20 детей, в полном беспорядке, лежали на полу пещеры. Тонкая, рваная шкура покрывала лишь семерых из них. Остальные же, не накрытые общей шкурой, использовали свои собственные или же лежа на боку сжимались в комок. Но независимо от того, были ли они укрыты или нет, спали они все крепко. Так как в ней уже очень долго не убирались и было в ней много спящих людей, пещеру заполнял смрад. В ее стенах были вентиляционные отверстия, которые позволяли солнечному свету проникать внутрь, едва освящая темную пещеру . В стороне, под одной из дыр в пещере, спал маленький ребенок, укрытый рваной кожей. Он отличался от остальных лежащих там детей. Еще рядом с ним лежала собака, одного размера с ним. Шао Сюань открыл глаза. Видя, что солнечный свет падает на его плечи, он потер глаза, встал и убрал сухую траву под собой. Видя действия Шао Сюаня, изначально спавшая большая собака быстро взбодрилась и села около него, чтобы позволить Шао Сюаню и дальше убирать траву. Связав траву вместе, Шао Сюань вышел из пещеры. В одной руке он держал пучок сухой травы, а в другой собачий поводок, сделанный из веревки. Прибыв в первобытное племя, столь абсурдным способом, он стал мелким сопляком из племени в безлюдной пустыне. Его тело было слабым и в случае болезни ему бы пришлось тяжко. С того момента, как Шао Сюань проснулся в этом теле, прошло уже больше полугода. Пусть он до сих пор не привык к этому, но все что ему оставалось, это стиснуть зубы покрепче и терпеть. Сейчас самое важное, это остаться в живых. Шао Сюань никогда не ожидал, что когда-нибудь ему придется оказаться в таком месте. Между этим племенем и племенами каменного века о которых он знал раньше - были большие различия. Внешне они не отличались, но их суть кардинально отличалась . Вы когда-нибудь видели с виду обычного человека, державшего огромный чан с водой, размером со скалу, всего одной рукой? А как человек с ней в руке наматывает круги по улицам? Вы когда-нибудь видели, чтобы обычный человек прыгал в высоту на 8-10 метров без всякий трюков, или чтобы смог спокойно стоять после прыжка с 10-метрового дерева? В прошлой жизни Шао Сюань никогда не видел подобного, но в этой... он видит подобное почти каждый день! Пещера из которой он только вышел, изначально называлась “пещерой лежащей коровы”, потому что с виду, пещера выглядела как корова лежащая на кровати. Название было дано ей “шаманом”; Однако с того момента прошло уже тысячу лет. Месяца и года продолжали сменять друг друга, и племя начало выходить из пещеры. В результате эта пещера стала домом для сирот принятых племенем. Отныне она именовалась людьми, как “Детский дом”. У детей в этой пещере не было родных, которые смогли бы о них позаботится, и не нашлось людей, готовых принять их у себя. Поэтому “Детский дом” стал сиротским приютом для племени. Прибыв в это место, Шао Сюань так и не встретил людей из других племен. Это означало, что в непосредственной близости от их горного хребта, есть только их племя "Пылающих Рогов". В этом изолированном племени, каждый сам заботился о своей жизни. Потянув к себе пса, Шао Сюань бродил по округе. Вскоре после этого, он увидел несоответственных размеров деревянный дом. Он был сделан из дерева вперемешку с камнями, соломы и грязью. По сравнению с "Детским домом", он состоял из дерева и камня, был чуть крупнее и выглядел прочнее. Этот дом может быть расценен как особняк, расположенный у подножия горы. Но независимо от того, деревянный ли дом или каменно-деревянный, в глазах Шао Сюань все они выглядели как обычные "хоромы". После проживания в них в течение длительного времени, Шао Сюань начал тосковать по своему старому деревянному дому. Но он не мог вернуться к нему. В это время, люди начали передвигаться по улицам. Мужчины начали доставать свои каменные орудия для шлифовки, чтобы облегчить себе следующую охоту. Женщины тоже имели свою собственную работу - сшивали шкуры, сушили еду и т.д. Когда Шао Сюань проходил мимо, взгляды многих людей устремлялись в его сторону. Не на Шао Сюаня, а на существо которое он тянет. Они пускали слюни, а в их глазах виднелась жадность. С их точки зрения, Шао Сюань тянет огромный кусок мяса, которого им хватило бы на несколько дней. Глаза тех, кто проснулся спозаранку на работу загорелись; Однако заметив вещицу вокруг его шеи, они неохотно отказались от желания забрать себе волка. Это была маленькая эмблема "шамана", то есть - он принадлежал

шаману. Они не посмеют прикоснуться к нему. В их глазах Шао Сюань просто помогает шаману ухаживать за волком. Да, питомец Шао Сюаня был волком. Он был рожден в пределах горного хребта, но когда он был молод, воин племени поймал его на охоте. Он принес его Шао Сюаню в качестве пищи, но по совпадению, мимо проходил шаман племени, и оставив ему свою эмблемы, ушел. Шао Сюань назвал волка "Цезарь", такая кличка была у собаки Шао Сюаня в прошлой жизни. Он растил Цезаря, так же как и свою собаку из прошлой жизни, вплоть до нынешнего момента. Мысли людей были странным явлением. Было ясно, что они очень сильно уважали шамана, но их отношение к Шао Сюаню никак не изменилось, даже лично увидев как шаман дал ему свой знак. Единственным отличием было в желание убить и съесть Цезаря. Что касается всего остального, то отношение к нему ничем не отличалось от других. В конце концов, шаман не говорил помогать Шао Сюаню. Откуда у такой важной персона, как Шамана, будет время на какого-то маленького ребенка? Шло время и все уже привыкли к ребенку с волком. С того момента, как Цезарь подрос, шаман так и не разу не объявился. Но то, что озадачивало людей у подножья горы, это причина по которой Шао Сюань назвал волка - Цезарем? И чем являлась это животное? Однако это вопрос не сильно не задерживался в умах окружающих, все они довольно быстро об этом позабыли. Они не обращали на него внимания, так как были очень заняты другими вещами, к примеру добычей пропитания. В сторону Шао Сюаня были направлены пристальные взгляды. Но словно не обращая на них никакого внимания, он продолжал вести Цезаря на прогулку. Даже будь члены племени жадны, никто не посмеет посягнуть на имущество шамана. Как сказал Ши Ци: "Шаман племени очень уважаемый человек". Что касается того, почему же такой человек 'шаман', чья позиция в племени уступала лишь главе племени, человек проживающий на горе “уголке Аристократов'”, дал Шао Сюаню, который жил в “Детском доме” и вообще очень скромному существо, значок со своей маркировкой, только из-за произнесенного Шао Сюанем в тот момент словом - ”Воспитать”. Изначально, Шао Сюань сказал эти слова чтобы спасти волчонка, и так совпало, что шаман услышал эти слова.Он позволил Шао Сюаню вырастить его и для того чтобы помешать остальным убить или украсть его, шаман оставил Шао Сюаню значок-маркировку, который тот повесил волчонку на шею. "Шаман" заинтересовался его 'Дрессировкой', но в течение всего полугода этот старик так и не объявился. Что в результате создало у Шао Сюаня впечатление о нем, как о старом мошеннике. Легко ли было дрессировать волка? Каждый день он притягивал к себе много внимания. Без крепкой психики, он давно бы сошел с ума. В общем, воспитание Цезаря началось спонтанно. Жизнь была очень сложна! Хотя племя заботились о продовольственной проблеме в детской пещере, но он все равно голодал. Шао Сюань беспомощно вздохнул. Он посмотрел вперед, как уголки его глаз задергались. Перед ним, стоял мужчина, держащий в руках 2-х метровую каменную дубинку в форме бейсбольной биты, но гораздо толще. Она действительно была очень тяжелой и в соответствии со стандартами прошлой жизни Шао Сюань, даже если бы он смог поднять ее, то лишь ненадолго, потому что он слаб. Однако этот человек перед ним держал ее без всяких проблем, словно пушинку. Зевая, он вяло шагал в сторону горы, вероятно, направлялся к группе охотников, чтобы обсудить дела. Здесь - это было нормально. Что же касается самого Шао Сюаня, то он принадлежал к слабейшей группе людей. еще не пробудившей своего тотема. Когда он достигнет возраста десяти лет, его сила тотема пробудится, лишь после этого его будут считать воином, готовым сражаться снаружи. Сила Тотема это единственная сила, определяющая - готов ли ты охотится или нет. Что же касается самой силы тотема, Шао Сюань не знал. Возможно он поймет, когда придет время. А мужик перед Шао Сюанем, сонно несший в руках каменную дубинку, так и не заметил, что шкура которую он носил в качестве шорт, почти сползла ему на колени. И вот так, средь бела дня, он шел как ни в чем не бывало. Окружающие тоже ничего этого не замечали. Шао Сюань тоже молчал, но в итоге не выдержав, крикнул: “дядя, который несет дубинку, у вас штаны спадают!” Только после третьего крика Шао Сюаня, человек перед ним с зевком обернулся. Он посмотрел на Шао Сюаня, его взгляд сначала был направлен на Цезаря около полуминуты, а уже после упал на

его спадавшую шкуру. После чего он спокойно натянул их и застегнув ее, с дубиной на перевес, дальше пошел к горе как ни в чем не бывало. Шао Сюань больше ничего не сказал. А как же этикет? А что это? Позорно? Это можно съесть? Если нет, то на хрена говорить об этом?

http://tl.rulate.ru/book/96737/55372