748. Жемчужина Востока (1)

«Чэнь Фэйр!»

Вслед за тем, как появилась поразительно красивая Чэнь Фэйр, на Вековой площади и вокруг неё раздались приветственные возгласы. Многие фанаты громко выкрикивали её имя.

Хотя два года назад Чэнь Фэйр была известна всему материковому Китаю и имела статус поп-дивы, однако в Гонконге была малопопулярна. Немало людей знало её в лицо, могло назвать её имя, но всё же большинство людей не ведало о её достижениях и славе.

Тем не менее в настоящее время Чэнь Фэйр в глазах гонконгцев уже не уступала ни одной гонконгской поп-диве.

«Осень в моём сердце» и «Полный дом» позволили несметному множеству гонконгцев узнать об этой обладательнице несравненной красоты и очаровательной улыбки, даже её альбом «Девичий цветок» продался в Гонконге с впечатляющим успехом. Некоторые песни крутились по всему городу.

Поэтому никто не удивился тому, что Чэнь Фэйр была приглашена на праздничный концерт, и никто не считал, что ведущие допустили ошибку во вступительной речи – Чэнь Фэйр абсолютно точно являлась одной из лучших материковых певиц!

Многие фанаты, знавшие Чэнь Фэйр, восторженно кричали и в то же время задумались над тем, представят ли дальше Лу Чэня?

Лу Чэнь в Гонконге всё-таки имел более громкое имя, чем Чэнь Фэйр. Помимо двух сериалов, которые добились рекордных рейтингов в Гонконге, «Китайской истории о призраках» и нескольких оригинальных кантонских песен, которые заслуженно считались классическими, было достаточно, чтобы прочно запомнить этого высокого привлекательного и талантливого молодого артиста.

А любовь между Лу Чэнем и Чэнь Фэйр стала прекрасным явлением шоу-бизнеса, которым несметное количество людей восхищалось!

Широко улыбавшиеся Чжан Юнь и Ци Цзяхэ громко объявили: «Далее поприветствуем тоже прибывшего из материкового Китая, самого выдающегося в китаеязычных кругах поп-музыки молодого исполнителя…»

«Господина Лу Чэня!»

Луч второго прожектора упал в нескольких метрах от Чэнь Фэйр и осветил Лу Чэня.

Комбинация отлично сидевшего на теле классического костюма, белой рубашки и чёрной бабочки придавала солидности и непоколебимости Лу Чэню, чей рост составлял 183 сантиметра. На лице зависла холодная улыбка, чёрные как смоль глаза были полны энергии. В его торжественной серьёзности проглядывалась некоторая беспечность.

«Лу Чэнь!» «Лу Чэнь!» «Лу Чэнь!»

Не успели затихнуть аплодисменты на площади и за её пределами, как они вновь резко разразились. Приветственные возгласы зрителей стали ещё громче. Молодые фанатки так тем более завизжали от возбуждения.

Какой красавчик!

Лу Чэнь нечасто одевался в костюм, обычно носил повседневную одежду, регулярно появлялся в джинсах и футболке, походя на жизнерадостного соседского мальчишку.

А показавшийся сейчас на сцене Лу Чэнь напоминал настоящего принца. Он приковал к себе внимание всех присутствующих.

Затем публика увидела, как Лу Чэнь непринуждённо подошёл к Чэнь Фэйр, по-джентльменски поклонился и подал ей руку.

Чэнь Фэйр, довольно улыбнувшись, протянула Лу Чэню свою маленькую ручку.

Оба человека взялись за руки.

Эта сцена вызвала бурю эмоций у бесчисленных зрителей!

«А-а-а, мой Чэнь наконец-то появился!»

«Какой же красавчик!»

«Лучше бы он не выходил, я ослеплена!»

«Ай, даже на праздничном концерте не забыли продемонстрировать свои чувства. Это же смертельный удар для нас, одиночек!»

«Меня сейчас стошнит…»

Язвительных комментариев в прямом эфире FeixunTV было так много, что невозможно было разглядеть видео. Чтобы дальше смотреть, приходилось выбирать функцию “очистить экран”, иначе только и оставалось что читать разноцветные комментарии!

Пока одни язвили, немало людей интересовалось, что же ещё за две первоклассные звезды выступят вместе с Лу Чэнем и Чэнь Фэйр?

Судя по подсказке Чжан Юнь, другие два артиста должны быть родом из Гонконга.

К счастью, концерт был ограничен по времени, двое ведущих не могли долго тянуть интригу. Вскоре был объявлен третий выступающий – Ши Фан!

Сегодня вечером Чэнь Фэйр была одета в длинное белое платье, а Ши Фан – в красное платье. Эта гонконгская поп-дива являлась уникальной артисткой в глазах гонконгцев, поэтому, как только она появилась, на Вековой площади воцарилась поистине удивительная атмосфера.

Следившие за прямой трансляцией по телевизору или с компьютера зрители пришли в небывалое возбуждение. Три первоклассные суперзвезды собрались вместе, это уже было намного круче, чем все предыдущие номера.

А ведь ещё оставалась четвёртая звезда…

Лю Ганшэн!

Когда гонконгский поп-король вышел на сцену и возник на всех экранах, где транслировался концерт, публика была готова взорваться от переизбытка эмоций.

На сегодняшнем концерте это был самый огромный и самый непредсказуемый сюрприз!

Чэнь Фэйр, Лу Чэнь, Ши Фан и Лю Ганшэн!

Двое прибыли из материкового Китая, двое были родом из Гонконга. Эти личности стояли на верхушке музыкальной индустрии. Если бы четверо людей организовали группу, кто бы в китайском шоу-бизнесе смог с ними сравниться?

Да никто!

Ши Фан и Лю Ганшэн, улыбаясь, обменялись взглядами под радостные возгласы бесчисленной толпы и взялись за руки, как это сделали Лу Чэнь и Чэнь Фэйр.

Но ни у кого не возникло недопонимания насчёт их отношений, поскольку всем было известно, что Ши Фан и Лю Ганшэн вот уже много лет являлись хорошими друзьями. Об их дружбе можно было бы снять многосерийный сериал.

Четыре великие суперзвезды вместе стояли в центре сцены, каждый был освещён лучом прожектора. Они походили на снизошедших ангелов!

«Далее попросим Чэнь Фэйр, Лу Чэня, Ши Фан и Лю Ганшэна исполнить для нас песню…»

Чжан Юнь и Ци Цзяхэ воодушевлённым тоном произнесли: «Жемчужина Востока!»

Этот подогревший интерес номер наконец-то начался. Как и ожидалось, звёзды споют песню, вот только название композиции казалось публике одновременно знакомым и чужим.

Знакомым, потому что Гонконг всегда был известен как “жемчужина Востока”, особенно начиная с 80-х и 90-х годов, когда этот процветающий и красивый город привлёк к себе внимание всего мира. Так что такое название заслуженно принадлежало Гонконгу!

А незнакомым, потому что никто не слышал песню под названием «Жемчужина Востока». Всё-таки “жемчужина Востока” – слишком громкое название для песни, ни один автор песен не решался бросить себе такой вызов, чтобы не опозориться. А если даже и существовала такая песня, то она была совсем безызвестной.

Но следившие за прямым эфиром зрители сразу увидели высветившееся на экране имя автора слов и музыки.

Лу Чэнь!

Снова Лу Чэнь, и впрямь Лу Чэнь, только один Лу Чэнь!

Все недоумения сразу же отпали.

http://tl.rulate.ru/book/96733/476890