

544. Отказ от пиара

[Заснято тайное свидание глубокой ночью: раскрыты отношения между Цзян Вэем и У Мэнчжэнь!]

[Сотрудник компании Звёздное Мастерство тайно встречается с популярной звездой, а судя по интимному поведению, может, и живёт с ней!]

[Актёрская игра обернулась реальностью? Исполнители главных ролей в «Маске» поцеловались на прощание перед домом.]

[Раскрыта тайная любовная связь, звёздный путь Цзян Вэя вызывает опасения!]

.....

10 февраля немало средств массовой информации Гонконга были завалены новостями о Цзян Вэе и У Мэнчжэнь. Фотографии и сведения, раскрывавшие любовные отношения между ними двумя, попали на первые полосы многих бульварных газет. Различные заголовки, написанные жирным шрифтом, особенно привлекали внимание.

А опубликованных в интернете фотографий так тем более было несколько десятков штук. Поговаривали, что известный папарацци, живший на первом этаже многоэтажного дома, где произошёл поцелуй, 9 февраля в 11 часов вечера заснял интим между Цзян Вэем и У Мэнчжэнь. Ходили подозрения, что эта влюблённая парочка уже живёт вместе.

Эти пикантные новости тотчас привлекли внимание многих людей.

Цзян Вэй являлся молодым артистом, работавшим в развлекательной компании Звёздное Мастерство, дебютировал больше года назад, уже выпустил сольный альбом, а также сыграл в одном популярном телесериале. За счёт своей модельной внешности он приобрёл множество фанатов.

Недавно он сыграл главную мужскую роль в фильме «Маска», в который развлекательная компания Звёздное Мастерство и кинокомпания Хуагуань вложили более 100 миллионов юаней. В последнее время он старался везде засветиться и то и дело участвовал в маркетинговой кампании «Маски».

А героиней пикантных новостей была исполнительница главной женской роли в «Маске» У Мэнчжэнь. Она дебютировала раньше Цзян Вэя. Благодаря соблазнительной красоте и смелому характеру, немало фанатов смотрели на неё как на богиню. Она была намного популярнее Цзян Вэя.

Ещё во время съёмок «Маски» ходили слухи об интрижке между двумя людьми, но так как отсутствовали доказательства, да и сами люди всё отрицали, никакой особой шумихи не возникало.

Но на этот раз папарацци засняли их интимную близость. Слухи подкрепились доказательствами, вдобавок средства массовой информации подливали масла в огонь, поэтому новость очень быстро раскрутилась.

Сами виновники новости миготом отреагировали, объяснившись в своих блогах. Они написали, что они всего лишь хорошие друзья и никакого интима не было, просто фотограф специально тайно снял их с определённого ракурса, чтобы создать такое ощущение. К тому же там

присутствовал ещё один свидетель, а Цзян Вэй и У Мэнчжэнь лишь прощались после дружеской встречи.

Ещё Цзян Вэй гневно укорил папарацци, который скрытно снял его, нарушив тем самым его право на личную жизнь.

Компании, с которыми сотрудничали Цзян Вэй и У Мэнчжэнь, тоже следом подали голос, заявив, что двое людей действительно не встречаются друг с другом, а что касается слухов о их совместном проживании, то это полная чушь, потому что на тот момент там находилась ещё помощница У Мэнчжэнь, которую папарацци проигнорировал.

Средства массовой информации всё никак не успокаивались, а участники слухов старательно всё отрицали. Это, несомненно, только усиливало шумиху!

«Это и впрямь пиар!»

Чэнь Вэньцян пренебрежительно сказал: «Это может понять любой, кто вертится в шоу-бизнесе! Оба человека пиарятся. Звёздное Мастерство и Хуагуань вложили в это дело огромные деньги, иначе никогда не поверю, что медиа не нашли более интересного материала, чем эти унылые слухи!»

В тот же вечер Лу Чэнь и Чэнь Вэньцян посетили банкет, на который позвал их Чжоу И. Там они вместе обсуждали маркетинговую кампанию «Китайской истории о призраках» и вопросы по выпуску фильма в прокат. Можно сказать, это была деловая встреча.

Чжоу И лично присутствовал, пришла и Не Минчжу. Кроме того, ещё были два высокопоставленных лица из кинокомпании Цзяян.

Перекусив и выпив немного, люди заговорили о «Маске» и, естественно, коснулись сплетен о личной жизни Цзян Вэя и У Мэнчжэнь.

Чэнь Вэньцян презрительно фыркнул: «Премьера Маски состоится послезавтра, они выбрали подходящий момент».

Закрытая премьера «Маски», являвшейся крупнейшим конкурентом «Китайской истории о призраках», была запланирована на 12 февраля, а 14 февраля фильм официально выйдет в прокат. А тут внезапно появились пикантные материалы, касавшиеся исполнителей главных ролей. Это точно не могло быть случайностью!

По правде говоря, уже давно ни для кого не было новостью, что звёздные артисты с помощью сплетен о своей личной жизни пиарили фильм или сериал с своим участием в главной роли. Это даже, можно сказать, уже был устаревший трюк. За большинством сплетен стояли компании, с которыми сотрудничали звёзды.

Но именно потому, что этот трюк был простым и грубым, но при этом эффективным и малозатратным, пусть даже и имел некий отрицательный эффект, к нему постоянно прибегали. Им удавалось привлечь внимание многих людей.

Тем более в настоящий момент маркетинговая кампания «Маски» процветала. Вполне нормально, что развлекательная компания Звёздное Мастерство и кинокомпания Хуагуань прибегли к этому трюку, чтобы привлечь внимание масс к «Маске», тогда удастся отлично начать показ фильма и обеспечить себе преимущество в дальнейшей конкуренции.

В бизнесе как на войне. Не говоря уже о сплетнях, некоторые артисты и компании ради пиара совершали аморальные поступки. Чэнь Вэньцян, крутясь в шоу-бизнесе уже много лет, повидал немало таких поступков.

Конечно, в данный момент он чувствовал себя скверно из-за конкурента.

«Может, нам тоже стоит сосредоточиться на пиаре?»

Говоря это, гендиректор кинокомпании Цзяян Чжан Ифань посмотрел на своего босса Чжоу И.

Чжоу И и впрямь выглядел заинтересованным: «И что же ты предлагаешь?»

Чжан Ифань, набравшись смелости, уверенно заговорил: «Они раскручивают сплетни о личной жизни, и мы так же поступим. Я думаю, что сплетни о господине Лу Чэнь и мисс Не будут куда интереснее. Разумеется, мы будем чуть сдержаннее в этом плане, нам не придётся...»

Ход мыслей Чжан Ифана был очень прост, что называется, вышибить клин клином. Он хотел создать сплетни вокруг Лу Чэня и Не Минчжу, да ещё связать их с Чэнь Фэйр. Тогда бы точно получилось полностью перетянуть внимание людских масс на себя, оставив соперника ни с чем.

В плане репутации и способностей Цзян Вэю и У Мэнчжэнь было далеко до Лу Чэня и Чэнь Фэйр, а Не Минчжу и так уже стала популярна в интернете. На раскрутку сплетен не придётся тратить слишком много сил, зато результат окажется потрясающим.

Предложение Чжан Ифана было решительно отвергнуто Лу Чэнем: «Нет, мы ни за что не будем повторять путь соперника. Успех или провал фильма в конечном счёте зависит от качества. А я уверен в Китайской истории о призраках!»

Лу Чэнь, разумеется, осознавал выгоду от сплетен о личной жизни. Удалось бы сэкономить время и силы, это принесло бы свои плоды, но у Лу Чэня всегда вызывал отвращение этот способ пиара, тем более пришлось бы ещё втянуть Чэнь Фэйр. Поэтому он без раздумий отказался.

Если бы Чжан Ифань не был человеком Чжоу И, Лу Чэнь сразу бы разорвал с ним отношения – это же надо было подать такую омерзительную идею!

После того, как Лу Чэнь так бесцеремонно возразил, Чжан Ифань невольно принял слегка смущённый вид, зато Чжоу И с улыбкой произнёс: «Верно, всё-таки мы полагаемся на наши способности, а конкурент пусть и дальше пиарится. Хорошо смеется тот, кто смеётся последним!»

Чжоу И поддержал Лу Чэня. И не только потому, что Лу Чэнь действительно был талантлив, но и в основном из-за сидевшей рядом с ним девочки – Не Минчжу ни за что бы не согласилась на такой поступок.

Поразмыслив, Чжоу И сказал: «18 числа церемония премьеры фильма. Я постараюсь пригласить туда как можно больше людей».

Закрытая премьера «Маски» состоится 12 февраля, публичный показ начнётся с 14 февраля. А закрытая премьера «Китайской истории о призраках» состоится 18 февраля, публичный показ начнётся с 21 февраля.

Хотя удастся избежать прямого столкновения в один день, соперничество между двумя фильмами все равно не ослабнет.

День, когда выявится победитель, становился всё ближе!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/385741>