

Договор о сотрудничестве с Книжной Волной состоял из десяти страниц и затрагивал множество конкретных положений, которые были детально расписаны. В основном пункты касались всех авторских прав интеллектуальной собственности и в то же время определяли права и обязанности обеих сторон. С юридической точки зрения, договор был безупречен.

Лу Чэнь преимущественно просматривал пункты, касавшиеся авторских прав. Говоря в общих чертах, законные интересы этого договора делились пополам между сайтом и автором. Например, прибыль от подписки и донатов распределялась пополам.

Если Лу Чэнь подпишет данный договор, тогда Книжная Волна будет получать 50% дохода не только от самой книги на сайте, но и от сериалов, мультфильмов и игр, сделанных на основе «Улыбающегося гордого странника».

Лу Чэнь ничуть не удивился таким условиям договора. Он сейчас, можно сказать, лишь прощупывал почву в веб-литературном сообществе и уже имел некоторое представление о том, как там обстояли дела. Он знал, что у большинства литературных сайтов практически идентичные договоры, лишь с несущественными отличиями.

Только став топовым автором, можно было договориться с сайтом о внесении изменений в договор.

На самом деле такое положение дел почти ничем не отличалось от шоу-бизнеса. Договоры, которые развлекательные и посреднические компании предоставляли начинающим артистам, оказывались даже ещё более суровыми.

Это было нормально, капитал должен приносить прибыль, а бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Литературные сайты предоставляли площадку и ресурсы. Естественно, они имели полное право требовать вознаграждение за предоставленные ими услуги, иначе как им было смотреть в лицо инвесторам?

Хотя Лу Чэнь всё это понимал, он всё же не собирался подписывать договор.

Он планировал сделать из «Улыбающегося гордого странника» и последующих уся-произведений крупную интеллектуальную собственность, поэтому ни за что не собирался даже ради получения твёрдой опоры в веб-литературном сообществе делиться важной прибылью.

А потому Лу Чэнь лишь из любопытства прочитал договор и не более того: «Редактор Ань, я уже просмотрел договор. Есть большие расхождения с тем, на что я рассчитывал, поэтому я не намерен заключать контракт, спасибо».

Редактор явно не ожидала такого ответа: «А можно поконкретнее?»

Лу Чэнь: «Авторские права на фильмы, сериалы, игры и многое другое я не собираюсь уступать, поэтому...Извините».

Ань Синь: «И впрямь очень жаль, я читала вашу книгу Улыбающийся гордый странник, она действительно неплохо написана, а сейчас у неё появилась определённая база читателей, но после заключения контракта вы бы получили возможность попадать в рекомендации читателей. А авторские права на фильмы и многое другое станут ценными только после того, как книга обретёт популярность. Вы понимаете, о чём я говорю?»

Лу Чэнь: «Понимаю, и всё же извините».

После нескольких минут молчания редактор Книжной Волны наконец написала: «Ладно, если передумаете, то можете в любой момент написать мне насчёт заключения контракта».

Лу Чэню этот редактор показался хорошим человеком. Получив отказ, она не рассердилась, а продемонстрировала прекрасные манеры.

Тем не менее она прочно отстаивала позицию сайта, не предоставив возможности внести изменения в договор.

Пользователь “Воспоминания о древности и современности” являлся мелким автором, а подобных авторов было превеликое множество. Было бы крайне удивительно, если бы Книжная Волна, являвшаяся одним из лидирующих отечественных сайтов по сетевой литературе, согласилась бы ради Лу Чэня изменить договор!

Разумеется, если бы Лу Чэнь раскрыл свою настоящую личность, вполне возможно, что удалось бы договориться насчёт любых условий.

Он спросил: «А если я не заключу контракт, мне можно продолжить писать книгу?»

Ань Синь: «Разумеется, без проблем. До свидания».

Закончив диалог с редактором Книжной Волны, Лу Чэнь невольно улыбнулся.

Всё-таки поначалу он был немного наивен, хотя такой итог диалога был вполне ожидаем. Однако это было неважно, Лу Чэнь лишь удовлетворил любопытство, а на его план по созданию крупной интеллектуальной собственности это никак не влияло.

Лу Чэнь загрузил написанные за последние дни главы в черновики и установил их автоматическое открытие.

Поскольку в качестве площадки для публикации книги уже была выбрана Книжная Волна, Лу Чэнь и дальше продолжил ей пользоваться. Все равно после накопления достаточного количества глав будет не поздно провести рекламную деятельность по раскрутке книги. По крайней мере, у Лу Чэня будет чиста совесть перед 2687 читателями, у которых «Улыбающийся гордый странник» находился в закладках.

К тому же они денежно поддерживали его.

5 июля Лу Чэнь и Чэнь Фэйр вместе со съёмочной группой «Полного дома» покинули Тяньцзинь и направились в Ханчжоу.

Ханчжоу стал второй остановкой, где провела агитационная деятельность.

Далее, менее чем за полмесяца, люди объехали бóльшую часть Китая, всеми силами стараясь продвинуть современную романтическую комедию на необъятном рынке.

Вечером 15 июля в прайм-тайм впервые вышел в эфир высокобюджетный сериал телевидения Сяннань «Необъятное море страсти».

16 июля Лу Чэнь закончил агитационный тур по стране и вернулся в столицу.

«Пришла информация по рейтингу Необъятного моря страсти...»

Лу Си положила тонкий распечатанный лист перед Лу Чэнем, который только что вернулся в рабочую студию.

У неё был немного мрачный вид.

Лу Чэнь рассмеялся: «У них всё славно?»

Лу Си раздражённо промолвила: «Сам взгляни, теперь-то чувствуешь давление?»

Старшая сестра гневалась оттого, что ранее Лу Чэнь с ней не посоветовался и гордо заявил журналистам, что максимальный рейтинг «Полного дома» составит 4%. Из-за этого рабочая студия в некоторой степени оказалась в связанном положении.

Чем напыщеннее произносил речи Лу Чэнь, тем большее давление испытывала рабочая студия.

К тому же рейтинг в 4% показался Лу Си чересчур завышенной целью – ведь никто до этого такого не совершал!

Сейчас самый сильный враг опережал на один шаг. Естественно, старшая сестра беспокоилась, чем всё закончится.

Ей так и хотелось постучать мобильником по голове Лу Чэня и спросить его – ты что, негодник, совсем зазнался от успехов?

А теперь, когда стал известен рейтинг первой трансляции «Необъятного моря страсти», Лу Чэнь беззаботно смеялся, чем и выбесил Лу Си!

Лу Чэнь поднял руки вверх, как бы сдаваясь, после чего взял лист.

Рейтинг первой серии «Необъятного моря страсти» составил 1,35%, рейтинг второй серии – 1,43%, а средний рейтинг обеих серий – 1,39%!

Это был достаточно ошеломительный и даже превзошедший ожидания Лу Чэня результат.

Неудивительно, что у Лу Си было такое настроение.

Когда рейтинг первой трансляции какого-либо сериала превышал 1%, это служило знаком того, что сериал станет популярным. На самом деле в Китае ежегодно производилось огромное количество сериалов, большинству из которых удавалось попасть на телеэкраны, но их средний рейтинг обычно колебался между 0,1% и 1%, а если преодолевал отметку в 1%, это уже считалось большим успехом.

Средним рейтингом в 1,39% «Необъятное море страсти» как бы заявляло о своём могуществе и неременном будущем успехе!

Стоило иметь в виду, что рейтинги первой и второй серий прошлогодней «Осени в моём сердце» составили всего лишь 0,22% и 0,26% соответственно.

Хоть и ходило мнение, что рейтинг «Необъятного моря страсти» будет высоким благодаря мощной пиар-компании телевидения Сянань и скоплению в сериале огромного количества звёзд, однако никто не ожидал, что рейтинг окажется настолько высоким.

Лу Чэнь несколько не сомневался в подлинности рейтинга данного сериала, поскольку вычислением рейтингов отечественных телевизионных программ занималась компания Новые

Горизонты, подчинявшаяся Главному государственному управлению радиовещания, кинематографии и телевидения. Данная компания относилась к авторитетным государственным учреждениям. Её объективность не вызывала никаких сомнений.

Теперь первая трансляция «Полного дома» оказалась под сильным давлением, потому что 22 июля «Необъятное море страсти» продолжило выпускать в эфир третью и четвёртую серии, начав в открытую бороться с «Полным домом» за рейтинг.

Единственным преимуществом «Полного дома» служила одновременная трансляция на Столичном и Чжэцзянском телеканалах, которые в определённой степени смогут повысить общий рейтинг, но перед лицом агрессивного соперника все равно чувствовалась опасность.

Лу Си, нахмурившись, сказала: «У нас сейчас есть ещё неделя. Лучше посоветоваться с партнёрами и вложить больше средств в пиар-кампанию, надо же как-то подавить превосходство конкурента!»

Если «Полный дом» значительно уступал «Необъятному морю страсти» в предварительной пиар-кампании, то сейчас пытался исправить положение, когда уже было поздно.

Поразмыслив, Лу Чэнь решительно покачал головой из стороны в сторону: «Не надо, достаточно придерживаться текущего ритма.»

Он, Чэнь Фэйр и съёмочная группа «Полного дома» за полмесяца объездили с рекламой своего сериала семь крупных городов страны, вдобавок была потрачена огромная сумма денег на рекламу в различных средствах массовой информации. Израсходованные средства уже практически выходили за рамки бюджета.

Предварительная пиар-кампания и так была проведена в полной мере. Для более успешной раскрутки сериала пришлось бы потратить ещё как минимум в два раза больше денег.

Но тогда сериал просто-напросто может не окупиться.

К тому же рейтинги сериалов отличались от рейтингов фильмов. Сериалы транслировались на протяжении длительного времени, отзывы зрителей были куда существеннее, чем профессиональная пиар-кампания.

Лу Чэнь был уверен в качестве «Полного дома», а потому незачем было состязаться с телевидением Сяннань в том, у кого лучше пиар-кампания.

Победитель тот, кто смеётся последним!

Но руководство телевидения Сяннань явно имело совсем иную точку зрения в отличие от Лу Чэня. После публикации высоких рейтингов первых двух серий «Необъятного моря страсти» руководство тут же развернуло новую пиар-кампанию.

Исполнитель главной роли в «Необъятном море страсти» Ху Ян немедленно обновил свой блог, опубликовав пост под названием [1,39%], где выложил фотографию, на которой он вместе с друзьями в отеле, распивая шампанское, праздновал недавний успех.

В то же время Ху Ян непрерывно списывался с другими актёрами сериала, обмениваясь с ними положительными эмоциями!

Блог Лу Чэня же на какое-то время совсем замолчал.

В связи с этим у людей создалось обманчивое впечатление, будто уже определился исход противостояния между «Полным домом» и «Необъятным морем страсти», между Лу Чэнем и телевидением Сяннань с Ху Яном!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/322534>