

Чеджудо являлся самым большим островом и самой маленькой провинцией Южной Кореи. Его площадь составляла около 2 тысяч квадратных километров, а население – более миллиона человек. В основном все проживали в городе Чеджу.

Этот вулканический остров имел тёплый, влажный климат и красивые ландшафты. Его вулканический рельеф и лавовые туннели были определены как Всемирное наследие ЮНЕСКО и как одно из семи новых чудес света.

Чеджудо обладал не только специфическим островным пейзажем, но ещё и унаследовал особые обычаи и культуру древнего государства Тхамна. Его называли “корейскими Гавайи”, он играл важную роль в туризме и водном промысле Южной Кореи.

Кроме того, здесь было снято огромное множество фильмов, сериалов и реалити-шоу. Также это было одно из главных мест Южной Кореи, куда китайские туристы ездили отдыхать.

Большая часть сцен, которые по сюжету проходили в Южной Корее, будет снята на Чеджудо, а остальная часть сцен – в Сеуле.

По сравнению с оригинальной работой из мира сновидений Лу Чэнь значительно обогатил сценарий нового сериала, увеличил количество героев, расширил их реплики и добавил ещё больше сцен за рубежом.

По правде говоря, снимать сериал за рубежом было весьма хлопотливым делом, поскольку приходилось иметь дело с местным законодательством. Нельзя было просто притащить с собой видеокамеры, найти подходящее место и сразу начать съёмки. Требовалась согласованность во всех аспектах.

К счастью, съёмочная группа добилась всесторонней помощи от корейской компании SPG, поэтому процесс съёмок проходил довольно успешно. Не считая небольших проблем, возникших в первые два дня по прибытии на Чеджудо, впоследствии никаких затруднений не возникло.

На этот раз решено было не использовать модель, при которой одновременно проходили съёмки и трансляция по телевидению. Только после полного завершения съёмок новый сериал покажут сразу и в Китае, и в Южной Корее. Лу Чэнь подсчитал, что на съёмки и производство уйдёт примерно два с половиной месяца.

Таким образом, в эфир удастся выйти к летним каникулам, проводившимся в июле и августе. Можно будет побороться за молодёжную аудиторию

Для сериала из 25 серий такой производственный срок вовсе не считался коротким, но, учитывая немало сцен за границей, рабочий процесс всё-таки был напряжённым.

«Cut!»

Фан Хуэй, громко крикнув, встала с режиссёрского кресла и быстро подошла к Лу Чэню и Чэнь Фэйр.

Насупив брови, она сказала: «Фэйр, твои телодвижения слишком застывшие. Понятное дело, твоя героиня застенчивая, но нельзя быть чересчур напряжённой. Побольше естественности. Постарайся вести себя чуть более естественно».

Милое личико Чэнь Фэйр залилось краской. Она произнесла: «Я поняла, режиссёр. Попробую ещё раз».

Фан Хуэй улыбнулась: «Не нужно волноваться, просто...Просто будь собой. Лу Чэнь сыграл отлично».

Лу Чэнь довольно ухмыльнулся, чем навлёк на себя раздражённый взгляд Чэнь Фэйр.

Оба человека сейчас находились в известном живописном месте Чеджудо под названием Морская Площадка. Там снималась романтическая сцена поцелуя.

Это также был первый экранный поцелуй Чэнь Фэйр и Лу Чэня.

В прошлом сериале «Осень в моём сердце» перед тем, как главная героиня скончалась, близость между парой ограничивалась лишь держанием за руки. После завершения трансляции зрители назвали этот сериал самой целомудренной мелодрамой.

“Осенний” сериал являлся жестокой драмой, а «Полный дом» – уютной комедией, поэтому интимных, нежных сцен было больше.

Несмотря на то, что Лу Чэнь и Чэнь Фэйр уже давно жили вместе и их отношения были крепки как никогда, однако при первом поцелуе на камеру Чэнь Фэйр все равно ощущала волнение и уже третий раз подряд переигрывала одну и ту же сцену.

Что касалось причин этого волнения, то в основном это были туристы, которые в необычайно большом количестве разгуливали по Морской Площадке. Несмотря на то, что штатные сотрудники расчистили местность и поддерживали порядок, люди все равно обступали со всех сторон и следили за съёмочным процессом.

Когда пришлось снять сцену поцелуя на виду такого огромного множества людей, Чэнь Фэйр невольно напряглась.

Ей и впрямь не хватало опыта.

А Фан Хуэй в свою очередь придиралась к каждой мелочи. Если она чувствовала, что что-то шло не так, она требовала всё переснять, пока не получится идеальная, по её мнению, сцена.

В этом плане Лу Чэнь полностью поддерживал Фан Хуэй.

Он обратился к Чэнь Фэйр: «Закрой глаза, затем снова открой и больше не смотри на посторонних, а смотри на меня...»

Если в вокальном мастерстве Лу Чэнь был на равных с Чэнь Фэйр, то в актёрском мастерстве он, владея воспоминаниями Мо Жаня, мог запросто стать учителем Чэнь Фэйр.

Ещё до съёмок в «Осени в моём сердце» Чэнь Фэйр сыграла cameo в нескольких блокбастерах. Это был чисто любительский уровень игры.

В совместных сценах «Осени в моём сердце» Лу Чэнь в основном вёл за собой Чэнь Фэйр.

Поэтому она полностью доверяла ему. Она закрыла глаза, собралась с духом и через мгновение открыла глаза. Её взору предстал лишь силуэт Лу Чэня.

«Всем внимание!»

«Приготовиться операторам!»

«Action!»

Лу Чэнь, пристально смотря в глаза Чэнь Фэйр, мигом проникся глубокими чувствами. Он протянул руку, положил ладонь на её лицо и большим пальцем легонько погладил уголок её губ.

Герой, которого играл Лу Чэнь, являлся суперзвездой. В глубине души он был добрым, но не лишённым твёрдости и упрямства. Когда он осознал, что любит главную героиню, то совершенно естественно продемонстрировал свои сильнейшие стороны.

Оказавшись под его пристальным и слегка агрессивным взглядом, Чэнь Фэйр, словно зайчонок, на которого уставился сокол, немного заробела и так засмущалась, что ей инстинктивно захотелось отвернуться и не смотреть напарнику в глаза.

Однако Лу Чэнь не дал ей возможности это сделать. Он решительно наклонил голову и поцеловал её в губы.

Подвергнувшись такой внезапной атаке, Чэнь Фэйр вдруг широко раскрыла глаза, будто не могла поверить в то, что только что произошло, но, попав в крепкие сети Лу Чэня, она отказалась от мысли дать отпор, лишь закрыла глаза и крепко обняла его за талию, неуклюже пойдя ему навстречу.

Оба человека самозабвенно целовались, а на заднем плане колыхалось необъятное лазурное море, в воздухе парили чайки. Получилась невероятно красивая картина.

«Cut!»

Фан Хуэй яростно ударила в ладоши, с улыбкой сказав: «Отлично, принято!»

Она и впрямь осталась очень довольна только что снятой сценой. Хотя Чэнь Фэйр не являлась профессиональной актрисой и нигде раньше не обучалась актёрскому мастерству, но её прогресс в актёрской игре был очевиден.

А самое главное, что Чэнь Фэйр была весьма сообразительной в плане театральности. Благодаря наставлениям Фан Хуэй и Лу Чэня, она смогла легко овладеть секретами актёрской игры и быстро избавиться от своих недостатков.

Как бы сказали люди из деловых кругов, она просто рождена была, чтобы стать актрисой!

Но больше всего Фан Хуэй восхищалась Лу Чэнем.

Если в плане игры Чэнь Фэйр постоянно чему-то училась и развивалась, то Лу Чэнь играл словно опытный актёр, который снимался в различных работах уже не один десяток лет. К его проработанной мимике и телодвижениям невозможно было придраться. Он сливался в единое целое со своим героем, даже свои реплики крайне редко забывал.

Снимать сцены с участием Лу Чэня было проще всего, там редко появлялись неудачные дубли, что позволяло сэкономить время, силы и деньги!

Любому режиссёру пришёлся бы по душе такой актёр.

Фан Хуэй, разумеется, тоже не была исключением, тем не менее она не могла понять, где он

обучился такому поразительному актёрскому мастерству, ведь на актёра он не учился, да и по продолжительности его звёздная деятельность не могла сравниться с Чэнь Фэйр.

Фан Хуэй в самом деле этого не понимала. Ей лишь оставалось причислить Лу Чэня к “уникумам”.

Но даже среди уникалов не было таких, как он. Его дебют состоялся всего год назад. За это время он выпустил альбом, открыл рабочую студию, написал сценарий, снял сериал и везде сумел добиться великолепного успеха!

Возможно, некоторые люди от природы обладают поразительными способностями, перед которыми остальные люди преклоняются.

Пока Фан Хуэй восхищалась про себя, она, хлопая в ладоши, сказала: «Перерыв 10 минут, готовимся к следующей сцене!»

Съёмочная группа, словно натянутая тетива, расслабилась, но работники по техническому оформлению, видеооператоры и звукооператоры продолжили хлопотать, готовясь к смене сцены.

Лу Чэнь был не в силах отпустить Чэнь Фэйр. Оба человека смотрели друг на друга и улыбались. В их глазах читалось счастье.

Это была актёрская игра и в то же время реальные чувства. Оба человека ощущали себя удивительно прекрасно.

«Лу Чэнь, Лу Чэнь!»

В этот момент неподалёку раздались крики.

Это несколько молодых туристок, находившихся за пределами безопасной зоны, выкрикивали имя Лу Чэня. Если бы не препятствие в виде рабочего персонала, эти пылкие девушки непосредственно набросились бы на Лу Чэня.

Чэнь Фэйр улыбнулась: «Иди быстрее принимай своих поклонниц, а я пока пойду накрашусь».

Сказав это, она ушла, а Лу Чэнь с недоумевающим видом покачал головой из стороны в сторону. Ему лишь оставалось направиться к тем фанаткам.

Китайских туристов, путешествовавших по Чеджуду, было очень много. Среди них имелось немало фанатов Лу Чэня и Чэнь Фэйр. Многие, заметив обоих человек, принимавших участие в съёмках, безудержно обступали со всех сторон и фотографировали, после чего требовали автографов и совместной фотосессии.

Если условия позволяли, Лу Чэнь обычно удовлетворял требования фанатов.

Любопытно, что здесь у него были и корейские фанаты. В основном это были молодые корейки.

Только Лу Чэнь ушёл, чтобы справиться с фанатками, как надзиратель съёмочной группы проинструктировал свою помощницу: «Достань из того автомобиля несколько бутылок воды, да побыстрее!»

Помощница откликнулась и летящей походкой поспешила на парковку.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/307982>