

## 351. Шанс

«Если ты больше не любишь меня, тогда позволь мне спокойно уйти».

«Это моё единственное желание».

«Я...»

На сцене малого актового зала молодые парень и девушка играли влюблённую пару, которой предстояло разлучиться. Безысходность, тоска, страдание и скорбь поочерёдно появлялись на их лицах, незаметно задевая струны души зрителя.

Несмотря на довольно неуклюжую игру обоих людей, чрезмерно искусственное чтение реплик и слегка скованные телодвижения, выступление первокурсников Столичной киноакадемии, несомненно, заслуживало похвалы.

Лу Чэнь наблюдал за представлением, углубившись в собственные мысли. Бесчисленные воспоминания проносились в его голове.

Эти воспоминания принадлежали Мо Жаню.

Насколько помнил Лу Чэнь, у Мо Жаня тоже когда-то была такая пора молодости. Только тот всегда исполнял второстепенные роли, а впоследствии молча наблюдал, как девушка, которую он тайно любил, и самый красивый парень группы играют возлюбленных. Впоследствии эта игра переросла в реальные чувства.

Но Мо Жань не ревновал, не испытывал ненависти и не гнался за чем-либо, а лишь закопал свои чувства глубоко в душе.

Среди трёх человек из мира сновидений Мо Жань был самым неброским.

Его жизнь в отличие от Сюй Бо и Фан Мин'и не была такой яркой и богатой. Он часто предавался одиночеству: в одиночестве читал книгу, в одиночестве сидел в интернете, в одиночестве играл на сцене.

Он так ни разу и не исполнил настоящую главную роль – ни в кино, ни в жизни.

Тем не менее Мо Жань оставил Лу Чэню намного больше богатств, чем Сюй Бо и Фан Мин'и вместе взятые.

Лу Чэню иногда приходила в голову мысль, что, если бы ему пришлось выбирать среди трёх людей наставника, то он непременно выбрал бы Мо Жаня.

«Эту студентку зовут Фань Ин, а студента – Лу Хаоюй. Они лучшие среди учащихся, поступивших на актёрский факультет в 2014 году...»

Сидевший рядом учитель Чжан считал, что Лу Чэню приглянулись эти два студента, поэтому специально вкратце их представил.

Этот учитель по фамилии Чжан являлся очень тактичным человеком и умел угодить людям. Вероятно, именно поэтому руководство учебного заведения отправило его встречать посетителей. Он явно разобрался в том, кто был главным среди гостей.

К тому же он знал всех студентов, как свои пять пальцев, и мог назвать имена всех

выступающих.

Лу Чэнь, вернувшись в реальность, со слабой улыбкой кивнул головой.

Фань Ин и Лу Хаоюй были неплохи. Особенно это касалось Фань Ин, чьи ясные очи и белоснежные зубы очаровывали. Её внешний вид, производивший особое впечатление, отлично подходил для одной из ролей в новом сериале Лу Чэня.

Но Лу Чэнь не собирался поспешно принимать решение. Вдруг найдётся более подходящая кандидатура?

В таких столичных местах скопления талантов, как Столичная киноакадемия, Центральная академия драмы, Китайский университет коммуникаций, и в ещё многих институтах и подготовительных организациях, связанных с кино- и телеиндустрией, очень легко было найти актёров.

Двое студентов закончили выступать. Сидевший в первом ряду зала научный руководитель встал, сказав: «Ладно, сперва передохнём, а через 10 минут продолжим занятие».

Лу Чэнь повернул голову, спросив сидевшую слева Фан Хуэй: «Сестрица Фан Хуэй, вам кто-нибудь приглянулся?»

Фан Хуэй по сравнению с ним была намного серьёзнее. Она всё время делала пометки в своей тетради.

На вопрос Лу Чэня она без раздумья ответила: «Эта Фань Ин неплоха. Я думаю, она прекрасно подойдёт для роли Чэнь Сяона. Осталась ещё роль Чжу Чжэцинь...»

Лу Чэнь ещё не определился с двумя важными ролями в сериале «Полный дом», потому он и пришёл в Столичную киноакадемию, чтобы отыскать подходящих людей и непосредственно с ними заключить контракт.

Фан Хуэй уже давно прочла сценарий. Её мнение было очень профессиональным и практически совпадало с мнением Лу Чэня.

В этом и состояло преимущество прежнего сотрудничества. Некоторые режиссёры упрямо гнули свою линию при подборе актёров, не терпя вмешательства других людей, но Фан Хуэй в этом плане полностью уважала решение Лу Чэня, притом доверяла его проницательности.

А потому, несмотря на недавний резкий отказ выполнять требования договора, которые поставил агент Фан Хуэй, Лу Чэнь не стал окончательно отказываться от мысли сотрудничать с ней.

Да и в плане съёмок Фан Хуэй никогда не проявляла особо сильную жажду режиссёрской власти. Лу Чэню было приятно с ней сотрудничать.

«Фань Ин можно пока поставить в резерв...»

Лу Чэнь тихо сказал: «Проверка кандидатов будет на вас. На следующей неделе предоставите отчёт».

Фан Хуэй уважала его, а он в свою очередь уважал её как режиссёра.

Такие отношения были очень важны. Если в съёмочной группе у режиссёра не будет

достаточно авторитета, тогда он не сможет взять под контроль ситуацию и вряд ли сумеет снять по-настоящему хороший сериал.

Фан Хуэй обрадовалась: «Хм, нам надо посмотреть побольше людей. Может, завтра отправимся в Китайский университет коммуникаций?»

Фан Хуэй окончила режиссёрский факультет в Китайском университете коммуникаций. При подходящих условиях она, естественно, захочет нанять нескольких новичков из своего родного заведения.

Лу Чэнь с улыбкой произнёс: «Завтра не получится. Я должен уехать из города. Как вернусь, тогда и поговорим».

Фан Хуэй промычала, выразив согласие.

Для такой звезды, как Лу Чэнь, было обычным делом принимать участие в загородных выступлениях или рекламных мероприятиях, поэтому Фан Хуэй не придавала этому особого значения.

«Здравствуйте, учитель Лу Чэнь!»

Как раз в этот момент подошли несколько студенток. Стоявшая по центру девушка, имевшая румяное милое личико и кристальные глаза, в которых читались возбуждение и волнение, спросила Лу Чэня: «Можно с вами сделать совместную фотографию?»

Лу Чэнь на мгновение растерялся, но затем рассмеялся: «Конечно, можно».

Этой смелой студенткой, первой заговорившей с Лу Чэнем, и была та самая Фань Ин, что недавно выступила на сцене. Она очень приглянулась Лу Чэню и Фан Хуэй.

«Здорово!»

Звонко смеясь, студентки окружили Лу Чэня.

Учитель Чжан и Фан Хуэй, довольно ухмыляясь, уступили места, позволив девушкам сделать групповую фотографию с Лу Чэнем.

Всем было известно, что звёздные кумиры приносили чувство новизны в сердца первокурсников. Если бы здесь были третьекурсники или четверокурсники, привыкшие к таким ситуациям, сейчас бы не стояла такая шумиха.

Щёлк! Щёлк!

Девушки по отдельности фотографировались с Лу Чэнем на мобильный телефон, после чего вежливо выражали ему благодарность.

Эти отобранные из тысяч людей студентки Столичной киноакадемии были прекрасно воспитаны.

«Сестрица Фань Ин...»

Только девушки собирались уйти, как Лу Чэнь окликнул Фань Ин.

Фань Ин с удивлённым видом обернулась: «А?»

Лу Чэнь спросил: «Тебе бы хотелось попробовать роль в моём новом сериале?»

Изначально Лу Чэнь планировал внести её в резервный список, однако после недавнего контакта ему показалось, что она хороший по натуре и складу ума человек. Её поведение было непринуждённым, а манера выражаться – изящной. В итоге Лу Чэнь сразу пригласил её.

«Ах!»

Фань Ин широко раскрыла глаза от изумления.

Она, разумеется, понимала, что Лу Чэнь и остальные пришли сюда в сопровождении преподавателя явно не для того, чтобы получать знания.

Режиссёры и продюсеры частенько заходили в Столичную киноакадемию, чтобы подобрать людей на определённые роли, однако обычно они выбирали среди третьекурсников и четверокурсников, потому что в отличие от первокурсников у старшекурсников был более богатый опыт игры на сцене, к тому же учёба у них уже не отнимала так много времени, как раньше.

Фань Ин знала Лу Чэня, слышала его песни и видела «Осень в моём сердце». В какой-то степени её можно было считать фанаткой, потому она и попросила Лу Чэня о групповой фотосессии, приведя с собой одноклассниц.

Но она никак не ожидала, что он вдруг пригласит её на кастинг.

Это ведь был сам Лу Чэнь – создатель «Осени в моём сердце» и исполнитель главной роли! Этот сериал был невероятно популярен, все понимали, что и новый сериал непременно станет великой и широко востребованной работой этого года!

Фань Ин тут же почувствовала себя так, будто ей с небес свалился пирожок. Она находилась в состоянии шока.

А стоявшие рядом студентки смотрели на неё завистливыми и даже ревнивыми взглядами – малышка Ин'ин станет популярной!

В малом актовом зале наступила тишина. Многие другие студенты тоже услышали приглашение Лу Чэня. Несмотря на то, что все прекрасно знали, что подобные дела являлись не редкостью в Столичной киноакадемии, однако, когда это произошло вживую прямо перед их глазами, людям по-прежнему показалось это чем-то нереальным.

Более-менее оправившись от некоторого оцепенения, Фань Ин нерешительно промолвила: «Я...Я правда подхожу?»

Лу Чэнь сказал со смехом: «Подходишь или нет, это мы узнаем после кастинга...Сестрица Ли?»

Он кивнул в сторону сестрицы Ли. Последняя, угадав мысли первого, встала и передала Фань Ин свою визитную карточку: «Свяжись завтра со мной».

Взяв карточку, Фань Ин невольно сказала: «Спасибо!»

В следующий миг она крепко сжала карточку, словно держала в руках свою жизнь и счастье.

Лу Чэнь и сестрица Ли с улыбкой обменялись взглядом. Первый сказал: «Уходим».

Сестрица Ли и Фан Хуэй не возражали. Они на сегодня уже насмотрелись. Им и так удалось выбрать одного человека, а значит, время было потрачено не зря.

Если придётся, то завтра можно будет взглянуть на третьекурсников и четверокурсников или посетить Центральную академию драмы и Китайский университет коммуникаций.

После того, как учитель Чжан вместе с Лу Чэнем и остальными покинули малый актовый зал, девушки тут же окружили Фань Ин.

«Ах, малышка Ин'ин станет знаменитой!»

«Верно, верно, как обретёшь популярность, не забывай о нас, своих сестрёнках!»

«Сюжет нового сериала Лу Чэня пока неизвестен. Как думаешь, Ин'ин, какая тебе достанется роль?»

«Главная женская роль?»

«Главную роль точно не дадут, она у Чэнь Фэйр».

«Вечером пойдём отмечать...»

От трёпа девушек у Фань Ин закружилась голова. Она хилым голосом произнесла: «Ещё неизвестно, смогу ли я пройти кастинг...»

Но она отчётливо осознавала, что ей выпал уникальный шанс!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/302759>