

296. Самое большое расстояние в мире

Самое большое расстояние в мире не между жизнью и смертью.

А тогда, когда стою я пред тобой, а ты не знаешь, что я люблю тебя.

Самое большое расстояние в мире не тогда, когда стою я пред тобой, а ты не знаешь, что я люблю тебя.

А тогда, когда любовью одержим я, но не могу сказать тебе, что я люблю тебя.

Самое большое расстояние в мире не тогда, когда я не могу сказать, что люблю тебя.

А тогда, когда скучаю сильно по тебе, а мне лишь остаётся зарыть тоску в глубинах сердца моего.

Самое большое расстояние в мире не тогда, когда я не могу сказать, что скучаю по тебе.

А тогда, когда друг друга любим мы, но вместе быть не можем.

Самое большое расстояние в мире не тогда, когда друг друга любим мы, но вместе быть не можем.

А тогда, когда мы точно знаем о любви друг к другу, но притворяемся, что плевать нам на любовь.

.....

Самое большое расстояние в мире – меж птицею и рыбой,

Одна в воздухе парит,

Другая на дне морском кружит!

.....

14 февраля 2016 года, День всех влюблённых, 23:17.

Лу Чэнь написал в блоге это стихотворение, назвав его «Самое большое расстояние в мире».

В конце поста он написал: «Это стихотворение я посвящаю всем фанатам Осени в моём сердце и желаю, чтобы все влюблённые мира образовали семьи и чтобы настоящая любовь не рушилась из-за расстояния!»

В связи с финалом «Осени в моём сердце» блог Лу Чэня вечером находился под пристальным вниманием несметного количества человек, поэтому у поста со стихом сразу появилось большое количество просмотров, репостов и комментарием.

Вплоть до сегодняшнего дня никто не сомневался в музыкальной одарённости Лу Чэня. Он не только пел, но ещё и сочинял музыку и писал слова к песням. Все его произведения были сделаны им самим, без посторонней помощи.

Сериал «Осень в моём сердце» позволил всем увидеть одарённость Лу Чэня в литературе и актёрском мастерстве. Люди полностью признавали то, что такая новая восходящая звезда

шоу-бизнеса, как Лу Чэнь, неспроста набирала популярность.

Но всегда существовали те, кто критиковал. Может, из-за зависти, а может, из-за ревности или злого умысла, но на блог-платформе Волна звучало немало осуждающих Лу Чэня высказываний. Основной удар пришёлся по роману «Осень в моём сердце», который Лу Чэнь обновлял частями в своём блоге.

Какая-то мелодрама, какая-то неумелая погоня за оригинальностью, какое-то притворство и какая-то непонятная игра на чувствах...Так называемые литераторы пренебрежительно относились к роману Лу Чэня.

Лу Чэнь никогда не отвечал на всю эту критику.

Приобретая популярность, человек обращает на себя внимание различных личностей. Если бы Лу Чэнь находился в безвестности, никто бы его не критиковал. Но поскольку он вступил в шоу-бизнес, было бы крайне глупо полагать, что абсолютно все полюбят его!

Лу Чэнь всерьёз подходил к своей звёздной карьере и прилагал все усилия для дальнейшего роста.

А стихотворение «Самое большое расстояние в мире» являлось первым настоящим стихотворением Лу Чэня.

В мире сновидений существовало много фактов об этом стихотворении. Мнения расходились насчёт того, кем являлся оригинальный автор стихотворения. Когда оно разлетелось по всему интернету, то стало классическим стихотворением, которое было на слуху у несметного количества людей.

Этим стихотворением Лу Чэнь завершил окончательную презентацию «Осени в моём сердце», а также отдал дань памяти сериалу.

Ещё бóльшим расстоянием, чем между жизнью и смертью, являлось не расстояние между древностью и современностью и не расстояние, охватывавшее весь космос, а расстояние между сердцами.

Жизнь и смерть в принципе не могут сочетаться вместе. Но, когда до человека рукой подать, ты его любишь, а он тебя нет и относится к тебе, как к чужому, тогда это ещё бóльшее расстояние.

А когда любящие друг друга люди не могут быть вместе и не могут пожениться и стать семьёй, это великая печаль.

Когда оба человека явно любят друг друга, но притворяются, что им плевать на любовь, то возлюбленные начинают мучиться от противоречий, между ними пропадает искренность. Ещё бóльшее расстояние создаётся безразличием души, которая презирает любовь. Такой человек роет перед любящим его человеком ров, который невозможно пересечь, и выбрасывает любовь за пределы самого большого расстояния в мире.

Расстояние может произвести на свет нечто прекрасное, но такое самое большое расстояние в мире всё же мучительно.

Лу Чэнь хотел с помощью сериала и стихотворения дать понять, насколько ценна и редка взаимная любовь. Те, кто умеет ценить эту любовь, не будут ни о чём сожалеть.

Лу Чэнь хотел, чтобы благодаря ему этот День всех влюблённых стал особенным!

Для всеобщего признания хорошего стихотворения требовалось время, но фанатам, особенно истинным фанатам, стихотворение «Самое большое расстояние в мире» подарило самые необычные чувства и мгновенно взяло их за душу.

Тем более люди только недавно посмотрели финал «Осени в моём сердце», поэтому находились под глубоким впечатлением.

«Самое большое расстояние в мире – это когда стою я пред тобой, а ты не знаешь, что я люблю тебя!»

«Малышка Лань, я люблю тебя!»

«Как же хочется плакать. Гуру Лу Чэнь, за что же ты с нами так!»

«Это мой самый грустный День всех влюблённых».

«Мне кажется, блогер этим стихотворением хотел сказать, что мы должны ценить окружающих нас людей и стараться понять их истинные чувства».

«Хорошему стихотворению не требуются объяснения».

Очень многие фанаты оставили свои комментарии под стихотворным постом Лу Чэня. Количество комментариев, лайков и репостов постепенно увеличивалось.

Некоторые не слышали песен Лу Чэня и не смотрели сериал «Осень в моём сердце», но, увидев у других людей репостнутое стихотворение «Самое большое расстояние в мире», остались под глубоким впечатлением.

В нынешнее время поэты являлись эдакими белыми воронами, даже служили объектом для насмешек.

А современная поэзия многими воспринималась как нечто унылое и предназначавшееся для узкого круга лиц, словно небольшая кучка литераторов пыталась развлечь самих себя. Некоторые даже заявляли, что стоит научиться печатать, и можно самому начать писать стихи.

Эпоха поэтов уже давно канула в лету. Другие способы развлечения заполнили жизнь современных людей. Их духовные потребности уже невозможно было удовлетворить одной поэзией.

А действительно хороших стихов, способных тронуть за душу, практически не осталось!

Стихотворение Лу Чэня «Самое большое расстояние в мире», вне всякого сомнения, смогло приободрить и поразить людей, разбиравшихся в поэзии.

Но хорошее стихотворение нуждалось в неоднократной дегустации. Поэтому, не считая фанатов Лу Чэня, остальные люди пока пытались переварить это произведение, но всё же влияние стихотворения уже зародилось и начало с поразительной скоростью распространяться.

Опубликовав стихотворение, Лу Чэнь больше не стал следить за своим блогом, а выключил компьютер и отправился делать лёгкую закуску перед сном, после чего в ванной принял

приятный горячий душ.

Вот так и прошёл День всех влюблённых в 2016 году.

Тук-тук!

Только Лу Чэнь приготовился лечь спать, как в дверь квартиры внезапно постучали.

Кто пришёл в такой поздний час?

Лу Чэнь не стал долго размышлять, а сразу направился открывать дверь.

В следующий миг грациозный силуэт кинулся ему в объятия, а в ноздри ударил знакомый аромат.

Лу Чэнь инстинктивно обнял этого незваного гостя и лишь услышал, как до его ушей донёсся опьяняющий шёпот.

«Я люблю тебя!»

Услышав этот голос, Лу Чэнь почувствовал, будто он владеет целым миром.

Больше ему ничего и не требовалось.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/271845>