

78. Это время волнуется и волнуется!

В мире сновидений Лу Чэня песня «Те цветы» являлась классическим произведением, созданным талантливым музыкантом.

Эта неброская, изысканная и слегка грустная народная песня некогда тронула сердца многих людей, её неоднократно перепевали другие звёзды вокального искусства, часто исполняли на творческих вечерах в учебных заведениях, поэтому её по праву можно было считать выпускной песней.

В реальном мире притягательная сила этого произведения ничуть не поблекла.

Песня легко цепляла глубоко скрытые чувства и вызывала особенно мощный отклик у переживших расставание людей, которые когда-то любили и страдали.

Поэтому так много студенток плакали. Песня была полна нежных и красивых воспоминаний, сумбурных мечтаний и непреодолимой тоски разлуки – вот так и мечемся мы по отдельности в этом мире!

В песню «Те цветы» Лу Чэнь вложил свои самые искренние чувства.

С помощью этой песни он попрощался со своей университетской юностью.

«Те цветы, всем спасибо!»

Лу Чэнь поклонился.

Внезапно взорвались аплодисменты, которые были яростными и затяжными, как артиллерийский огонь на поле боя!

Многие девушки повставали со своих мест и изо всех сил захлопали в ладоши. По их лицам текли слёзы. У них даже ладошки покраснели от хлопков, но они не обращали внимания на боль.

Парни тоже следом повставали. Их способ выражения чувств оказался более непосредственным – они громко орали.

«Отлично спел!» «Спой ещё раз!» «Давай ещё песню!»

Вскоре все шумные возгласы превратились в одно простое слово – вперёд!

«Вперёд!»

Не получив крещение социальной реальностью, эти парни и девушки испытывали искренние чувства.

Парням нравилось, а девушки были растроганы. Все они не поскупились на похвалы и аплодисменты.

Лу Чэнь встал и кивнул головой: «Спасибо!»

Он сделал глубокий вдох-выдох, после чего обернулся и направился к закулисью.

Конец.

«Вперёд!» «Вперёд!» «Вперёд!»

Но единообразные выкрики под сценой не прекратились после ухода Лу Чэня, наоборот, стали звучать ещё яростнее. Казалось, что такая мощь приподнятого настроения вот-вот сорвёт купол концертного зала!

Сильные мужские голоса и звонкие женские голоса полностью смешались и превратились в единый голос.

«Вперёд!»

Несколько сидевших на первых двух рядах преподавателей уже не могли усидеть на месте, встали и обернулись, начав размахивать руками, чтобы студенты успокоились и не портили дальнейшее выступление.

Но никто не обращал на них никакого внимания. Преподаватели уже не имели никакого влияния в выпускной день!

Люди обменивались растерянными взглядами, не зная, как же поступить. Всё-таки такая обстановка на творческих вечерах в университете складывалась действительно крайне редко. Обычно такого никогда не происходило.

Даже Лу Чэнь не ожидал подобного результата.

Он только приготовился спуститься по лестнице, как ведущий поспешил подбежал и остановил его.

«Лу Чэнь, исполни на бис песню!»

Студенты были так возбуждены, что, если не взять под контроль ситуацию, неизвестно, что произойдёт.

Ведущий весь побледнел.

«Хорошо!»

Лу Чэнь тоже осознал всю серьёзность проблемы и поспешил вернуться на середину сцены.

Вслед за его появлением пылкие крики быстро затихли, но люди по-прежнему стояли.

Лу Чэнь упорядочил мысли в голове и произнёс в микрофон: «Спасибо всем, спасибо, что вам так понравилась эта песня. В таком случае я ещё спою для вас. Это тоже написанная мной песня. Надеюсь, вам понравится».

«Она называется Время!»*

Раздались бурные аплодисменты.

Но спустя мгновенье они полностью исчезли.

Потому что Лу Чэнь начал петь.

«Время, остановись хоть на немного, прошёл ещё один год,

Как мне тут не волноваться,

Ведь молодость моя уже сбежала.

Так много лет твердил ты, что при встрече не изменимся,

Но фотографии запечатлели нашу молодость.

Неизменной осталась влюблённость,

А время изменилось.

Так много лет юности

Ушли безвозвратно,

Встречал людей, о которых с любовью думал я.

В этом мире,

Оказывается, уже давно нет тебя и меня.

.....»

Вслед за непринуждённой игры на гитаре Лу Чэнь без устали пел, возвращая слушателей с помощью звуков песни в прошлое, давая им возможность предаться прекрасным воспоминаниям и потосковать по людям, которых они встречали и теряли.

Эта композиция была такой же сентиментальной, как песня «Те цветы», но более ностальгической.

Начался припев.

«.....

Это время волнуется и волнуется,

Это время крутится и крутится.

Это время волнуется и волнуется,

Оно крутится и крутится!

.....»

Пока раздавался ясный, проникновенный и слегка грустный голос Лу Чэня, неописуемая атмосфера окунула концертный зал. Все снова осознанно и неосознанно присели на свои места и тихо слушали выступление.

Такая же тишина царила и в закулисье.

Концертный зал был оснащён передовыми технологиями. В закулисье находился телевизионный экран, который транслировал всё, что происходило на сцене.

Почти все находившиеся в гримёрки люди обступили экран.

Цао Сючжу тоже была среди них.

Она недавно плакала, на уголках глаз ещё блестели слёзы.

И не только она плакала.

«.....

Так много лет юности

Ушли безвозвратно,

Встречал людей, о которых с любовью думал я.

Но неизменной осталась влюблённость,

А время изменилось!

Хочу исполнить для тебя я песнь про время,

Ведь только так не постареет молодость моя.

Хочу исполнить для тебя я песнь про время,

Ведь только так не постареет молодость моя.

.....»

Наша молодость не постареет!

Закончив играть заключительный аккорд, Лу Чэнь не стал больше приносить благодарность, а тихо поклонился и удалился со сцены.

Чтобы все могли неторопливо насладиться воспоминаниями.

На этот раз никто не уговаривал исполнить на бис, потому что все слушатели были до сих пор погружены в ту атмосферу, что создала песня.

Лу Чэнь успешно вернулся в закулисье.

Только он спустился, как чей-то силуэт набросился и обнял его!

Лу Чэнь вздрогнул от испуга, тщательно осмотрелся и тотчас же воскликнул: «Эй, эй, эй, староста Цао, нехорошо распускать руки!»

Его обнимала Цао Сючжу. У старосты были красные глаза. Она ослабила объятия и сказала: «Лу Чэнь, ты спел просто великолепно. Я и не знала, что ты, оказывается, такой одарённый!»

Лу Чэнь рассмеялся: «Как говорится – большой талант созревает нескоро...»

Теперь Лу Чэня окружили много людей, которые будто по сговору начали ему хлопать.

Будь то те, кто собирался дальше выступать, или те, кто уже выступил – все они воодушевлённо искренне аплодировали, оказывая уважение Лу Чэню!

Лу Чэнь изумился и в то же растрогался. Ему только и оставалось, что сказать: «Спасибо, спасибо всем, спасибо вам!»

Среди толпы находилась и Су Сюань, которая улыбалась и поздравляла.

.....

Выпускной вечер закончился. Когда Лу Чэнь, Гао Хэ и остальные вернулись в общежитие, уже было 23:30.

Все молча улеглись на свои кровати.

Это была последняя ночь в университете.

«Пока, чёртова молодость!»

Крикнул кто-то хриплым голосом за окном, прервав ночную тишину.

Будто раненый волк-одиночка.

«Пока, мой университет!»

Бац!

Откуда-то раздался треск какого-то предмета.

Бац! Бац! Бац!

Этот звук как будто был заразным, начав распространяться, словно эпидемия.

Спавший на нижней койке под Лу Чэнем Гао Хэ неожиданно встал и ударился головой об основание кровати Лу Чэня.

Но такой здоровяк нисколько не обратил на это внимания. Он взял с пола термос, затем распахнул окно, со всей силы кинул термос вниз, высунулся из окна и заорал во весь голос: «Ван Сяолин, я люблю тебя!»

«Возвращайся со мной домой!»

Лу Чэнь, Вань Хунчжи и Чжоу Жуй обменялись растерянными взглядами и ничего не сказали.

Вань Хунчжи молча поднял свой термос и, следуя примеру Гао Хэ, выбросил его из окна: «Да к чёрту!»

Лу Чэнь рассмеялся и тут же спрыгнул с кровати.

Всё скидывай!

Термосы, умывальный таз, подставка для зубных щёток, мусорное ведро, учебники...

Весь жилой комплекс университета живо превратился в сумасшедшее поле боя. Люди выкидывали все вещи, которые только можно!

Звуки удара и треска, крики, всхлипывания...долго звучали этой пустой и безмолвной ночью.

Это наша молодость!

Разбив всё, что только можно, Гао Хэ наклонился и достал из-под кровати ящик баночного пива.

Он бросил банки пива Лу Чэню и остальным, открыл свою банку и хриплым голосом произнёс: «Последнюю ночь в университете мы будем бодрствовать. Никто не заснёт!»

Только речь прервалась, как дверь комнаты со всей дури распахнулась.

На пороге внезапно появилась хрупкая девушка с залитым слезами лицом.

Она, завывая, произнесла: «Гао Хэ, я вернусь с тобой домой».

Бам!

Банка внезапно выпала из рук Гао Хэ, разбрызгав пол пивом.

Несколько капель упало ему на тело.

* Песня: 《大学恋歌》 Автор слов и музыки: 陈雷. Слова песни были немного изменены

Ссылка на песню: <https://www.youtube.com/watch?v=McNw6Wv2-6s>

<http://tl.rulate.ru/book/96733/132330>