Глава 3: Работа с Металлами

"Хорошо!"

Пока Цянь Цзинь работал мехами, вдувая воздух в кузню, Старый Блейк взял щипцы, лежавшие у его ног, и выхватил ими раскаленный чугун из кузни. Тысячефунтовый молот со свистом рассек воздух и ударился в горящий чугун, словно метеор, который врезался в землю. В момент, когда молот встретился с чугуном и наковальней, он вызвал серию искр и оглушительных звуков. Горячие искры выглядели как сверкающая огненная магия. Они летели бесконечным потоком, а шум сталкивающихся металлов звучал словно гром.

Цянь Цзинь наблюдал в стороне; Он никогда еще в своей жизни не был сфокусирован на чем либо так сильно, как сейчас. Он никогда раньше не думал, что можно таким образом обрабатывать металлы. То, что делал старый кузнец, уже не могло расцениваться как работа с металлом. Это скорее было похоже на искусство! Его умения находились на совершенно ином уровне.

Молот весом в тысячу фунтов с легкостью взмывал и аккуратно опускался на край наковальни. Старый кузнец производил у Цянь Цзиня впечатление каллиграфа, мазками чернил создающего шедевр.

Старый кузнец двигался не слишком быстро, но его сознание находилось вне этого мира. Молот опускался на чугун, лежащий на краю наковальни, уже более ста раз, и каждый раз, прежде чем опустить, старый кузнец поднимал его на одинаковую высоту, как если бы у него все было максимально точно выверено. Молот поднимался ввысь, и затем ударялся о наковальню. И за сотни взмахов не было ни единой ошибки.

Если бы молот заменить двуручным мечом, Цянь Цзинь был бы способен сохранять подобный уровень концентрации в течение десяти взмахов, но он знал, насколько тяжел был этот молот. Он с трудом протащил его через комнату. Ему было еще далеко до уровня, на котором находился старый кузнец.

Неспособный пошевелиться, Цянь Цзинь смотрел на разлетающиеся искры...

"Игрок Цянь Цзинь изучил Начальную Плавку!"

"Игрок Цянь Цзинь изучил Начальную Ковку!"

Уведомила система Цянь Цзиня, когда старый кузнец нанес заключительный сильный удар. Клинок спокойно отдыхал на краю наковальни. Он все еще был раскален. Старый Блейк взял щипцы, схватил клинок с наковальни и сунул его в бочку с водой.

"Пшшш!" Пар немедленно поднялся из бочки...

После того, как все было сделано, старый кузнец медленно опустил молот и снова закурил трубку.

"Как мой подмастерье, первую вещь, которую ты должен будешь изучить это как использовать молот." Старый кузнец наклонился и нашел еще один молот возле наковальни. Он кинул его Цянь Цзиню и сказал, "Начиная с сегодняшнего дня, ты должен будешь делать тысячу взмахов молотом в день. Можешь быть свободен, когда закончишь. Я научу тебя новым умениям только после того, как почувствую что ты научился правильно пользоваться молотом."

Молот, который бросил старый кузнец Цянь Цзиню, все еще был тяжелым, однако это было ничто по сравнению с предыдущим.

Этот молот был гораздо меньше чем тысячефунтовый. Когда Цянь Цзинь попробовал поднять его, вес молота показался ему около двухсот или трехсот фунтов. Хотя ему было трудновато им махать, задание по крайней мере было выполнимым, в отличие от предыдущего.

Он держал его, не пытаясь сразу начать махать молотом. Он закрыл глаза, и попытался мысленно вернуться к моменту, когда старый кузнец ковал, и к его движениям. Цянь Цзинь рисовал и моделировал в своей голове то, что он собирался делать и сравнивал это с движениями кузнеца. Он множество раз мысленно поправлял себя.

Старый Блейк с любопытством смотрел на Цянь Цзиня своими затуманенными глазами; Ему было интересно, что делал Цянь Цзинь, и почему он еще не начал двигаться.

После почти сотни симуляций в уме, Цянь Цзинь неожиданно открыл глаза. Он поднял молот над головой и уверенно обрушил его на кусок чугуна

"Дзынь!"

Звук молота, ударившегося о чугун, лежащий на наковальне, эхом разнесся по маленькой кузнице, и жгучие искры разлетелись во всех направлениях, будто полуночный фейерверк.

Небывало острый взгляд появился на лице Старого Блейка. Его правая рука, которая не дрожала даже под весом тысячефунтового молота, сильно тряслась, будто он не мог удержать свою легкую трубку.

"Потрясающе!" Старый блейк был в изумлении от Цянь Цзиня, который уже собирался делать второй взмах.

Положение и скорость руки Цянь Цзиня, когда он делал первый взмах, были идентичны его собственным.

Однако не это послужило причиной удивления Старого Блейка.

Когда он демонстрировал технику Цянь Цзиню, скрытый ключевой аспект его метода был не в положении руки, и не в скорости, но в громком звуке от сталкивающихся металлов.

Звук, который получил Цянь Цзинь от первого удара был на тридцать процентов схож с звуком, который сделал Старый Блейк. И это не было случайностью. Цянь Цзинь в действительности внимательно наблюдал и сохранял пристальное внимание.

Один удар, два удара, три удара...

Цянь Цзинь методично взмахивал молотом и ударял по наковальне.

Он так глубоко погрузился в процесс, что даже забыл следить за временем и игнорировал усталость, что чувствовало его тело. Он неожиданно обнаружил, что ковка была очень интересной.

Выглядело так, будто старый кузнец не замечал своего нового подмастерья. Он лег на скамью и отдыхал, прикрыв глаза. Курительная трубка во рту Старого Блейка говорила Цянь Цзиню, что тот не спал, так как табак в трубке еще горел.

"Ваше умение ковать улучшилось, ваша сила увеличилась на один пункт."

"Ваше умение ковать улучшилось, ваша сила увеличилась на один пункт."

"Ваше умение ковать улучшилось, ваша сила увеличилась на один пункт."

...

Эти скучные системные уведомления были единственной вещью, которая поддерживала его связь с миром.

Пять сотен раз... Рука Цянь Цзина уже очень устала и болела, поэтому он использовал свою энергию Воина 3 Уровня, чтобы восполнить физическую силу для продолжения работы.

Наконец, ближе к вечеру, Цянь Цзинь завершил последний, тысячный удар.

Когда он остановился, он почувствовал, что не только правая рука, но все мускулы правой половины его тела мучительно болели. Он, вероятно, не сможет поднять свою правую руку до конца дня.

Когда Цянь Цзинь уходил из Кузницы, старый кузнец открыл глаза, кивнул Цянь Цзиню и вернулся к отдыху.

"Итак, я выполнил сегодняшнее задание?" Цянь Цзинь вытащил свое уставшее тело из кузницы. Он подумал об одном вопросе, когда посмотрел вверх на темное небо.

"Черт! Мастер Системы, А ну вылезай!"

"Какой у тебя вопрос?"

Цянь Цзинь указал пальцем на небо и спросил, "Ты же сказал, что я автоматически вернусь в свой мир через восемь часов? Посмотри на время! Восемь часов? Да я тут уже около шестнадцати часов торчу!"

"Ох, я забыл сказать тебе одну вещь. В игре время течет не так, как в твоем мире. Соотношение один к двум. То есть восемь часов в твоем мире эквивалентно шестнадцати часам игры. Но ты прав, ты тут уже почти шестнадцать часов. Расслабься, скоро ты вернешься в свой мир."

http://tl.rulate.ru/book/96726/73983