

Бумажный Фермер и компания переглянулись. Ши Сяобай всегда умел удивлять их, изумлять их до ошеломления. Поэтому, когда Ши Сяобай сказал, что он невосприимчив к яду, в их сердце уже не осталось места, которое можно было удивить. Однако, они всё же не могли поверить в это. И в самом деле было странно есть листья дерева из-за голода, вызванного гневом.

Однако, Бумажный Фермер и компания не стали заострять внимание на этом. Вне зависимости от того, было ли это правдой или нет, с их стороны было бы невежливо копаться в этом ещё глубже.

Лю Юй сразу поменял тему, сказав: «Удача Благодетеля Ши Сяобай действительно вызывает нашу зависть. Если Этот Бедный Священник не ошибается, то фрукт священного дерева должен быть одним из предметов наследия Трансцендентной Башни Девяти Оборотов. Он является таким же, как Лорды Уровня; их нельзя скопировать и сделать новую копию. Он был оставлен в качестве возможности для будущих поколений создателем этих испытаний. Наследие Трансцендентной Башни Девяти Оборотов является относительно редким в сравнении с другими испытаниями, но каждый из них крайне ценный или даже бесценный. За последние тысячелетия, большая часть наследия была найдена нашими предшественниками, поэтому оставшиеся предметы очень хорошо спрятаны или их крайне трудно заполучить. Если честно, Этот Бедный Священник записался на участие в этих испытаниях, чтобы заполучить один из священных предметов наследия Трансцендентной Башни Девяти Оборотов, но, к несчастью, всё безрезультатно».

Ши Сяобай рассмеялся, так как считал свою удачу вполне хорошей. На самом деле, на втором уровне он обменял десять тысяч очков на Священное Сияние. Сейчас тот меч был у Бессолнечной и, по всей видимости, являлся одним из священных предметов Трансцендентной Башни Девяти Оборотов.

Ши Сяобай и компания очень долгое время шли с трудом по Тихим Безлюдным Землям. Путь впереди был долгим и монотонным, а пейзаж был скучным и повторяющимся – везде были лишь жёлтый песок и серые камни; вид действительно был мрачным и безлюдным. К счастью, Лю Юй оказался довольно разговорчивым человеком. Он всегда находил новые темы, чтобы разрядить эту скучную обстановку.

По пути Лю Юй рассказал о мире седьмого уровня. Этот мир был очень большим, в котором Инфернальное Царство и Превосходство занимали лишь крошечную часть карты. За всю историю было большое количество участников испытаний, которые объединялись, чтобы путешествовать по миру и изучить его. Потом они делились с культурой и происхождением этого мира с миром людей.

В конце концов, этот мир был репродукцией реальной плоскости существования. Несмотря на то, что это была древняя эра и уровень её цивилизации не был высоким, её великолепная культура стоило того, чтобы изучить её и научиться чему-то.

Ши Сяобай с детства любил слушать различные рассказы. Вне зависимости от того, было ли это эпичная легенда или простая и наивная сказка, Ши Сяобай всегда умел представлять сцены истории, погружаясь в историю и переживая её на себе.

Ши Сяобай верил, что даже если он сможет убить Инфернального Царя и выполнить миссию Абсолютного Выбора, он не сможет получить одобрение программы оценки. Но, для него это

было бы ещё лучше. В таком случае он сможет изучить мир своими ногами, как многие его предшественники.

После того как они очень долгое время шли по Тихим Безлюдным Землям, даже горящее солнце постепенно стало тёплым и нежным.

Бумажный Фермер вдруг остановился.

Он сказал: «Пришло время. Давайте остановимся здесь».

Лю Юй и Фэн Юаньлинь тоже остановились и кивнули Бумажному Фермеру.

Ши Сяобай был несколько озадачен словами Бумажного Фермера. Он с любопытством спросил: «Что ты имеешь в виду?».

Только тогда Бумажный Фермер вспомнил, что рядом с ним есть “нуб”, который ничего не знает про седьмой уровень. Он бессильно сказал: «На седьмом уровне, все участники испытаний испытывают бедствие каждые три дня. Мы называем это “Пережить Бедствие”. Повелитель Цзи Фэн смог выжить сто дней, пережив тридцать четыре бедствий, пока наконец не получил одобрение программы оценки. А что касается меня, моё первое бедствие случилось три дня назад примерно в это время. Поэтому моё второе бедствие скоро наступит! Второе бедствие будет довольно лёгким, поэтому я сам разберусь с ним».

Ши Сяобай сразу вспомнил, как он и Дар Речи попали под атаку гигантских чёрных скорпионов, стальных носорогов и каменных драконов. Вероятно, это и было тем бедствием, о котором говорил Бумажный Фермер.

Но было неизвестно, чьё это было бедствие, его или Дара Речи.

Ши Сяобай кивнул головой, чтобы выразить своё понимание. Поэтому он молча встал в сторону и начал ждать второе бедствие Бумажного Фермера.

Спустя минуту, на западе поднялся грохот.

На горизонте начали появляться чёрные силуэты.

Сфокусировав глаза, Ши Сяобай несколько удивился. Это же то гигантские чёрные скорпионы?

Гигантские чёрные скорпионы начали ползть в их сторону густой толпой. Их было примерно больше ста.

«Второе бедствие, сто сорок девять чёрных ядовитых скорпионов. Похоже, программа оценки довольно высоко оценивает меня».

Губы Бумажного Фермера залились улыбкой и он пошёл вперёд с копьём в руке. Он был в приподнятом настроении и сказал: «Подождите меня здесь. Я мигом. Я сам разберусь с этим бедствием».

Бумажный Фермер ринулся на чёрных скорпионов, которые неслись к нему, как волны. Ударив копьём в величественной манере, он начал жестокую резню.

Ши Сяобай осмотрелся по сторонам и изумился ещё сильнее.

Почему пришли только гигантские чёрные скорпионы? Что случилось со стальными

носорогами и каменными драконами?

В этот момент Лю Юй заговорил со смешанными чувствами: «Программа оценки оценивает каждого участника испытаний, основываясь на его результатах. И сложность первого бедствия определяется этой оценкой. С 139 чёрными скорпионами во втором бедствии, Бумажный Фермер уже является выше среднего в сравнении с предыдущими участниками испытаний. У него безграничное будущее!».

Услышав слова Лю Юй, Ши Сяобай стих.

На него и Дара Речи с трёх сторон напали гигантские чёрные скорпионы, стальные носороги и каменные драконы. Количество одних лишь чёрных скорпионов превышало десять тысяч.

Если 139 чёрных скорпионов считается за выше среднего, то с каким бедствием столкнулись он и Дар Речи?

Было неизвестно, было ли то бедствие его первым бедствием или вторым или третьим бедствием Дара Речи.

Бумажный Фермер и 139 чёрных скорпионов бились больше десяти минут. Бумажный Фермер не был невосприимчив к ядам как Ши Сяобай, поэтому он должен был опасаться яда скорпионов. Следовательно, он бился очень тщательно и потратил на бой довольно много времени. Однако, Бумажный Фермер был довольно сильным, поэтому победа над чёрными скорпионами была лишь вопросом времени.

Ши Сяобай вдруг подумал об одной проблеме и спросил у Лю Юй: «Если мы сейчас находимся в Превосходстве, как появились эти чёрные скорпионы?».

Лю Юй рассмеялся и сказал: «Скорпионы появляются снаружи Превосходства, затем начинают атаковать его. На самом деле, множество участников испытаний прячутся в Превосходстве или в других местах, чтобы избежать бедствия. В начале этот способ эффективен, но с непрерывно повышающимся уровнем сложности бедствий, позже ни одна страна не может защитить участников испытаний. Более того, ни одна страна не будет защищать участника испытаний. Легенды гласят, что тридцать четвёртое бедствие может с лёгкостью уничтожить Превосходство и никто не может защитить его. Поэтому никто не осмеливается попытаться повторить то, что сделал Повелитель Цзи Фэн».

Ши Сяобай кивнул и сразу понял сложность этого вопроса. Если тридцать четвёртое бедствие может с лёгкостью уничтожить Превосходство, то это значит, что Леонис совсем не в состоянии выстоять против него. Следовательно, уровень сложности был крайне высоким.

В этот момент, Бумажный Фермер убил последнего скорпиона и медленно подошёл к ним.

«Простите за то, что заставил вас ждать. Идёмте, до Входа Храбрых Сердец осталось не так много!».