

Глава 289 – Ты и в самом деле не умеешь нормально дуть

Когда Ши Сяобай сделал шаг вперёд, одновременно был нажат курок всех огнестрельных оружий. Пули начали окутывать Ши Сяобай, как дым.

Пули летели со всех сторон, не оставляя и крошечного зазора.

Ши Сяобай внезапно начал вращать телом, держа меч в руке!

«Буря клинка!».

Вылетел 360-градусный круглый луч меча. Каждый луч содержал свирепые ветра меча, которые сдували летящие пули. Пули были разрушены и рассеяны. Огнестрельные оружия также были поражены Бурей Клинка, что уничтожило их.

В глазах подростка с короткими волосами промелькнуло удивление. Однако, его выражение лица оставалось холодным и спокойным.

Жёлтые кольца света зажглись ещё раз и из них снова появились огнестрельные оружия. На этот раз их было ещё больше. Как только огнестрельные оружия появились, их курок был нажат автоматически.

Однако, Ши Сяобай не стал встречать их в лоб. Буря Клинка тратила много псионической энергии. Он не мог использовать её несколько раз с оставшейся псионической энергией.

В результате этого, Ши Сяобай использовал Крабы Шаги, чтобы ринуться на подростка с короткими волосами, после использования Бури Клинка. Он использовал Меч Ветра, чтобы уничтожить огнестрельные оружия перед собой и прорвался сквозь зазор.

Скорость Ши Сяобай была такой высокой, что он в мгновение ока оказался за пределами окружения огнестрельных оружий.

Однако, подросток с короткими волосами среагировал быстро. Он отступил в миг, когда Ши Сяобай ринулся на него. Его руки всё ещё были в карманах и он отступил с довольно приличной скоростью, как будто ездил на велосипеде.

Когда подросток с короткими волосами отступал, жёлтые кольца света оставались зажжёнными. Продолжался обстрел и пули летели прямо на преследующего его Ши Сяобай.

Ши Сяобай мог лишь уклоняться влево и направо или встречать пули в лоб с помощью Меча Ветра из-за препятствий со стороны пуль. Он не смог догнать быстро отступающего подростка с короткими волосами из-за отсутствия псионической энергии.

Подросток с короткими волосами выглядел крайне спокойно. Если бы на его месте был кто-то другой, одного взгляда на чрезмерную Бурю Клинков и невероятные Крабы Шаги Ши Сяобай было бы достаточно, чтобы поразиться, не говоря уже о сохранении спокойствия. Однако, подросток с короткими волосами выглядел спокойным с самого начала. Было ощущение, что он всегда смотрел со злостью в глазах.

Однако, Ши Сяобай имел очень невероятную приспособляемость. Он быстро нашёл способ погони, который бы ускорил дело. Расстояние между двумя непрерывно сокращалось.

В глазах подростка с короткими волосами промелькнул холодный луч и он внезапно вынул

правую руку из кармана.

Это была бледная и малокровная рука. Когда эта рука протянулась в сторону Ши Сяобай, из кончиков пальца зажёгся золотистый луч света и в его правой руке появился элегантный чёрный пистолет.

«Умри!», - сказал подросток с короткими волосами и поднял ствол перед собой. Он нажал на курок, не прицеливаясь!

Не было звука выстрела, но чёрновато-золотая пуля полетела прямо на Ши Сяобай.

Ши Сяобай тотчас ощутил серьёзную опасность. Ни секунды не колеблясь, он скрутил своё тело и побежал в сторону.

«Бум!».

Раздался оглушительный взрыв. В миг, когда вылетела чёрновато-золотая пуля, откололось большое количество чёрновато-золотых пуль и они рассеялись. Они покрыли область в тысячи квадратных метров. Пули непрерывно взрывались как ракеты, превратив землю в бойню.

Выстрелив из чёрного пистолета, подросток с короткими волосами ушёл, не оборачиваясь, как будто ему было всё равно на исход своего выстрела.

Ши Сяобай отдышался на границе зоны взрыва. Этот выстрел действительно был несколько опасным. Если бы его тело было в самом оптимальном состоянии, Ши Сяобай прорвался бы сквозь чёрновато-золотую пулю. Однако, он использовал стойкость “Непросачивающейся Ауры Черепахи”, чтобы догнать подростка с короткими волосами. Он мог лишь уклониться, когда ощутил, что чёрновато-золотая пуля представляет угрозу.

Ши Сяобай посмотрел в сторону огромной выжженной земли в форме веера. Он был слегка встревожен. Эта атака обладала радиусом действия ракеты. Более того, это была не обычная ракета, против которой можно с лёгкостью защититься псионическим барьером.

Такая пуля была очень ценна для подростка с короткими волосами, иначе он не стал бы использовать её только тогда, когда у него нет другого выбора. Он решительно ушёл после использования этой пули.

Подросток с короткими волосами быстро исчез из его поля зрения, а Ши Сяобай не стал гнаться за ним. У него почти не осталось псионической энергии, поэтому ему срочно нужно было восстановить её.

«Забудь об этом, Этот Царь позволит тебе уйти безнаказанно на некоторое время».

Ши Сяобай покачал головой и вздохнул. Он подумал об этом с сожалением. Если бы его тело было в максимальном состоянии или хотя бы на половину в оптимальном состоянии, подросток с короткими волосами никогда не смог бы убежать от него.

К несчастью, почти вся его псионическая энергия была истощена в битве против Бессердечного. Он мог лишь позволить этому ублюдку уйти безнаказанным на некоторое время.

Ши Сяобай отдохнул минуточку, затем начал прогуливаться по горным лесам. До следующего Нападения Жизни и Смерти оставалось ещё несколько минут. Ему было нечего делать,

поэтому он начал гулять вокруг, в надежде встретить кого-то знакомого.

Было неизвестно, прибыли ли Бессолнечная, Комарёнок, Му Юэшэн и Кевин на пятый уровень или нет. Он хотел воссоединиться с ними как можно скорее.

...

Ши Сяобай прогуливался по горным лесам. Его псионическая энергия быстро восстанавливалась по пути. Несмотря на то, что “Непросачивающаяся Аура Черепахи” была крайне особенной техникой стойкости, она также имела традиционную способность ускорять восстановление псионической энергии.

Ши Сяобай всё ещё не встретил никого после прогулки.

Внезапно, издалека послышался удивлённый крик!

«Спасите!».

Голос звучал отдалённо и стал довольно слабым, когда дошёл до него. Однако, у Ши Сяобай был очень хороший слух. Он услышал этот голос и даже ощутил чувство тревоги в нём.

Ши Сяобай был слегка удивлён.

Кто-то просит помощи?

Ши Сяобай быстро использовал Крабьи Шаги и поспешил в сторону, откуда исходил голос.

Ши Сяобай бежал очень быстро, поэтому он скоро увидел хрупкую девушку, бегущую к нему. Четыре подростка гонялись за ней, как голодные хищники. Они очень скоро догонят её.

Девушка ещё раз крикнула, а в её глазах была тревога. Её волосы были взъерошены, а одежда была в беспорядке.

Один из юношей, гонящихся за ней, крикнул с ухмылкой: «Продолжай кричать. Никто не спасёт тебя, даже если будешь кричать изо всех сил!».

Как только юноша договорил последнее слово, Ши Сяобай появился перед девушкой.

Четыре юноши резко остановились и выглядели так, будто увидели призрака.

Девушка выглядела так, будто увидела спасителя, и воскликнула: «Ту Дахэй! Ту Дахэй, спаси меня!».

Девушка поспешно спряталась за Ши Сяобай.

Ши Сяобай нахмурился и спросил: «Что случилось?».

Девушка поспешно сказала: «Они, они хотят уничтожить мой погон!».

Ши Сяобай повернул голову, чтобы взглянуть на погон на плече девушки.

Это был Погон Жизни, а не Погон Смерти. Почему эти четверо подростков гонятся за девушкой в попытке уничтожить её погон?

Один юноша в этот момент холодно сказал: «Ту Дахэй, я уважаю тебя как хорошего человека, потому что ты осмелился сразиться с Бумажным Фермером. Однако, тебе лучше заниматься своими делами. Если мы уничтожим Погон Жизни этой су*и, все участники будут иметь на одного конкурента меньше. Это также выгодно тебе».

Ши Сяобай громко спросил: «Между вами есть вражда?».

Ши Сяобай не был ни шумным человеком, ни паинькой, который будет помогать человеку без какой-либо причины.

Девушка поспешно сказала: «Нет, я даже не знаю их! Они охотники!».

Ши Сяобай спросил: «Что такое охотники?».

Девушка сразу сказала: «Некоторые люди поняли, что другие участники будут исключены, если ты уничтожишь их Погон Жизни на этом уровне. Чтобы снизить количество конкурентов и увеличить шансы на прохождение этого уровня, они сформировали команды и “охотятся” на других участников. Эти четверо принадлежат группе охотников!».

Ши Сяобай был удивлён.

Люди действительно занимаются этим?

Но, если подумать внимательнее, это было логично.

Чем меньше людей будут на этом уровне, тем меньше будет количество конкурентов-преследователей. Беглецы, за которыми гонятся, тоже будут иметь больше шансов пройти этот уровень.

Так как никто не знал, когда они станут беглецами, только люди с большим взаимным доверием ходили вместе. В результате этого, многие новобранцы остались в одиночку. Если они сгруппируются в целях “охоты” на новобранцев, то “охота” будет очень лёгкой. В конце концов, это ведь лишь уничтожение Погона Жизни. Насколько может быть сложно уничтожить погон человека?

Четверо подростков не планировали отрицать это. Один из них начал убеждать Ши Сяобай: «Ту Дахэй, это отбор, соревнование. Разумное использование правил является мудрым делом. Мы не навредим ей. Мы лишь уничтожим погон на её плече. Ты можешь притвориться, что ничего не видел. Мы сыграем роль плохих ребят. Конечно, мы с радостью примем тебя в свои ряды, если захочешь».

Ши Сяобай расхохотался и сказал: «Соревнование должно быть справедливым, чтобы называться соревнованием. Если вы нападёте на неё вчетвером...Без обид, но это знак острых куриц...».

Как только Ши Сяобай договорил половину предложения, его сзади заколол кинжал, пронзив его плечо!

На лице четверых подростков сразу появилась зловещая улыбка.

«Глупец, тебя обманули!».

Девушка, выглядевшая хрупкой и слабой, сейчас вообще не выглядела хрупкой. Её лицо было

очень холодным и её губы залились насмешливой улыбкой. Её кинжал пронзил плечо Ши Сяобай, где находился погон!

Однако, кровь, которая должна была хлынуть, не появилась. Когда она заколола плечо, оно не имело и капли реалистичности.

Девушка и четверо подростков уставились на Ши Сяобай, который внезапно был пронизан солнечным светом. Он медленно рассеялся, как мираж.

«Фантомное изображение!?!», - девушка воскликнула и поспешно повернула голову, но она заметила, что Ши Сяобай уже стоял за ней с лицом “это вас обманули”.

Девушка поспешно отступила и удивлённо сказала: «Как ты понял?».

Четверо подростков сразу ринулись вперёд и встали рядом с девушкой, вытаскивая свои оружия.

Ши Сяобай вздохнул и сказал: «У тебя слишком посредственное актёрское мастерство. Этот Царь с трудом смотрел на это. Этот Царь предлагает тебе пойти в Стальной Город, если есть время, найти Оскароносную актрису Ян Вэйвэй и немного поучиться у неё».

Девушка злобно сказала: «Не напрашивайся! Не думай, что ты в безопасности, если уклонился от того удара. Не важно, насколько ты силен; ты не сможешь сражаться против нашей объединённой силы!».

Ши Сяобай холодно рассмеялся, но ничего не сказал. Он медленно поднял свой меч. Он питал отвращение к такой так называемой команде охотников. Он мог игнорировать то, что они толпой нападают на кого-то, но они были такими бесстыжими, если использовали такую обычную затею.

Пятеро новобранцев подняли свои оружия и битва собиралась начаться.

Внезапно, неподалёку раздался звук мелодичной флейтовой музыки.

Флейтовая музыка звучала ясно и отдалённо. Она была неземной, как будто мелодия была шелестом сосен из-за ветра.

Глаза девушки внезапно расширились и она в шоке сказала: «Демоническая Флейта Ань Мо?».

Юноша поспешно сказал: «Быстро прикройте уши!».

Другой юноша пробормотал: «Уже слишком поздно». Сказав это, он закрыл глаза и упал на землю.

Девушка держалась за лоб и несколько раз оступилась, затем тоже упала на землю. Остальные три подростка также потеряли сознание.

Когда мелодия мягко прилетела, пятеро новобранцев потеряли сознание меньше чем за десять секунд.

Флейта всё ещё продолжала играть и эту музыку сопровождали приближающиеся шаги.

На краю поля зрения Ши Сяобай очень скоро появилась фигура.

Это был юноша в белом. У него были чёрные волосы до талии. Он был долговязым и имел красивый вид. Его кожа была довольно бледной и его глаза искрились. В его руках была флейта из палисандра, которую он держал во рту и играл на ней.

Юноша в белом выглядел тёплым, как нефрит. Немного поиграв, он опустил флейту и посмотрел на Ши Сяобай. Он удивлённо сказал: «На тебя не подействовала половина Колыбельной Мелодии, несмотря на то, что ты был застигнут врасплох?».

Ши Сяобай внимательно осмотрел юношу в белом и сказал, качая головой: «Нет, Этот Царь чувствует, будто его уши были загрязнены. Мелодия была нормальной, но ты действительно не умеешь играть».

Когда Ань Мо услышал это, его губы слегка дёрнулись. Это был первый раз, когда кто-то критиковал его игру на флейте. Он слегка колебался, затем сказал: «Я просто играл вскользь и это действительно было тяжёло слушать. Если этот брат не возражает, не хочешь ли ты послушать ещё одну мелодию?».

«А? Ещё раз?»,- Ши Сяобай слегка нахмурился и колебался на секунду. Осознав, что у него нет срочных дел, он не мог не дать этому человеку второй шанс доказать себя. Ши Сяобай в итоге кивнул и сказал: «Подуй».

Ань Мо кивнул и сразу начал дуть, ничего не сказав.

Мелодия флейты была всё так же музыкальной, но она содержала пронзительное намерение убить.

Ань Мо смотрел на лицо Ши Сяобай и изумлённо обнаружил, что мелодия не действовала на Ши Сяобай. Не считая того, что он не мог скрыть отвращение, на его лице не было другого выражения.

Что тут происходит? Почему мелодия демонической флейты не работает против этого человека?

Ань Мо был очень удивлён, поэтому он начал дуть ещё сильнее. Демоническая музыка усилилась, но Ши Сяобай оставался равнодушным.

Ши Сяобай на полпути вздохнул и сказал: «Достаточно! Этот Царь не может слушать такую неприятную мелодию флейты. Ты действительно не умеешь дуть. Этот Царь предлагает тебе сходить...Эээ, забудь. Тот человек находится на Земле. Ты, вероятно, не можешь пойти туда».

Ань Мо молчал. Он сейчас сожалел по поводу того, почему его нога сделала такую глупую вещь и вышла наружу.

Ань Мо не осмеливался сказать Ши Сяобай ещё одно слово, боясь, что его разбитое сердце получит ещё одну травму. Он пошёл в сторону пятерых новобранцев, которые были без сознания. Он взмахнул флейтой и их Погоны Жизни мгновенно разрушились. Они вскоре превратились в золотистый свет и были отосланы из башни.

Ши Сяобай, естественно, не стал бы останавливать его. Охотники заслуживали того, чтобы на них “охотились”.

Когда Ши Сяобай заметил, что юноша в белом больше не обращает на него внимания, он решил повернуться и уйти.

В этот момент, по всему миру раздался властный голос:

«Начинается тридцать второй раунд. Был наугад выбран владелец Погона Смерти. Владельца зовут Бессолнечная Е!».

...

<http://tl.rulate.ru/book/96717/100026>