

«Кто хочет стать миллионером?»

Студия была очень простой. По середине был стол, хозяин и гости. Присутствовала живая аудитория, за которой висел большой экран, где можно было увидеть содержание вопроса.

Участники делились на несколько групп. Каждая группа должна пройти короткий тур конкурса. Тот, кто ответит на достаточное количество вопросов, сможет получить возможность встретиться с хозяином лицом к лицу.

«Хей, Эрик, думаю все не так, как было в твоём сценарии. Я помню тот план, который ты писал. Гость может выбирать тему, где будут вопросы определенного типа. О, я разочарована». Дрю пожаловалась Эрику.

Эрик небрежно объяснил: «Это стратегия».

«Какая стратегия?» С любопытством спросила Дрю, Николь тоже оглянулась.

«Это сделано для того, чтобы облегчить обновление программы, чтобы продлить срок ее службы. Если настроить ее по темам, будет слишком легко. В будущем будет сложно привнести что-то новое. Когда аудитория устанет от подобного сценария, мы добавим что-нибудь новое. Со временем аудитория начинает испытывать эстетическую усталость. Рейтинги падают. Новинки снова вызовут интерес у зрителей»

«Все так», - кивнула девушка, и Николь задумчиво прищурилась на экран.

Был выбран первый участник, который и сел на сцену в середине. После краткого вступления он быстро выдал нервный ответ.

Хотя некоторые вопросы в начале шоу были относительно просты, Firefly и Fox приложили немало усилий для создания атмосферы.

Каждое слово хозяина, каждый звук, исходящий из телевизора, и даже звук обратного отсчета, все они заставляло сердца зрителей замирать.

Более того, первоначальные вопросы были очень просты, гости явно нервничали, но за экраном люди могли целыми семьями выбирать ответы, что заставляет чувствовать зрителя несколько умнее.

«Где находится самая высокая высота в мире? Простой вопрос. Даже я знаю, Эрик, это знают все дети», - подозрительно спросила Дрю, глядя на нерешительный взгляд людей среднего возраста в экране телевизора.

Эрик пожал плечами: «Смотря для кого? Реализация этой программы реальна. Все эти люди отбираются со всей территории Соединенных Штатов, если мы будем подсаживать своих людей, это заметят. Хотя это действительно очень простой вопрос, у каждого свои слабые места в знаниях, и никто не может сказать на что он не сможет ответить».

Дрю кивнула и с трудом поверила словам Эрика. Гость по телевизору успешно ответил вопрос, воспользовавшись помощью.

Эрик не следовал британской версии системы из пятнадцати вопросов, он выбрал двенадцать вопросов, а также поставил две завершающие точки в пятом и десятом вопросах.

Поскольку это был первый раз, программа специально отобрала нескольких очень хороших гостей и не возразила против того, чтобы в первой программе появился миллионер, выигравший главный приз. Это стимулировало интерес аудитории.

Тем не менее, из-за возвращения с Восточного побережья Дрю не смогла досмотреть программу до конца, вскоре она легла на колени Эрика и уснула. В конце шоу в гостиную зазвонил телефон, и Николь сознательно встала и принесла его Эрику.

Эрик нажал на кнопку вызова, выслушал несколько слов, повесил трубку.

«Что случилось?» Николь не смогла расслышать слов.

«Это примерные рейтинги», Эрик посмотрел на Николь и спокойно сказал: «Пик просмотров 33 миллионов, в среднем 28 миллионов, не так хорошо, как «Друзья» «

Николь в душе закричала от таких цифр, это определенно будет громкое шоу с рейтингом выше 20 миллионов.

В таких программах рекламная плата за каждый выпуск составляла не менее 5 миллионов долларов США, что было эквивалентно ее текущему гонорару за фильм. Она могла снимать в одном-двух фильмах за год, и зарплата была нестабильная. Но эта программа будет получать 5 миллионов долларов в неделю.

«Сколько вы получаете от этого шоу?» Николь не могла не спросить.

Эрик посмотрел на девушку: «Мы делимся авторскими правами с Fox. Таким образом, доля рекламы делится пополам. Производитель и вещатель почти наполовину. Кроме того, прибыль от такого шоу очень мала. Таким образом, даже если рейтинг будет эквивалентен «Друзьям», конечная прибыль будет намного меньше. Однако такая программа может принести большую популярность. Любой сериал имеет ограничение по возрасту, но эта программа не имеет ограничений. Я считаю, что люди в возрасте от восьми до восьмидесяти будут очень заинтересованы ею».

Николь быстро подсчитала все, обнаружив, что Эрик может получать 1 миллион долларов почти каждую неделю. Ее текущую зарплату просто не стоит упоминать, это действительно слишком много.

Шоу уже было закончено, и Эрик странно посмотрел на Николь, которая все еще сидела на диване. Подняв спящую Дрю, он сказал: «Уже поздно, ты должна лечь пораньше. Я отнесу Дрю обратно в комнату».

«О ..... Хорошо» Николь быстро кивнула.

Эрик отнес Дрю на большую кровать в спальне, затем вернулся в свою спальню, сходил в душ, выключил свет, но не лег спать. Дверь в этот момент медленно приоткрылась.

«Дрю, это ты?» Эрик подумал, что к нему решила заглянуть Дрю.

«Это я», прошептала Николь в темноте.

Эрик изначально хотел потянуться к прикроватной лампе, но услышав голос Николь он остановился.

Девушка быстро забралась на большую кровать и поползла в его объятия.

Честно говоря, Эрику очень даже нравилось засыпать в объятиях девушки. Закинув на нее руку и поцеловал в лоб, он сказал: «Спи».

«Ну...», - прошептала Николь, и маленькая рука схватилась за Эрика.

«Николь, я немного устал сегодня», сказал Эрик, сжимая девушку в объятиях сильнее.

Николь ахнула и сказала: «Ничего не делай, я сама».

Девушка сняла верхнюю одежду, затем откинула одеяло и залезла на Эрика

Эрик протянул руки и начал оглаживать ее трясущиеся бедра.

Через некоторое время они одновременно вздохнули с удовлетворением. Николь присела на корточки на груди Эрика и немного отдохнув, вытянула язык и прошлась им по груди Эрика, медленно сползая вниз. Вымыв таким образом Эрика, она побежала в ванную.

Через некоторое время Николь снова вышла и легла к Эрику.

«Никаких мер безопасности, никаких проблем?» - тихо прошептал Эрик.

Николь помедлила и быстро сказала: «Не волнуйся, все нормально».

Эрик сделал паузу. В это время он не мог ничего сказать. Он мог лишь повторить: «Я не хочу иметь детей так рано».

«Я понимаю», Николь кивнула в послушании, ее глаза несколько раз вспыхнули, затем потускнели. Хотя у нее были некоторые мысли на этот счет, ей было бы сложно игнорировать мнение Эрика.

Эрик, похоже, уже успокоился и быстро сказал: «Да, у меня завтра встреча с Томом Крузом, ты идешь со мной».

«Том Круз»? Спросила Николь.

«Да, насчет актеров «Приведения», если честно, он мне не нравится, но он действительно подходит для этой роли, у меня нет особой надежды, просто попробую».

«О», Николь кивнула.

В полдень следующего дня Эрик отвел Николь в знаменитый ресторан в Беверли-Хиллз.

Было почти двенадцать часов, меньше, чем пять минут до встречи, Эрик первоначально думал, что Круз уже будет на месте, но он не ожидал, что тот припозднится.

Николь посмотрела на меню и с любопытством спросила Эрика: «Прямо здесь?»

Эрик неловко улыбнулся: «Да, к сожалению в Голливуде все еще есть люди, которые могут заставлять меня ждать».

Николь кивнула. Она могла видеть, что Эрик был немного рассеян, поэтому она понимала, что что-то уже идет не так.

Уже наступило двенадцать, но Круз все еще не появился, Эрик играл с посудой в руке и уже заказал кофе, как послышался голос Круза.

«Мне очень жаль, Эрик, пробки на дорогах», - сказал Круз с извинением в голосе, но на его лице не было сожаления.

«Неважно, случается», Эрик пожал ему руку и поздоровался с Полой, которая стояла рядом с

Крузом. Та также пожала ему руку.

<http://tl.rulate.ru/book/96715/694552>