После 11 часов вечера народ постепенно начал расходиться, Эрик проводил Джеффри, который стал последним гостем. Вернувшись обратно на кухню, он обнаружил Джулию Робертс с любопытством разглядывающую папку фотографий, оставленную группой девушек.

Тут были их резюме, фотографии, а также личные данные.

Эрик в прошлой жизни хватался за каждую возможность, и он мог понять их желание выбиться в свет, поэтому он вежливо принимал резюме.

«Прости, я не хотела смотреть», - Джулия спешно убрала все на место.

Эрик махнул рукой, жестом показывая, что он не возражает. Он подошел к дивану, взял пачку фотографий и решил их полистать.

«Знаешь, Джулия, каждый год множество людей приезжает в Лос-Анджелес в поиске славы, среди них процент тех, кто получает временную роль не доходит и до 1%, а тех, кто способен стать всемирно известными кино или телезвездами, один на миллион».

Эрик остановился и взглянул на девушку: «Большинство людей бросит все это уже через несколько лет. Тех, кто не желает сдаваться, жизнь разбросает по всему Лос-Анджелесу».

Джулия была не глупа, она слушала и постепенно понимала, что Эрик косвенно указывает на важность этой возможности.

Молодой человек, казалось, был полон решимости завоевать ее, и ей было очень любопытно почему.

Она не верила, что может понравится ему без причины и не чувствовала, что Эрик просто желал ее тело; все эти красивые девушки, которые участвовали ранее в вечеринке, были намного лучше ее, но никто из них не останавливался рядом подолгу.

В конце концов, Джулия не утерпела: «Эрик, почему я?»

Эрик положил фотографии, встал и одной рукой схватил девушку за талию, а другой обвел контуры ее лица большим пальцем, остановившись на ее сексуальных губах.

Из-за резкого жеста Эрика Джулия подсознательно прикрыла грудь, но ее разум отключился, и она уже забыла о сопротивлении.

Она подняла глаза и встретилась с парой оценивающих глаз Эрика, тот потер ее нижнюю губу, заставляя девушку дрожать.

«Потому что я так хочу!»

Его уверенный и властный голос звучал в ее ушах.

«Пожалуйста... не делай этого», - прошептала Джулия в попытке сопротивления, но из-за смятения это было не особо эффективно.

Игривое настроение мелькало в глазах Эрика, он насильно впился в ее губы.

«Хм…», Джулия пыталась отпрянуть, но в конце концов, она отдалась в умелые губы Эрика. Ее тело стало мягким, и она в конце концов тихонько прислонилась к нему.

«Кхм…»

Парень с девушкой быстро отпрянули друг от друга, услышав незнакомый голос.

Эрик заметил толстую фигуру в дверях и сказал с недовольством: «Ванесса? Почему ты еще здесь?»

Стоя в дверном проеме кухни и держа в руках коробку с посудой, шеф-повар сказала насмешливым тоном: «Прости, Эрик, я не хотела вас беспокоить, я просто хотела отвезти Джулию домой, так как уже довольно поздно».

«Я…», - Джулия не смогла выговорить и слова, как Эрик ее прервал:

«Все хорошо, иди первой, я отвезу ее обратно сам».

Ванесса посмотрела на Джулию и притворилась, что не видит недовольного выражения лица Эрика. Она многозначительно подмигнула девушка, покрутила своей большой попкой, и ушла.

«Больше нас никто не прервет, где мы остановились…» - Эрик посмотрел на Джулию и улыбнулся.

Из-за резкого появления Ванессы, Джулия смогла восстановить дыхание. Она была потрясена его поведением. Они только-только познакомилась, но уже целовались? Хуже всего было то, что от начала до конца он полностью владел ситуацией.

Джулии было 17 лет, она все еще была совсем невинной девушкой, так что она моментально забыла о сопротивлении и включилась в игру.

Ей потребовалось несколько секунд, чтобы вновь отдышаться, ее грудь все еще вздымалась, она использовала свой самый холодный голос, который только могла выдать в данный момент: «Мистер Уильямс, Вы не думаете, что Вы должны извиниться за свое неадекватное поведение? Вы…»

«Если ты хочешь, чтобы я извинился, мисс Джулия, я извинюсь. Итак, а теперь продолжим?»

Выслушав его неискренние слова, Джулия была немного раздражена, она ударила его по протянутой руке и сказала: «Даже не думай об этом. Уже поздно, я хочу уехать, пожалуйста… пожалуйста, отвезите меня домой».

«Хорошо, но прежде чем сделать это, у меня есть предложение», - Эрик убрал улыбку и сурово сказал: «Я подумал об этом, я собираюсь открыть агентство. Я подготовлю выгодные условия и лично позабочусь о твоем будущем. Я сделаю так, что тебе все будут завидовать. Ты согласна?»

Разве это не пустые слова, которые так любят использовать некоторые люди в попытке использовать их? Джулия слушала самодовольные слова Эрика со скрещенными на груди руками и недовольным выражением лица: «А если я откажусь?»

Эрик не возражал против холодного тона Джулии, он поднял первую попавшуюся фотографию девушки, медленно повертел в руках и сказал вполголоса, как бы бормоча: «Если ты откажешься, то я немного опечалюсь. Я случайным образом выберу девушку из этой стопки фотографий, дам ей сценическое имя ‘Джулия Робертс’, протащу ее через несколько блокбастеров, превращу в звезду мирового масштаба. В конечном итоге она будет получать зарплату в размере 20 миллионов долларов, получит свой «Оскар», и станет голливудской

легендой уровня Одри Хепберн или Вивьен Ли. А ты… настоящая Джулия Робертс, возможно, получишь несколько хороших ролей после успеха «Мистической Пиццы». Если тебе повезет, прежде чем смерть настигнет и тебя, ты выйдешь замуж за третьесортного голливудского режиссера, и может быть иногда будешь получать неизвестные роли в небольших проектах…»

Джулия не была возрождена, как Эрик, она никак не могла знать о своем возможном будущем. Плюс она почти впустую потратила год и потеряла уверенность в себе, она невольно начала принимать описанную Эриком картину.

Хотя ее убеждения пошатнулись, Джулия была упорна: «Вы себе вообще слышите? Как вы сможете поставить такую пустышку как я на уровень Одри Хепберн. Вы считаете себя Стивеном Спилбергом или Джорджом Лукасом?»

«Конечно, нет, я не они, я - это я, Эрик Уильямс», - сказал Эрик и вытащил случайную фотографию из стопки, он посмотрел на данные с оборотной стороны и продолжил: «Посмотри, мне кажется, что эта ‘Джулия Робертс’ довольно хороша, не считаешь так?»

Джулия невольно посмотрела на фото, девушка имела сходные с ней черты, но была еще более красивой, выше ростом, имела светлые волосы, голубые глаза и соблазнительные губы.

Джулия была посмотрела оборотную сторону; девушка 19 лет, окончила Страсбергский театр и Институт кино в Лос-Анджелесе, появилась в трех фильмах в качестве вспомогательного персонажа. Независимо от того, как Джулия смотрела на нее, девушка казалась лучше во всех отношениях. Чувство неполноценности вдруг нахлынуло на нее, словно волна.

Эрик не дал ей времени для размышлений: «Джулия, небеса или материальный мир, что ты выберешь?»

Глядя на ненавистное выражение лица Эрика, Джулия не хотела ничего больше, чем кинуть фотографию в его лицо и уйти.

Вскоре она отказалась от этой идеи. Даже если принять громкие слова Эрика за воздух, стоило только подумать о главном герое фильма «Один дома», который в одночасье превратился в суперзвезду мирового масштаба, она заколебалась.

Разве такие люди вроде нее не мечтали о подобной славе? Не хотели блистать перед миллионами?

«Сделать меня звездой… можете ли вы гарантировать это?» - Джулия крепко сжала фотографию. Столкнувшись взглядом с парнем, она спешно отвернулась.

Слабая победоносная улыбка повисла в уголках его губ, Эрик принял девушку в свои объятия и сказал: «Я все для этого сделаю».

Пользуясь случаем, он украл еще один поцелуй из ее сексуальных губ.

Приняв решение, Джулия полностью отказалась от сопротивления, позволив этому человеку наслаждаться ее губами и языком.

Минуту спустя Эрик понял, что не был удовлетворен одним только поцелуем, он потянул рубашку из джинс, разорвал поцелуй и надавил на плечи девушки.

Джулия поняла его мотивы, ее лицо покраснело, когда она подняла на него умоляющие глаза.

Но ненавистный парень лишь улыбнулся и продолжил давить руками на ее плечи, пока она наконец послушно не опустилась на колени.

В темноте ночи, невинный маленький ягненок, впервые испытал плотские наслаждения.

http://tl.rulate.ru/book/96715/69303