

Эрик последовал за Джеймсом и вошел во временную студию. В сердце он трепетал.

«Подождите дети, на этот раз я стану знаменитым! Все люди будут смотреть на меня, как на идола! Когда люди будут упоминать Эрика Уильямса, все будут говорить, что я звезда Голливуда!» - прокричал в своём сердце Эрик.

Как автор сценария он хорошо понимал свою роль и сразу же начал игру.

До этого Эрику во время борьбы за жизнь приходилось пару раз работать актером, он даже снимался в небольших ролях. Никогда не знаешь, когда это может пригодиться.

Пенни Маршалл дала ему пару сцен на выбор. До этого Эрик много практиковался перед зеркалом, и к тому же в голове имел четкую картинку оригинального фильма, поэтому он все выполнил с легкостью. Он играл четко и все делал с первого дубля.

Брукс и Пенни были удивлены выступлением Эрика. Он не был похож на новичка и не нуждался в обучении. Уже прямо сейчас они могли начать съемки.

«Далее... попробуй-ка этот пункт», - Пенни с улыбкой протянула Эрику сценарий. Эрик видел на ее лице раскованность и в сердце вздохнул с облегчением, ведь он очень боялся облажаться.

Это был момент, когда Майкл утешал дочь после того, как она рассталась со своим парнем.

«Мисс Пенни в этой сцене мне нужна актриса для совместной игры».

«Конечно», - сказала Пенни Маршалл и повернулась к сотруднице: «Лизз порепетируй с Эриком».

Эта сцена занимала две минуты. Лиз нужно было запомнить только пару строк. А Эрику нужно было показать различные эмоции. Когда он увидел плачущую дочь, он проявил заботу. Сходил с ума, когда узнал, что его дочь могла переспать со Стэном. Он неумело успокаивал дочь и обнимал ее.

Когда всё было готово, сотрудники отошли и представление началось.

Мэгги сидела на окне реквизита, изображая плач и слезы.

Майк шагнул вперед, его лицо изображало озабоченность.

«Эй, Мэгги, что случилось».

«Уходи», - Мэгги сжимала руками рукава кофты, игнорируя Майка, она продолжала плакать.

«Эй, что случилось?» - Майк сел рядом с Мэгги.

«Что ты хочешь? Взять и написать у меня на лбу».

«Я же тебе говорил?»

«Что ты! Да ничего подобного. Я только хочу узнать, что случилось», - Майк поспешно все объяснил.

«Стэн бросил меня».

«Стэн бросил тебя? Почему? Почему!? Что он с тобой сделал?» - Майк наморщил брови, удивление на его лице сменилось гневом.

«Да он меня...после игры...мы, он отвел меня за трибуны, и мы...»

Его лицо потускнело «О, Господи. Не могу слушать. Ты не могла. Ну Мэгг...»

«Не могла...Поэтому он и бросил меня...»

Отец нашел свою дочь после расставания с каким-то подонком и конечно был не очень рад. Только его дочь могла бросить парня, а не он ее.

Смотря на игру Эрика, Джеймс Брукс и Пенни Маршалл были очень удивлены. Эрик задействовал всю свою мимику. Больше Джеймс не относился к нему пренебрежительно.

Спектакль продолжался.

Когда он услышал, что его дочь могла лечь в постель со Стэном, Майк на мгновение сошёл с ума, но после он начал её утешать и говорить странные слова.

«Когда ты молод, для тебя это конец света, но жизнь продолжается. Тебе может подвернуться пару придурков прежде, чем ты встретишь парня, который будет обращаться с тобой так как ты того заслуживаешь.... Так словно с тобой и солнце всходит».

«Правда?»

«Конечно»

«Ты лучше всех», - Мэгги прыгнула в объятия Майка. Он же нашёл это нормальным и позволил ей немного отдохнуть.

хлоп - хлоп - хлоп -....

После окончания представления Джеймс Брукс и Пенни Маршалл не могли не похлопать. Со своей профессиональной точки зрения они нашли Эрика выдающимся актером. Видя, как продюсер и режиссёр аплодируют, весь остальной состав повторил за ними.

Майкл Клаус, ухмыляясь, хлопал в ладоши. Он чувствовал большие перспективы со стороны Эрика, он уже знал по реакции Джеймса и Пенни, что парень прошёл собеседование.

Значит «Папе снова 17» будет успешным фильмом, и он сможет сделать на нем тысячи долларов! Для небольшого издательства это хороший результат.

Эрик соответственно получил 250 000 долларов. Цена за сценарий и актерский контракт была даже больше, чем ожидалось: 500 000\$. 50 000 -как результат усилий Майкла. Хотя выступление Эрика было хорошим, но всё-таки он был новичком. Пятьсот тысяч - это приемлемая судьба.

В одно мгновение Эрик обнаружил у себя в кармане 600 000\$. И хотя актеры должны были ждать зарплату до завершения съемок, он получил ее уже сейчас.

Подписав контракт, они покинули студию.

Остальная работа - это подготовка к съёмкам, а это уже заботы съемочной группы. И хотя Эрик хотел помочь и набраться опыта, он не хотел там мешаться.

Придя в банк, Эрик и Майкл проверили счет и сняли деньги. Эрик отдал 125 000 долларов Майклу сразу же. Ведь Майкл порекомендовал сценарий правильному человеку.

Далее Джефф решил поздравить Эрика, так как они работали вместе целый месяц.

Эрик пригласил своих коллег к себе на небольшую вечеринку.

В эту праздничную ночь, Эрик и его коллеги были мертвецки пьяны и быстро заснули.