

Выйдя из ресторана, Элизабет обнаружила, что Эрик исчез и должно быть уже ушел в отель

«Джулия, что ты делаешь?»

Вернувшись в гостиничный номер, Элизабет увидела чемодан, лежащий посреди спальни, Джулия упаковывала свою одежду.

Джулия посмотрела вверх и объяснила: «Я... я ухожу, думаю, мне пора возвращаться в Лос-Анджелес».

Элизабет откинула чемодан с дороги, потянула девушку вверх и прижала ее к стулу: «Ты сама понимаешь, как сейчас выглядишь, словно маленький зверек, увидевший зверя и пытающийся забиться подальше?»

Джулия витала в своих мыслях, она несколько раз моргнула в панике: «Я все еще не виню тебя, ты видела, что он за мной, а я говорила эти слова...»

Элизабет не могла не рассмеяться вслух: «Ха-ха, да ладно. Не беспокойся, Джулия, это твои заблуждения».

Джулия все еще не могла не сжаться: «Ты... ты не понимаешь, Лиз, этот парень очень плохой».

Элизабет не совсем понимала поведение Джулии. Она не могла не думать об этом некоторое время, прежде чем потянуть девушку за собой: «Иди, иди со мной».

«Куда пойти?» Джулия встала от силы Элизабет.

«Пойдем к Эрику, если ты волнуешься, я помогу тебе и позволю ему прекратить преследовать тебя в будущем».

Когда девушка услышала слова Элизабет, она сразу же соскользнула в кресло и не смогла встать. Пара маленьких рук все еще цеплялась за подлокотник: «Он... Он никогда не беспокоил меня».

«Тогда скажи мне, что с тобой случилось?»

«Я Я тоже не уверена. Во всяком случае, я немного завидовала ему, и из-за того, что случилось тогда... Я даже не смею его видеть, Лиз. Не беспокойся об этом, ладно?» - пробормотала Джулия. Только Эрик и она сама знали о ее болезни, Джулия даже тайно прочитала несколько книг о стокгольмском синдроме и уже думала, что она действительно больна, но казалось, что симптомы были другими...

Это вариация?

Элизабет огорченно прошла по комнате и вдруг остановилась захлопав в ладоши: «Джулия, ты видишь, а?»

Девушка с любопытством подняла голову, и Элизабет проанализировала: «Возможно, только потому, что ты слишком мало общалась с ним, и в нескольких коротких контактах он, кажется, произвел на тебя сильное впечатление?»

«Или ... Может быть,» Джулия кивнула и подумала об этом. Все почти так. Даже когда она снималась в «Красотке», она встречалась с Эриком только несколько раз. Ей нужно было лечь с ним только один раз, хотя впечатление более ... глубокое, но только один раз.

Потом другие впечатления...

В ночь первой встречи он посмотрел на нее сверху вниз и сказал, что может сделать ее главной звездой Голливуда ...

Когда она снимала «Красотку», он сказал: «Забудь об этом, я должен вернуться...»

Она пыталась пойти с ним, но он снова: «Иди, не задерживай завтрашние съемки...»

Он поднял ладонь и посмотрел на нее, она почувствовала чувство ожидания в своем сердце. Затем он захлопнул дверь...

После успеха «Красотки» она пошла искать его. Он сделал ей выговор: «Я не могу ждать, что ты хочешь сделать ...»

Компания дала ей водителя телохранителя. Она чувствовала себя сверхновой. Когда она побежала, чтобы похвастаться, он использовал свои глаза, чтобы поиздеваться над ней ...

Кажется, что в начале всего она стояла в пыли, и им всегда было трудно встретиться, как богам на небесах, а он также блокировал солнце, покрывая ее тенью.

Элизабет увидела взгляд девушки и не смогла удержаться, схвати ее за ухо.

«Что?» Девушка внезапно проснулась и с сомнением посмотрела на Элизабет.

«Джулия, ты не меняешь статус-кво?»

«Как как меняю?»

Элизабет сказала: «Это очень просто, если ты с ним будешь больше ладить, то возможно поймешь, что он не так плох. Просто в Венеции он не занят кино. Ты можешь больше встречаться с ним»

С некоторым энтузиазмом Джулия наконец подняла голову: «Это действительно хорошо?»

«Не пытайся узнать, как это сделать сама», Элизабет увидела, что Джулия немного расстроилась, и быстро воспользовалась возможностью, чтобы подтянуть девушку к двери: «Пойдем, пойдем, найдем его сейчас».

«Подожди меня Я думаю, мне лучше переодеться», заработал мозг девушки — Джулия.

Элизабет посмотрела на широкую розовую футболку без рукавов и ее джинсы и покачала головой. «Вот и все. Уже больше девяти часов вечера». После этого Элизабет вытащила Джулию из двери.

Эрик просто принял душ, переоделся в простую одежду, включил телевизор и пролистал каналы. Хотя были сигналы кабельного телевидения от нескольких телевизионных станций в Северной Америке, не было хорошей программы. Местные телеканалы ему были незнакомы. Я ничего не понимал, поэтому выключил телевизор и взял «Озеро Уолден», которое Дрю купила для него перед посадкой в самолет.

С его психологическим возрастом в 40 лет такая проза была для него слишком скучна, и неосознанно вгоняла его в сон.

Он собирался спать, но в комнате зазвонил телефон. После того, как он поднял его, он понял, что кто-то его искал.

«Вы так поздно?» Эрик впустил двух девушек в комнату и небрежно спросил.

Элизабет, несмотря на осторожную Джулию позади себя, была спокойна. Она взяла книгу Эрика на кофейном столике и подняла голову. «Да, я не думала, что тебе это тоже нравится. Эта книга?»

Эрик налил два стакана сока для двух девушек и услышал вопрос от Элизабет. Он ответил небрежно: «Мне она не нравится».