

Эрик думал, что посещение так называемого показа мод Эмили было очень легким делом, но на следующий день Эмили посетила поместье Ист-Хэмптон и Эрик вдруг понял, что его подписали на роль модели.

Все это было полностью спланированным Эмили маркетингом. Эмили разослала приглашения многим голливудским звездам. Из-за того, что Эрик собирался присутствовать, многие звезды, которые выбирали для посещения такие бренды, как Chanel и Givenchy, решили прийти к Эмили.

Благодаря отличным связям со СМИ, всего за несколько дней оригинальный модный бренд Brighton начал постоянно появляться в различных развлекательных новостях о моде.

В это время сестры Эмили и Пакула лично готовили Эрика к посещению вечеринки. В холле особняка стояло три ряда вешалок, заполненных мужской одеждой и большим разнообразием мужской обуви.

Большинство мужчин не любили примерять одежду и Эрик не был исключением. Глядя на количество серебристо-белых подвесок из кучи драгоценностей, Эрик, который стоял тут уже полтора часа наконец не выдержал: «Прекрати, Эмили, если ты посмеешь надеть эту цепочку мне на шею, я никуда не выйду сегодня вечером».

Под смехи Джоанны и Евы Эмили усмехнулась: «Какой ты скучный мужчина, это не на шею. Это висящее украшение имитация военных кисточек».

Эрик натянул черную куртку. Размер казался немного не подходящим и стягивал тело: «Это подойдет, я не женщина, если будет слишком много украшений меня заподозрят в сексуальной ориентации».

«Только дурак усомнится в твоей сексуальной ориентации», - Эмили неохотно положила кулон обратно в шкатулку для украшений. Увидев, что Эрик застегнул куртку на молнию, она остановила его: «Разве ты не чувствуешь, что она обтягивает? Не нужно застегивать».

Эрик оттолкнул руку Эмили и застегнул молнию: «Она такая открытая. Кто будет носить это!»

«Это образец. Тебе просто нужно надеть ее на сегодняшний вечер», - сказала Эмили, поднимая небольшую брошь из шкатулки: «Это логотип бренда, просто логотип».

Эрик увидел, что брошь представляла из себя набор закорючек из английских букв «Brighton», и неохотно позволил Эмили закрепить маленькую вещицу у него на груди. Он слегка нахмурился: «Золото не слишком бросается в глаза. Разве тут не слишком много блесков?»

«На фотографиях ты будешь выглядеть потрясающе», - объяснила Эмили.

Эрик улыбнулся: «Ты заманила меня, ты хотя бы понимаешь сколько это будет стоить?»

Эмили отступила на несколько шагов и, наконец, посмотрела на наряд Эрика. Она пошутила: «Да, я вычту это из дивидендов в конце года».

Эрик пожал плечами и собирался что-то сказать, но услышал крики ребенка из детской. Он собирался пойти туда, но Эмили остановила его: «Ты не можешь сейчас взять ребенка. Вдруг одежда промокает, мы выбирали ее весь день».

«Я буду здесь», - успокоила Джоанна Эрика, направляясь в детскую.

«Крис скоро вернется. Когда ты собираешься выйти замуж?»

Эмили застыла. У этой умной и сильной женщины был печальный взгляд. Она вспомнила недавние события и внезапно посмотрела на Эрика: «Эрик, так это была твоя идея?»

Эрик переспросил: «О чем ты?»

Заметив легкую улыбку на лице Эрика, Эмили подтвердила свои догадки и пожаловалась: «Так это был ты, я не хочу жениться, я свободна весь день, но Джеффри и мои родители каждый день мне надоедают советами».

Эрик больше не отрицал этого. Он ухмыльнулся и сказал: «Я сделал это не для тебя. Видишь ли, теперь у меня есть сын и дочь. Когда у вас будут дети, будь то мальчик или девочка, они смогут играть вместе».

Эмили закатила глаза, но не стала продолжать тему.

В семь часов вечера должен был начаться сам показ. Хотя было меньше трех часов дня, Ист-Хэмптон находился более чем в ста километрах от Манхэттена. Им придется поспешить.

Сидя в машине, Эмили умело рассказывала Эрику о сегодняшнем расписании: «Дефиле начинается в семь часов и продолжается около сорока минут, журнал «Мода» сделает небольшую фотосессию, снимки будут использованы для следующего выпуска». Эрик кивнул. Он предполагал, что освободится к десяти вечера. Чтобы доехать с Манхэттена обратно в Ист-Хэмптон, потребуется не менее двух часов. Это должен был вернуться сегодня вечером, так как договорился на следующий день посетить съемки.

Эрик вдруг вспомнил вопрос: «Эмили, разве самое длинное шоу не занимает

Эмили объяснила: «Проход по подиуму действительно идет не более десяти минут. Однако, согласно обычной практике, все показы откладываются на полчаса. Эти полчаса зарезервированы для гостей, покупателей одежды и представителей средств массовой информации».

Когда они доехали до Брайант-парка на Манхэттене было уже пять часов дня. Эмили поспешно убежала готовиться, оставив Еву и помощника для сопровождения Эрика.

Если Центральный парк был размером с ладонь, то Брайант-парк в центре Манхэттена походил на ноготок. Сейчас на лужайке Брайант-парка было установлено несколько белых палаток, а внутри и снаружи парка было полно людей, время от времени вспыхивал свет прожектора.

Одежда Эрика подходила для этого места, но ее можно было охарактеризовать только как консервативную, по сравнению с остальной «эксцентричной» массой. Чтобы не привлекать внимания Эрик нашел большие солнцезащитные очки, взял шляпу и прикрыл себя от взглядов.

Впервые участвующая в Недели моды Ева Пакула очень волновалась. Хотя она была одной из моделей на сегодняшнем шоу и должна была сейчас тренироваться с остальными девушками, она потянула Эрика за собой на прогулку.

Девушка подошла к витрине с роскошными аксессуарами. Недалеко стоял постамент с большим логотипом известного бренда, у которого фотографировались ярко накрашенные девушки.

Эрик с любопытством спросил. «Эта вещь действительно так привлекательна?»

«Конечно, я смотрела на сумку Chanel, но, к сожалению, сейчас я не могу ее себе позволить. Моя сестра дает мне только 2000 долларов США на карманные расходы. Нужно подождать пока я сама заработаю эти деньги», - сказала Ева с небольшой обидой в голосе.

Эрик только улыбнулся. После долгого общения с этой девушкой, Эрик уже понял, что она очень прямолинейная. Однако Джоанна не скупилась на свою сестренку. Кроме этих денег она купила небольшую квартиру на Манхэттене. Даже деньги, потраченные на обучение моделингу, принадлежали Джоанне. Эти две тысячи действительно были простыми карманными расходами, поскольку она не нуждалась ни в чем большем.

Ассистент, который стоял рядом с Эриком спросил. «Мистер Уильямс, вы говорите о них?» он указывал на большой логотип.

«Да». Эрик кивнул.

С беспомощностью в голосе тот ответил: «Мистер Уильямс, на самом деле, большинство из них просто люди с улицы».

Заметив озадаченный взгляд Эрика, ассистент продолжил: «Есть только горстка знаменитостей, которые получили официальное приглашение на Неделю моды, и большая часть вот этой толпы - просто мелкие не особо известные модели, которые не получили приглашений от брендов, но решили прийти сюда и сфотографироваться, чтобы в последствии рассылать эти фотографии в своих резюме. Это хороший способ для этих звезд сохранить или даже увеличить свою репутацию».

Эрик улыбнулся и повернулся к Еве. «Ты тоже пришла сюда за этим?»

Ева с самодовольством сказала: «Да, но те, кто завидует Шанель, Живанши, Валентино, вообще бесполезны. Мне просто нужно стоять рядом с мистером Эриком Уильямсом и завтра я появлюсь на первых страницах развлекательных журналов».

Эрик торжественно кивнул: «Это слишком большой шанс».

Ева сразу же выдала: «О, это Эмили предложила».

Три человека бродили по парку до шести вечера, вскоре помощник напомнил, что следует пройти в примерку.

Эмили разговаривала с бородатым мужчиной средних лет. Увидев входящего Эрика, она представила его: «Эрик, это директор по закупкам из Соединенного Королевства... мистер Джим Коутс».

«Мистер Уильямс, здравствуйте, мне очень нравятся ваши фильмы», - бородатый мужчина средних лет тепло пожал руку Эрику.

Эрик поблагодарил мужчину.

Увидев кого-то знакомого на красной ковровой дорожке, Эмили сказала помощнику несколько слов, затем позволила Эрику снять шляпу и сказала: «Эрик, ты уже большой, сам справишься, но мне нужно пообщаться со многими людьми. Ты не против пойти вперед?»

Эрик улыбнулся и сказал: «Нет проблем».

Эрик под руководством персонала проследовал к красной ковровой дорожке. Многие люди уже получили новости о том, что Эрик появится сегодня в этом месте, и, очевидно, у входа было больше людей, чем у других палаток.

Увидев Эрика вместе с высокой блондинкой на красной ковровой дорожке, в толпе поднялся шум, Эрик услышал женские крики.

Дико сверкнули вспышки, Эрик со слабой улыбкой помахал рукой, сразу же послышалось больше приветствий. Хотя были люди, которые время от времени задавали различные вопросы, Эрик вместе с Евой просто молча прошел мимо.

<http://tl.rulate.ru/book/96715/2300137>