

Продолжая свой путь, они наткнулись на застрявшую на дороге повозку. Ее колесо глубоко увязло в грязных лужах, образовавшихся по обочинам. Только один человек, по-видимому, управлял повозкой, нагруженной бочками какой-то жидкости, одна из которых протекала, превращая землю в грязь. Неподалеку щипала траву страусовая лошадь, тянувшая повозку, казалось, ее сложившаяся ситуация совершенно не беспокоит.

Заметив это, Айро отложил путешествие до города и вместо этого направился к владельцу телеги. Он прикидывал, как лучше подойти к этому делу.

- С тобой все в порядке, мой друг? - спокойно спросил Айро, наклоняясь, чтобы осмотреть колесо. - Похоже, твоя повозка застряла.

- Да, это заметно, - ответил мужчина, почесывая голову и выказывая досаду. - Ты хочешь мне помочь или что-то в этом роде? В противном случае, проваливай.

- Конечно, конечно, - пробормотал Айро, поглаживая бороду. - Помощь предлагается тем, кто в ней нуждается, мой друг. Однако она распространяется и на тех, кто проявляет определенную степень уважения. Если бы ты не попросил вежливо, а вместо этого велел нам убираться, как думаешь, заслужил бы ты нашу помощь?

- О чем ты говоришь, старик? Если ты не хочешь помочь, просто отойди! - мужчина продолжал хмуриться, жестом отгоняя Айро прочь, в то же время снова сосредоточив свое внимание на увязшем колесе.

Айро вздохнул, обескураженный таким ответом. Казалось, его желание помочь угасло, и при последних словах он отвернулся от мужчины и медленно пошел прочь. Созим молча последовал за ним, воздерживаясь от комментариев.

- Ты быстро передумал, - заметил Созим. - Мне казалось, ты хотел ему помочь.

- Не все готовы принять помощь, - ответил Айро. - Многие нуждаются в поддержке, но когда дело доходит до того, чтобы заслужить ее, это удается немногим.

- И что нужно сделать, чтобы заслужить помощь? - поинтересовался Созим.

Айро улыбнулся.

- Много чего, мой друг. Но в конечном счете все сводится к одному простому действию - просьбе. По возможности вежливой. Конечно, бывают исключения, например, чрезвычайные ситуации. В таких случаях ты не можешь ждать, пока кто-нибудь попросит, поскольку это, ну, чрезвычайная ситуация.

Созим обдумывал это, уставившись в землю.

- Итак, если бы я попросил тебя о помощи, ты бы помог мне?

- Конечно, мой друг, - усмехнулся Айро. - Не стесняйся просить.

Созим на мгновение заколебался:

- Я...

Внезапно Созим остановился как вкопанный, вызвав недоумение у Айро. Его взгляд обратился к лесу рядом с владельцем телеги, который был теперь уже далеко.

- Что-то не так? - поинтересовался Айро.

- Там стадо... зверей, - сказал Созим, указывая в направлении мужчины. - На такой скорости они его растопчут.

Айро поднял бровь.

- Животные? Бегущие? Откуда ты знаешь?

- Я могу управлять телами, а значит, могу их чувствовать.

- Хм, разумное замечание.

- Должны ли мы предупредить его? - спросил Созим.

- Ну, он прогнал нас, - пожал плечами Айро.

Прежде чем они успели повернуться обратно лицом к городу, они увидели, что страусовая лошадь начала рваться, пытаясь освободиться от привязи. Владелец повозки заметил это, но внимание, прикованное к лошади, помешало ему заметить четырех свинообразов, мчащихся к нему, страусовой лошади и повозке.

Свинообразы выглядели возбужденными, на некоторых были заметны раны, а их защитные шипы были подняты, что было явным признаком раздражения.

- Полагаю, это квалифицируется как чрезвычайная ситуация, - сглотнул Айро, бросаясь к владельцу телеги. - Эй! Отойди! Отойди!

Встревоженный владелец повернулся к Айро. Айро указал на быстро приближающихся свинообразов, на его лице отражалось волнение, заставившее мужчину проследить за его взглядом.

Когда он обернулся, его глаза расширились. Однако вместо того, чтобы убежать, он бросился к своей повозке, отчаянно пытаясь толкать ее.

- Что он делает? - пробормотал Айро.

- Старик, теперь ты хочешь ему помочь? - Созим вздохнул. - Иди, притворись, что отпугиваешь их; я разберусь с этим.

- Что ты задумал? - спросил Айро, когда они оба устремились к владельцу повозки.

- Просто доверься мне, - ответил Созим, направляясь к лесу и укрываясь среди деревьев.

Увидев это, Айро приблизился к повозке, встал перед ней и принял оборонительную стойку.

- Таким буйным скотам не место на этой дороге, - заметил Айро, его ноги твердо стояли на мокрой земле. - Убирайтесь!

Изо рта у него вырвалась струя огня, направленная на приближающихся свинообразов.

Столкнувшись с пламенем, стадо заколебалось, нервно хрюкая в ответ на огненную угрозу.

Однако вместо того, чтобы убежать, звери просто застыли на месте, озадачив Айро. Они не предпринимали никаких попыток отступить или изменить направление; они просто стояли неподвижно. Внезапно свинообразы рухнули на землю, из их носов потекла кровь. Сбоку появился Созим, небрежно направляясь к упавшим животным. Айро нахмурился, озадаченный таким необычным поворотом событий.

- О-они ушли? - услышал Айро дрожащий голос позади себя. Это был владелец телеги, его прежде сердитое лицо сделалось совершенно бледным.

- О чем ты думал? - Айро покачал головой. - Ты мог серьезно пострадать.

- Повозка и груз... это все, что у нас осталось, - запинаясь, произнес мужчина. - Спасибо тебе, незнакомец. Прости мою прежнюю грубость.

Айро просто кивнул, и мужчина перевел взгляд на безжизненных свинообразов, явно удивившись.

- Они мертвы? Как это возможно?

- Скорее всего, они умерли от сердечного приступа, - нервно усмехнулся Айро. - Знаешь, страх может вызвать такую реакцию.

- Полагаю, так, - согласился мужчина. - Еще раз спасибо тебе, незнакомец. Куда ты направляешься?

- Мы идем в ближайший город-колонию, - ответил Айро.

- А! Я тоже направляюсь туда, - сказал владелец кареты. - Не хотите подъехать? У меня там гостиница, которой управляет моя семья. Возможно, в знак моей благодарности, я мог бы предложить комнату тебе и твоему юному спутнику.

- Спасибо за любезное предложение, - улыбнулся Айро. - Мы его принимаем.

Затем Айро взглянул на Созима, который уже доставал свои инструменты для снятия шкур.

- Хм... Возможно, нам понадобится что-нибудь для перевозки этих туш. Я помогу тебе разгрузить повозку.

- Я... Я буду очень признателен за это.

—.—.—.—.

Когда Айро выполнил свою задачу, оказав помощь владельцу застрявшей повозки и освободив ее из грязи, он направился к Созиму, который старательно свеживал свинообраза. Созим уже отделил иглы от туши и отложил шкуру в сторону. В данный момент он тщательно нарезал мясо на куски и складывал их в мешок.

Нельзя было не прокомментировать мастерство Созима в разделке животных, и Айро именно это и сделал:

- Ты, безусловно, обладаешь впечатляющими навыками в свеживании дичи.

Как ни в чем не бывало, Созим ответил:

- Последние несколько лет я зарабатывал на жизнь охотой. Это одна из немногих работ, за которую я мог взяться в детстве, не опасаясь, что мне откажут, и при этом оттачивая свои способности.

Заинтригованный, Айро продолжил расспросы:

- Способности? О каких способностях ты говоришь?

Созим ответил:

- О тех, которые ты только что видел.

Охваченный любопытством, Айро кивнул.

- Действительно, эта твоя способность довольно необычна. Это особенная магическая техника? Похоже, это нечто большее, чем просто управление телами.

Созим усмехнулся и объяснил:

- Я называю ее магией крови, формально это разновидность магии воды.

В голосе Айро мелькнуло беспокойство:

- Разновидность магии воды? Думаю, большинство магов воды этого бы не одобрили. Их учение, как правило, ценит мир, традиции и поддержание спокойствия ума при работе в гармонии с водой. Но магия крови...

Созим согласился:

- Думаю, это отклонение от их принципов. Хотя мастера магии воды и способны на такое, я другой.

Айро кивнул в знак согласия:

- Да, ты ясно дал это понять.

Созим продолжил:

- Я... на самом деле не могу использовать магию воды. Я могу использовать кровь, но не воду.

Это откровение повергло Айро в изумление.

- Как такое возможно?

Созим пожал плечами, признаваясь:

- Я много раз пытался подчинить воду, но такое чувство, что дух луны и сама вода отвергают меня.

Нахмуренные брови Айро свидетельствовали о его глубокой задумчивости.

- А у твоей способности управлять кровью есть какие-нибудь побочные эффекты?

Созим вздохнул и признался:

- Да, есть. Иногда, когда я использую ее, я теряю контроль над собой, как будто я одержим. В основном это происходит, когда я нападаю на человека, но я боюсь, что может дойти до того, что я потеряю себя, даже когда нападу на животное.

Внешнее спокойствие Айро противоречило запутанности его мыслей, когда он смотрел на окровавленные тела.

- Хм-м-м...

Созим почувствовал, что Айро, возможно, что-то понял, и спросил:

- Ты что-нибудь знаешь об этом?

Айро загадочно ответил:

- Может быть, юный Созим. Но это длинная история. Сначала давай успеем в город до наступления темноты.

Созим согласился:

- Хорошо, я как раз заканчиваю. Можешь поговорить с этим человеком; он довезет все это, не так ли?

Айро подтвердил:

- Да, он предлагал помочь, - затем снова переключил внимание на Созима. - Юный Созим, ты обладаешь сильной волей.

Созим приподнял бровь, требуя разъяснений.

- Что ты имеешь в виду?

Айро объяснил:

- Несмотря на юный возраст, ты борешься с трудностями, которые, вероятно, поставили бы в тупик многих взрослых. Даже я - будь я на твоем месте - возможно, не смог бы с ними справиться.

Созим, криво улыбаясь, ответил:

- Звучит не слишком обнадеживающе, старик...

Айро усмехнулся и успокоил его:

- Не волнуйся, юный Созим. Я помогу тебе с твоей бедой, если ты этого заслуживаешь.

Изумленный ответом Айро, Созим покачал головой и сказал:

- Тогда я официально прошу тебя о помощи, старик.

С теплым смехом Айро согласился:

- Конечно, я помогу тебе. Ты, безусловно, заслуживаешь этого.

Затем он отвернулся от Созима и направился к телеге.

<http://tl.rulate.ru/book/96685/3347448>