

Тем не менее, казалось, что атмосфера значительно смягчилась, и это радовало Эстебана.

"У нас нет другого выбора. Это лучше, чем ввязываться в неприятности без причины. Просто избавься от них побыстрее", - намеренно жестко произнесла Люда, избегая смотреть на Тео.

В то же время весь свет в подвале исчез. Было непонятно, добровольно ли Тео погасил свет или время действия его силы истекло.

Люда воспользовалась темнотой, чтобы рассмотреть лицо Тео. Он опустил взгляд.

Системное окно, указывающее на снижение благосклонности, не появилось, но ничего и не произошло.

"Неплохое предложение".

Эстебан полностью погрузил руку в воду, пытаясь вытащить меч.

Это было не просто "неплохое", оно было довольно приятным на ощупь, но Люда предпочла не обращать на это внимания.

В любом случае, казалось, что Тео выйдет из этой ситуации невредимым.

Вскоре Эстебан, не раздумывая, подошел к Тео. Затем он коснулся рукой железных цепей, прикрепленных к стене.

"Ничего особенного".

сказал он пренебрежительно.

Тео с его устрашающим ростом изо всех сил пытался освободиться, но пока не мог. Люда наблюдала за действиями Эстебана со смешанными чувствами.

Он отпустил железную цепь и отступил назад. Затем быстрым движением выхватил меч и перерубил железную цепь.

Звон.

Железная цепь развалилась на две части.

"Она разрезана..." Тео освободился меньше чем за минуту и тупо уставился на свои руки, попеременно разглядывая их.

Затем он вдруг поднял одну руку.

Хотя наручники и конец железной цепи все еще оставались на его запястье, все было иначе, чем раньше. Теперь он мог делать любые движения.

"Поторопись, - Эстебан нетерпеливо пнул Тео по ноге. Это было несколько нервное действие.

Но Тео оставался неподвижным, глядя в ту сторону, где находился Люда.

Неужели он действительно видит? Люда посмотрела на Тео, который, казалось, вообще ничего не видел. Возможно, именно так он и создал эту сферу света.

Эстебан же, напротив, двигался в темноте очень ловко, почти на удивление. Обычный человек не смог бы ловко размахивать мечом в кромешной тьме.

Может быть, он обладал способностью, подобной призрачному фонарю, или мог различать предметы в темноте? Это должно быть одно из двух.

Затем Эстебан ударил Тео по ноге сильнее, чем прежде.

Даже слушатель мог почувствовать боль в звуке, но Тео остался неподвижен, как статуя.

Люда посмотрела на Эстебана и подошла к Тео.

"Тео, ты хочешь остаться?"

Когда Люда заговорила успокаивающим тоном, Тео заколебался, но потом все-таки открыл рот.

"...Люда пойдет со мной?"

"Да".

"Хорошо".

С этим ответом Тео начал медленно подниматься по лестнице.

\* \* \*

"Откуда он взялся?" Увидев Тео, Кайден сначала озадачился, но потом быстро взял себя в руки. Выражение его лица было измученным и усталым, как у старого оборудования.

"Должен ли я сказать правду? Люда на мгновение замешкалась. Именно она обнаружила подземный ход, использовала ключ, чтобы открыть железные решетки, и разбудила Тео.

Тем временем Эстебан заговорил первым. "Я нашел его в подвале".

"Но в этом особняке нет подвала".

"В таком случае просто отпусти его поскорее". Эстебан повернул подбородок к окну, давая понять, что обсуждать больше нечего.

Хотя его тон был властным, Кайден не обратил на него внимания. Вместо этого он повернул голову и с любопытством посмотрел на незнакомого мужчину.

Бледная, песочного цвета кожа, крупное телосложение и синие волосы. Кайден никогда раньше не слышал об участнике с синими волосами. Это означало, что он был чужаком.

Обычный человек, который оказался в ловушке в подвале без чьего-либо ведома. Могло ли такое вообще быть возможно?

Кайден пристально посмотрел на незнакомца через монокль.

"Ты знаешь его, Люда?"

"Только лицо".

"Только лицо?"

"О, нет. Его лицо и имя". Люда сказала правду, как она есть.

В том, как дворецкий смотрел на Тео, был намек на неохоту. Люда чувствовала то же самое.

Если бы Люда играла в "Любовь в ужасе" и шла по маршруту Тео, чтобы увидеть концовку, она бы наверняка уже догадалась, кто он такой. Однако Люда посмотрела концовку, не узнав правды, и теперь расхлебывала последствия.

Нет, называть это последствиями было неправильно. "Я просто хотела выжить и поскорее сбежать", - подумала она.

Споры ничего не изменили бы: системное окно по-прежнему не реагировало.

"Люда".

"Да?"

"Ты собираешься бросить меня?"

Тео смотрел на Люду водянистыми глазами, словно в любой момент мог разрыдаться. Почему она чувствовала себя такой виноватой? Казалось, она превратилась в бессердечную злодейку без крови и слез.

У Люды не было ни малейшего желания прогонять Тео. Однако объяснение Тео заняло бы слишком много времени, а время было дорого.

'Это лучше, чем перерезать себе горло', - был лучший ответ на данный момент.

"Ты ведь сделал это ради меня, верно? Спасибо, Люда".

Но Тео приветливо улыбался.

Между взъерошенными серо-голубыми волосами виднелся лоб, и, несмотря на твердую линию челюсти, его лицо все еще выглядело по-юношески.

[Благосклонность Тео повысилась].

[Тео (поддается захвату)]

[Благосклонность: 10 (5▲)]

Люда бросила короткий взгляд на внезапное системное сообщение.

"Следуйте за мной", - сказал он.

В это время Кейден призвал Тео. Тео кивнул, как будто понял.

"Я иду", - сказал Тео и протянул руку.

В мгновение ока огромная рука коротко коснулась головы Люды, а затем отпала. Это было слишком короткое мгновение, чтобы отреагировать.

Люда смотрела, как они уходят, с едва заметным выражением лица.

С каждым шагом Тео железная цепь, прикрепленная к его наручникам, слегка покачивалась.

\* \* \*

"[Благосклонность Тео повысилась]".

"[Тео (романтичный)]"

[Благосклонность: 10 (5▲)]

Люда бросила короткий взгляд на внезапно появившееся системное уведомление.

"Пожалуйста, следуйте за мной".

Пока она говорила, Кайден подзывал Тео. Тео кивнул в знак понимания.

"Я пойду".

Тео лаконично поприветствовал ее и протянул руку.

В одно мгновение его большая ладонь коротко коснулась головы Люды, а затем отлетела в сторону.

Времени на то, чтобы отреагировать, почти не осталось.

Люда смотрела им вслед, пока они удалялись, с едва заметным выражением лица.

При каждом шаге Тео железная цепь, прикрепленная к его наручникам, дрожала.

-  
Почему он не пришел?

Люда уставилась на дверь столовой, украшенную хорошо приготовленным ужином. Возле закрытой двери стоял черноволосый мужчина с безразличным выражением лица.

Разве дворецкий и Тео не должны были вернуться вместе?

Это было немного странно. Это сильно отличалось от первоначального хода событий "Любви в ужасе".

Люда знала последовательность событий примерно так:

Кайден должен был отвести скрытого персонажа Тео к парадным воротам особняка. Разумеется, поскольку вход был запечатан, ничто не могло его открыть, даже если бы они бросились к двери.

Естественно, что сбежать они не могли. В конце концов, Тео был участником "Ночи призраков".

В такой ситуации Тео получил бы незначительные травмы, но сразу же поправился бы. Затем он присоединится к вечерней трапезе в качестве нового участника.

Это Люда знала.

Однако Тео все еще не вернулся.

"Люда, ты не ешь?"

Когда она перевела взгляд на голос, окликнувший ее, там был Юлиан.

Он снова сидел напротив нее и смотрел на нее обеспокоенным взглядом.

"Тебя что-то беспокоит? Я беспокоюсь".

"Просто у меня нет аппетита".

ответила Люда и подняла свой стакан с водой. Глотая, она услышала, как Эстебан пробормотал, опираясь подбородком на руку.

"Наверное, это из-за хлеба".

Люда бросила взгляд в его сторону.

Опять начинаем спорить, да?

Она даже не притронулась к хлебу. Конечно, ей не хотелось предлагать объяснения этому человеку, поэтому она просто промолчала.

"Кстати, Кирен всегда такой тихий".

Теперь она подумала, что даже в "Любви в ужасе" с Киреном было не так много общения.

Кирен смотрела на вилку, которой нарезала что-то на мелкие кусочки. Внезапно послышались шаги.

Кайден, не заметив ее, переместился к столу и теперь стоял возле него с официальной улыбкой.

"Всем нравится ужин?"

Как только она увидела эту улыбку, у Люды появилось плохое предчувствие.

"Начиная с этого времени, я хотел бы объяснить еще одно правило. С этого момента доступ в сад-лабиринт запрещен".

Это было в какой-то степени удачно. Если бы она опоздала хоть на день, то никогда бы не нашла ключ.

"Кроме того, мы рекомендуем вам всегда иметь при себе карманные часы. Днем они становятся красными около 12 часов, и по ним вы сможете отличить день от ночи".

Кайден объяснил, незаметно поглядывая в ее сторону.

Он что, хочет узнать, буду ли я реагировать по-другому, потому что заранее спросила?

Люда встретила его взгляд с беспокойством.

"Вот и все. Надеюсь, вы приятно проведете время".

Опустив голову, Кайден открыл дверь столовой и вышел. В этот момент Люде пришла в голову мимолетная мысль. Она быстро встала и поспешила за Кайденом.

"Что случилось с тем мужчиной?"

"Я оставил его в саду лабиринта".

ответил Кайден с коротким вздохом.

Люда неосознанно прикусила внутреннюю сторону щеки. Плохое предчувствие, возникшее у нее, когда она увидела улыбку Кайдена, похоже, сбывалось.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96656/3876174>