

Глава 8

“Моргана Ле Фей? Эта злая ведьма? Звучит довольно неприятно, но по-доброму... ” — неожиданно подумал Ноэль, стремительно покидая военную базу.

Для своего возраста он не отличался особой мудростью. Но такая перспектива могла быть вполне уместной, учитывая, насколько древним его делали новые воспоминания.

Ему хотелось еще немного пошалить с этим гениальным ученым Говардом Старком, тайком посмотреть, что он сможет придумать полезного для него. Но у него был мозг, который позволял ему выносить быстрые и разумные суждения.

Говард Старк был известной личностью, человеком, который завоевывал все большее признание, у него была компания, резиденция, штаб-квартира, где он вел свою работу. Его было нетрудно найти, даже если он жил не в Англии.

Совсем другое дело - Моргана, эта злая женщина без определенного места жительства.

Ноэль не мог упустить возможность встретиться с ней; он не знал, когда ему представится еще один шанс увидеть ее.

Женщина не воспринималась как враждебная, она была другом предыдущей души, еще с тех времен, когда тот посещал Англию и Европу после правления знаменитых королей.

Она не была просто служанкой, хотя, судя по ее взглядам на отношения, ее можно было считать таковой.

Она определенно была равнодушна к лицу своего хозяина.

С таинственной, не поддающейся исследованию силой, которой обладал Ноэль, а также с вновь обретенной ловкостью и способностями вампира, ему потребовалось всего несколько минут, чтобы добраться до места в центре Лондона.

У него не было определенного времени для встречи с Марселем, это было вечером, пока не стало совсем поздно. Сейчас было только начало вечера, и ночь едва начала опускаться.

После бега и использования своей вампирской способности к фазовой ходьбе он оказался среди обычных людей, которые, по его мнению, имели смертные души. Эти смертные души жили в мире, частью которого когда-то был он сам. Как приятно, но и как мимолетно и неясно...

Наконец, после серии долгих вздохов, навеявших воспоминания о собственном прошлом, он добрался до места назначения.

Он оказался у полуразрушенного здания в заброшенном районе города, в самом его центре.

Похоже, Моргана точно выбрала это место, что бы ни случилось и по какой бы причине.

Войдя в здание и поднявшись по шаткой лестнице, загроможденной коробками и другими предметами, напоминавшими строительную площадку или здание, которое собираются сносить и перестраивать, он постарался не забыть сделать одну вещь.

Он достал ожерелье, спрятанное под черной рубашкой на пуговицах, и вместо того, чтобы спрятать его, позволил ему болтаться на груди, как типичный мужской аксессуар. Это ожерелье имело уникальное значение и было легко узнаваемо другими, людьми, в этих воспоминаниях.

Оно имело значение и для него самого в прошлой жизни, когда он носил на шее похожий, хотя и не очень значительный, предмет.

Он быстро добрался до двери на верхнем этаже в конце коридора этого здания. Будучи вампиром, он не производил особого шума, приближаясь к этому месту. Скрип лестницы был лишь временной проблемой, к которой он привык.

— Кто там? — спросил голос изнутри, как только Ноэль, улыбаясь, встал перед дверью. Он узнал мелодичный и знакомый голос красивой женщины.

Ноэль не ответил и вошел, не боясь, не потому, что знал, что она слаба и ранена. Он не боялся, потому что Смерть больше ничего для него не значила.

Он украл самое ценное сокровище жизни, сокровище, которое никогда не должно было контролироваться и осваиваться, но теперь, благодаря системе, это стало возможным. Теперь он был не только богом некромантии и целительства, но и богом жизни.

Жизнь не могла полностью прекратить свое существование.

— ... Мастер? Это действительно вы? — Моргане понадобилось несколько секунд, чтобы произнести эти слова, так как она не сводила взгляда сначала с лица Ноэля, а затем с Анкха на его шее, его ожерелья.

Она держалась за руку, которая, судя по всему, была ранена, и лежала на изношенной кровати в обветшалой комнате. И она сама, и ее одежда выглядели потрепанными.

Как бы то ни было, сначала надо разобраться в ситуации... Предыдущая душа была человеком, который с каждой новой жизнью терял воспоминания, все больше и больше... Иногда он встречал людей, о которых забыл, в новых жизнях. В одной из таких новых жизней он снова встретил Морган, о которой не имел ни малейшего представления. Было обидно, что все эти воспоминания были спрятаны в каком-то уголке его мозга, и он никогда не мог их извлечь.

Если бы Ноэль был одним из тех осторожных попаданцев, он бы сыграл свою роль и притворился, что не узнал Морган, но ему это было не нужно.

Что будет, если он не сыграет эту роль, не притворится, он не знал, да его это и не волновало.

Он ухмыльнулся и ответил:

— Ты задаешь мне этот вопрос, хотя уже знаешь, что я не должен знать, кто ты?

<http://tl.rulate.ru/book/96437/3315401>