Привет, рад с вами встретиться. С кем-то из вас мы даже виделись раньше. На связи Тоору Тоба. Спасибо, что приобрели «Руководство гениального принца по вызволению страны из долгов (пора и родину продать)».

Как вам?

Основной идеей книги можно назвать управление. Принято считать, что это довольно мутная, трудная и удручающая тема. Чем больше её изучаешь, тем лучше понимаешь, насколько она сложная. В то же время государство — это не то, что движется по мановению невидимой руки, находящейся за пределами нашего понимания. Оно целиком и полностью управляется людьми. Эти люди бесчисленное число раз собираются вместе и ломают голову над принятием очередного решения, которое обязательно провалится. Или, когда они думают, что успех гарантирован, вмешиваются другие страны или происходит какой-нибудь природный катаклизм. Всё идёт наперекосяк и оборачивается совершенно неожиданным образом. Но иной раз всё проходит как по маслу и в самом конце им остаётся лишь рукоплескать себе стоя.

Думаю, все балансируют на грани успеха и провала.

В управлении отражаются поступки человека. Это безумная связь мыслей и чувств всех людей. В этой книге я хотел пролить свет на перемены чувств главного героя. Уверен, найдутся те, кто пойдёт читать эту часть в первую очередь, поэтому я не стану особо расписываться в деталях. Скажу лишь, что для меня будет высшей наградой, если вам полюбится этот трудяга, обременённый управлением целой страной.

Сменим тему. В последнее время я стал чаще гулять. Я был тем ещё затворником, но в один день решил, что так продолжаться больше не может. Я устроил себе кучу однодневных туров по популярным местам. В основном это святыни да храмы.

Что я заметил, так это невероятно удобный общественный транспорт на пути туда и обратно. Несколько часов качки в поезде, и ты уже там, где тебе нужно. Когда останавливаешься с мыслью об этом, понимаешь, как же это потрясающе.

Мы всегда должны стремиться сократить время пути. Интересно, как далеко зайдут технологии? Слышал о подвижках в частной авиации. Похоже, идея одиночного путешествия по небу осуществится ещё на моём веку, а может, и нет… Впрочем, в детстве я понятия не имел о смартфонах и планшетах, а теперь они — часть нашей жизни. Значит, всё вполне возможно? Сейчас мы видим паровые двигатели лишь на страницах учебников, но однажды их место займут поезда, наверное.

Лично я нахожу все изобретения забавными и захватывающими — они ещё с детства не оставляли меня в покое. Постараюсь не отставать от новых технологий. Впрочем, у меня даже смартфона нет.

А сейчас я перейду к благодарностям и рекламе.

В первую очередь выражаю огромную благодарность Охаре за помощь в работе с книгой. Спасибо, что помогали мне от этапа планирования и до финальной стадии текста. Благодаря вам читатели могут видеть безупречную историю. Надеюсь и дальше работать вместе. Спасибо Falmaro за восхитительные иллюстрации. Как автор, я каждый раз радуюсь, когда моя работа претворяется в жизнь. Увидев иллюстрации, я был тронут до глубины души. В частности третьей цветной. Она шикарна. Спасибо всем моим коллегам-авторам за ценные знания. В особенности Акамицу Авамуре за подробные советы.

Кстати, GA Bunko* в июне выпускают его новую работу — «Столетняя война ста богов». Это боевое фэнтези, где боги сражаются за мировое господство. По одному только синопсису могу сказать, что вас ждёт совершенно новый мир. Обязательно взгляните!

И последнее — хотя и не по важности — спасибо всем читателям. Спасибо, что держите сейчас в руках эту книгу. Каждый месяц выходит бесчисленное число книг, и я очень рад, что вы выбрали именно меня.

А теперь мне остаётся только постараться написать ещё больше интересного. Пожалуйста, ждите с нетерпением.

Что ж, увидимся в следующем томе.

http://tl.rulate.ru/book/96391/3296357