Существование башни оказывает огромное влияние на весь Плавучий Континент. Хотя Ян Ин не знал, в чем заключается конкретная функция, у него такое чувство, что если не будет башни, не будет и "StarCraft".

“Хорошая вещь или плохая?” - Осторожно спросил Ян Ин.

Ваал глубоко вздохнул и крикнул: “Поздравляю, мастер, поздравляю, смена башни, кажется, она хорошпя!”

“Будь более конкретным”. - Ян Ин пристально посмотрел на центральное здание с кондиционером и спросил.

“Загорелся свет в нижней части башни! И не только это, площадь материка также удвоилась!”

Голос Ваала был полон страсти, потому что эта новость была тесно связана с будущим трех племен. Площадь континента была прямо пропорциональна количеству ресурсов, поэтому расширение континентальной территории означало, что масштабы трех племен также будут расширяться в будущем.

Для Ян Ин это действительно хорошая новость. Когда ограничение численности населения больше не является проблемой, ресурсы стали самым большим фактором, ограничивающим развитие трех рас. Если каждый раз, когда зажигаются огни на башне, это может привести к экспансии на материк, затем, когда зажгутся все восемьдесят один свет, мир "StarCraft", возможно, удастся превратить в нетронутый супер-логистический центр, сколько войск он сможет предоставить к тому времени? Класс звезды? Класс галактики? Может даже космического уровня?

“Почему загорелась вторая лампа?”

Происхождение символа на ладони слишком таинственно, Ян Ин вряд ли что-либо знает об этом, он только понимал, что обладает могучей чудодейственной силой.

Вапл, естественно, пел дифирамбы: “Конечно, он освещен твоим светом, мастер! Твой свет может осветить весь континент!”

Хотя это было лестно, Ян Ин извлек из этого важную догадку.

На тыльной стороне его правой ладони был символ вихря, но и на вершине башни был такой же, а сама башня расположена в центре материка и свет сияет на всем континенте. Все это, очевидно, связано со мной. Если в башне произошли какие-либо изменения, это, вероятно, как-то связано со мной!

Ян Ин задумался: “Ваал, ты возвращайся первым и если загорится третий свет, ты должен

немедленно сообщить мне!” - Из-за недостатка информации эта тема может быть отложена только для рассмотрения.

“Повинуюсь, мой лучезарный господин!”

Ян Ин продолжал наблюдать у окна в течение нескольких минут, но в центральном здании с кондиционером никого не было, не говоря уже о каких-либо признаках врага.

Видя, что кризис миновал, он постепенно расслабился, закрыл окно и пришел в гостиную виллы.

Отделка гостиной очень роскошная. В винном шкафу у стены выставлены десятки дорогих вин. Ян Ин не может распознать большинство из них, но он знает, что общая цена вина, название которого можно узнать, превышает цену этого сорта. Усилия первоначального владельца длиною в жизнь!

Ян Ин сел на диван и погрузился в состояние фуги. Ему все еще нужно было самому подтвердить изменения в башне.

Действительно, площадь планктонного континента удвоилась, причем исходный континент был центром, вокруг него вырос круг новых земель, а плотность минералов на вновь добавленных землях была аналогична исходной. Он спустился под башню и увидел, что на самом нижнем этаже башни горели два фонаря, второй - чуть левее первого.

Ян Ин немного подумал и вызвал SCV, чтобы попытаться зажечь третью лампу с помощью огнемета, но потерпел неудачу. Независимо от того, насколько высокой была температура пламени, он не мог зажечь ни одной лампы на башне, поэтому ему оставалось только сдаться.

Вернувшись в реальный мир, Ян Ин не был обескуражен. У него не было никакой надежды на такого рода обман. Теперь, когда вторая лампа была включена, третья лампа уже недалеко. Отпразднуйте это, осветив и удвоив размеры континента.

Он небрежно достал бутылку шампанского из винного шкафа, взялся рукой за горлышко бутылки и осторожно встряхнул ее, наблюдая, как жидкость внутри бутылки продолжает вращаться, и с волнением сказал: “Основным компонентом вина является этанол и температура его замерзания очень низкая. Высокогорное вино не замерзает даже при температуре минус 40 или 50 градусов. Эти вина выглядят действительно хорошо. Предположительно, владельцу виллы не хватит жизни, чтобы их выпить. Я хочу выпить, но не могу снять маску. Подождем их судьбы здесь. Подожди-ка… Может быть, я смогу перевезти эти винные хранилища на Плавучий континент ”.

Сделав то, что он хотел, он сразу же подумал о том, чтобы высосать шампанское в ладонь, но результат был разочаровывающим, шампанское по-прежнему оставалось неизменным в его руке.

Ян Ин нахмурился: “Этого не должно быть. После вызова SCV я подумал, что смогу забрать его обратно. Почему вино не может пройти?”

В это время Ян Ин внезапно вспомнил, что на нем была одежда, когда он путешествовал, что означало, что он мог отправиться на Плавучий Континент с вещами, которые он нес, поэтому он немедленно использовал метод фуги и он принес шампанское на Плавучий Континент и он приземлился рядом с башней, поставил шампанское на землю и ушел.

Когда он открыл глаза в реальном мире, шампанского в его руках больше не было.

Конечно же, Ян Ин был вне себя от радости, очистил винный шкаф и переместился на плавучий континент, когда он прикоснулся к бутылке вина, он внезапно почувствовал…

Что-то неправильно!

Шампанское - это тоже вино, а вино - это слабоалкогольный напиток. Ни одно из слабоалкогольных вин в этом винном шкафу не замерзло! Ян Ин внезапно обнаружил странность, которую он чувствовал раньше и оказалось, что проблема кроется в температуре!

На этой вилле повсюду видны признаки тепла. Толстый слой льда, образовавшийся на окнах, показывает, что разница температур внутри и снаружи всегда была очень большой. Температура в собственном доме Ян Ина падает очень быстро и на окнах остается лишь тонкий иней.

Он включил термометр на маске и в уголках его глаз высветилась цифра температуры. Знак минус слева исчез, а температура снаружи достигла восемнадцати градусов по Цельсию, что было выше нуля!

Ян Ин снял маску, которую он носил в течение длительного времени и, конечно же, внутри виллы не было холодно, очевидно, система кондиционирования воздуха на вилле работала.

Таким образом, может ли быть, что люди на вилле… Все еще живы!

Он немедленно обыскал виллу.

В результате в игровой комнате на втором этаже была найдена девочка, лежащая на полу в обмороке. На вид ей было всего восемь или девять лет, у нее были светлые волосы и она выглядела хрупкой, как кукла.

Ян Ин подошел к ней и почувствовал, что ее сердце все еще бьется. Конечно же, она была все еще жива, но просто потеряла сознание.

В этой ледяной катастрофе, охватившей город, эта девушка была единственным живым человеком, которого Ян Ин когда-либо видел, а также первым живым человеком, которого он увидел до сих пор. Остальные либо замерзли насмерть, либо были разорваны на куски.

Хотя он не знал точно, что происходит, Ян Ин подтвердил, что причиной катастрофы, должно быть, стал человек-обезьяна.

Они использовали какой-то неизвестный метод, чтобы вызвать крупномасштабную кому, а отказ центрального кондиционера привел к тому, что бесчисленное множество людей замерзли до смерти во сне. Что касается таких людей, как я, которые все еще могут ходить по улице, некоторые из них несут ответственность за их устранение.

Количество обезьян, выполняющих миссию по уничтожению, не должно быть большим, иначе Ян Ин пробежал такое большое расстояние во время погони и поддержка появилась бы давным-давно. Хотя сороконожка появилась позже, хотя она была могущественной, Ян Ин чувствовал, что это был всего лишь придаток того человека-обезьяны, подобный персонажам, таким как верховые животные, связь между двумя сторонами должна быть феноменом духовного резонанса.

Что касается времени, когда катастрофа произошла не так давно, поскольку температура на улице все еще медленно падает, это падение не прекратится, пока не достигнет минус 150 градусов. Ян Ин отнес девочку в ее спальню и позволил ей лечь на кровать. Ее спальня похожа на сказочный мир, где есть всевозможные мультфильмы (хотя упаковка мультфильмов 26-го века не та, но их все равно легко узнать), шкаф рядом с кроватью заполнен куклами сказочных персонажей в различных позах, таких как Спящая красавица, Белоснежка и русалки, а также другими персонажами женского пола, ни одного принца.

В центре куклы - семейная фотография, а вилла на заднем плане. На фотографии три человека, все в повседневной одежде. Героический мужчина и красивая женщина вместе держат ребенка. Все трое растут счастливо. Смеющиеся отец, мать и Ундина были выделены кривым шрифтом внизу фотографии.

Оказалось, что ребенка звали Вендини.

Ян Ин подошел к кровати, посмотрел на это нежное личико и медленно произнес: “Я надеюсь… Ты сможешь выжить”.

Вендини лежала на кровати с довольной улыбкой на лице, вероятно, видя какие-то сладкие сны.

Ян Ин знал, что ребенок не мог слышать и он никогда не пытался разбудить ее. Было ли это для него или для ребенка, позволить ей продолжать спать было лучшим выбором. Ян Ин не мог передвигаться по городу. Принесите бутылочку масла, и она не сможет улучшить ситуацию, когда проснется, это только усилит воспоминание о страхе, поэтому все, что Ян Ин может сделать, это пожелать ей, чтобы она смогла пережить эту катастрофу.

Затем он снова надел маску, покинул виллу и поехал на мотоцикле к центральному зданию кондиционирования воздуха.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/96380/3295617