Старый потрепанный автобус был единственным способом добраться до Иннсмута.

"Может, мне туда на машине доехать?"

Наташа быстро отказалась от этой идеи.

По словам хозяина лавки, Иннсмут очень не любит чужаков.

Ехать туда на машине - слишком опасная идея.

"Лучше ехать на автобусе". Наташа взяла сумку со всем необходимым, которую она уже давно организовала.

До отправления автобуса оставался еще час и Наташа решила немного понаблюдать.

Остановившись, автобус быстро открыл двери.

Водитель выпрыгнул из автобуса.

Он был невысокого роста, как гоблин.

Туловище было крепким, но конечности очень тонкими, и стройные ноги поддерживали его тело, похожее на мясной шар, когда он двигался.

По сравнению с худыми нижними конечностями у него были большие широкие ладони и ступни.

Глаза выпуклые, голова наклонена вперед, по обе стороны щек толстый слой складок.

От тела исходила тревожная аура, а маленькая круглая шляпа на голове выглядела несколько комично.

Вскоре из автобуса, как и водитель, спустились еще несколько пассажиров.

Внешне они были примерно одинаковыми, толстые или худые, высокие или низкие.

Наташа посмотрела на водителя: "Теперь я понимаю, почему люди из Иннсмута так непопулярны."

"Похоже, что жители Иннсмута страдают генетическими заболеваниями".

Это не было редкостью, в Африке было много племен, которые страдали всевозможными редкими и странными заболеваниями.

Например, соплеменники из племени, называвшегося "племенем омаров", рождались с двумя пальцами на каждой ноге, которые выглядели как клешни омара.

"Может быть, у жителей Иннсмута похожее заболевание?" - подумала Наташа.

Люди, вышедшие из автобуса, далеко не ушли, они двигались вокруг автобуса.

Было видно, что горожане испытывают к ним сильную неприязнь.

Но не отказывались иметь с ними дело.

Вскоре они вернулись к автобусу.

Время было уже почти пять часов.

Наташа обмотала лицо платком и пошла с сумкой к автобусу.

Рука Наташи лежала в кармане, а внутри лежал маленький пистолет.

Предохранитель был спущен.

Атмосфера в автобусе вдруг стала жуткой, глаза иннсмутцев выпучились.

Зрачки были мутными и желтоватыми.

От складок на их лицах исходило странное зловоние.

На месте двери автобуса стояла коробка для монет.

Надпись на ней была размыта, но смутно различима.

Это были слова [Иннсмут $5].

За Иннсмутом, похоже, были и другие места.

Но все было размыто.

Наташа поставила сумку и быстро положила монеты.

Быстрым шагом она направилась к задней части автобуса.

С самого начала Наташа не выпускала из рук огнестрельное оружие.

В этой странной атмосфере только пистолет в ее руке мог дать ей чувство уверенности.

Изо рта водителя раздался неописуемый и нечленораздельный звук, похожий на крик какого-то животного.

Если прислушаться, то можно было убедиться, что он говорит по-английски.

Создавалось впечатление, что его голосовые связки вышли из-под контроля.

"Мы отправляемся, пожалуйста, пристегнитесь". Водитель завел автобус.

Двигатель издал серию взрывов.

Звук был похож на то, как умирающий человек выжимает из груди последний вздох.

Автобус качнулся и поехал дальше.

Время шло, и автобус уже давно покинул город.

Морской ветер доносил слабый соленый запах.

По обе стороны пустынной дороги росли деревья и трава, за которыми давно не ухаживали.

Солнце садилось, и красноватый дневной свет освещал дорогу.

Наташа оценила отблеск заходящего солнца, ее сердце немного успокоилось.

Как будто в этом жутком Иннсмуте ее ждал старый друг, с которым она собиралась встретиться.

"Ктулху". прошептала Наташа.

Уже почти стемнело, когда они, наконец, добрались до Иннсмута.

"В такое время, как сейчас, есть ли еще города, в которых после наступления темноты не горит свет?"

Удаленный Иннсмут оказался еще более пустынным, чем Наташа себе представляла.

По обеим сторонам улицы виднелись развалившиеся от долгого отсутствия ремонта дома.

На улице не было видно детей, это был мертвый город.

Наташа последовала за пассажирами автобуса и вместе с ними вышла из него.

В руке у нее была контактная информация, которую дал ей продавец.

Наташа посмотрела в сторону единственного магазина на улице, в котором еще горел свет, и быстро подошла к нему.

Вдруг Наташе показалось, что она что-то увидела.

Она стояла перед церковью, с которой был снят крест.

На его месте стоял оскверненный и извращенный идол.

В темноте Наташа не могла разглядеть, что это такое.

Двери церкви открылись, и из них один за другим вышли люди в черных одеждах.

Последним был мужчина со странными украшениями.

Черная мантия лежала на полу, а тело под ней было склизким и толстым, и Наташе показалось, что медленно движется толстый слизняк, одетый в черную мантию.

На его голове болталась корона с длинным лентами, украшенная странными побрякушками.

В изысканности проглядывался намек на гротеск и жуть.

Наташа отвернулась, не смотря больше в сторону, помня о совете, который дал ей продавец в магазине.

Церковь в Иннсмуте была очень опасна.

Конечно, она собиралась туда пойти, но не сейчас.

Наташа не была к этому готова.

В тусклом свете Наташа ничего не заметила.

Раздувшееся, жирное тело оставляло длинный след слизи там, где оно двигалось.

……

Капитан Америка лежал и слушал информацию, которую записали самописцы.

Одной из самых ценных была запись, оставленная Наташей.

"Исходя из того, что сказала Наташа, мы предполагаем, что Наташа должна была произнести слова, чтобы убежать от Фредди."

"Когда вам угрожает опасность, вы также можете попробовать это сделать."

"Если мы сможем подтвердить это, в нашем распоряжении будет один предмет для борьбы с Фредди".

Капитан Америка кивнул и повторил за диктофоном: "В особняке, Ктулху ждет, когда ты уснешь".

"Очень хорошо, Капитан, вы готовы?"

Капитан Америка кивнул: "Да, я готов начать".

http://tl.rulate.ru/book/96366/3309879