— Это-! Вот где ты была все это время! — выдохнул он, его губы дрогнули. — Я был достаточно близко, чтобы поймать тебя!

— Куукуукуу, ты действительно был, Бойя~. Меня это тоже изрядно напугало. — Она перенесла вес тела на одну ногу, чтобы немного позировать, демонстрируя бедро, обтянутое леггинсами. Женщина подняла ногу, пока кончики пальцев не коснулись камня под ними. — Мне повезло, что ты не такой наблюдательный, иначе я оказалась бы в очень щекотливой ситуации.

Сабрина немедленно начала создавать над головой три круга заклинаний, в центрах каждой мандалы потрескивали электрические разряды. Молния не была ее любимым элементом, но с ее козырной способностью это не имело значения. Что ей было нужно, так это заклинание, которое могло бы поймать рыцаря, и ничто так не распространялось по земле, как электричество.

— И все же я боюсь, что время игр закончилось. Пора заканчивать с этим.

— Именно! — Мальчик рванулся вперед, Рыцарь беспорядочно петлял зигзагами, пытаясь сбить ее с прицела, и он поразительно быстро сократил расстояние между ними. Первая молния полностью миновала его, когда он уклонился влево, под вторую он проскользнул, а под третью он сделал пируэт и поймал свой меч, окутанный демонической силой.

— Ррраааааагггггггххххххххххххххххххххххххххххх!!

Он прыгнул, чтобы сократить оставшееся расстояние, его меч был поднят высоко над головой и окутан скрытым электричеством.

Это должен был быть конец для любого другого заклинателя с ее мастерством и силой.

Однако Сабрина Серфент была полудемоном, рожденным от ведьмы и дьявола среднего класса, и это давало ей право получить Священный Механизм – дар Библейского Бога смертным, чтобы они могли защитить себя от различных сверхъестественных сил, которые стремились причинить им вред. Из сотен миллионов детей, родившихся по всему миру, она была одновременно одарена и проклята такой вещью.

Она подняла руку и направила ее на мальчика-рыцаря.

— Удар Мимика.

Внезапно перед ней появились еще три магических круга, и она зашипела, почувствовав, что истощение ее почти пустых резервов привело ее почти к потере сознания.

Три копья молний преодолели разделяющее их расстояние быстро, как вспышка, и мальчик смог сделать немногим больше, чем широко распахнуть глаза от шока, прежде чем они поразили его…

Он исчез во вспышке света, и три стрелы ударились о магический барьер с оглушительным взрывом, от которого у Сабрины чуть не лопнули барабанные перепонки.

Дым и жар наполнили воздух вокруг нее, когда она тяжело оперлась на свой посох. Ведьма-полудемоница хватала ртом воздух, изо всех сил стараясь удержаться на ногах.

Она выиграла, но ей также нужно было оставаться на ногах, чтобы матч не закончился

двойным нокаутом.

После всей этой боли она не хотела закончить так же, как те две Ладьи из низшего класса.

— Финалист Джордан Гэндрок добровольно проиграл, — заговорил диктор, и Сабрина почувствовала, как ее захлестнула волна облегчения. — Финалистка Сабрина Серфент – победительница этого боя!

Пышногрудая женщина рассмеялась и рухнула на колени, несколько слезинок вытекло из ее глаз, когда она изо всех сил вцепилась в посох.

— Я сделала это! — Она хихикнула про себя. Женщина прислонилась щекой к дереву своего посоха, глядя на большой магический экран, демонстрирующий молодого лорда, которому она собиралась служить, с широкой довольной улыбкой на лице, когда он встал и захлопал в ладоши.

— Аххххх~, я сделала это не ради всеобщего одобрения или чего-то еще, но я должна признать, что это довольно приятно, хуууууу ~, — хихикнула она про себя, когда пара официальных лиц турнира подошли и помогли ей подняться на ноги, и когда один из них предложил ей бутылку наполненная магической водой, она жадно напилась досыта. Мана вливалась в ее тело, чтобы она могла предотвратить приближающееся бессознательное состояние, пока, по крайней мере, не сможет принять свои награды.

Чиновник схватил ее за запястье и поднял его высоко в воздух.

— Леди и джентльмены, ваша победительница в категории дьяволов среднего класса! Сабрина Серфент!

Сабрина впитывала похвалу и восторженный рев толпы и не могла не удивляться тому, что, несмотря на небольшое "замедление" в середине матча, они все равно подбадривали ее.

Она могла видеть, как симпатичный мальчик-рыцарь пытался скрыть разочарование на своем лице, когда хлопал в ладоши. Она подмигнула ему, прежде чем послать воздушный поцелуй. Он заслужил небольшую взбучку, и, судя по тому, как покраснели его щеки, он определенно оценил ее внимание.

Теперь, если она сможет пребывать в сознании достаточно долго, она сможет получить свою награду~!

Тогда все было бы идеально!

По окончании матча конверт, который висел в воздухе над столом, был опущен в руки ближайшего лорда.

Восковая печать была сломана, и лорд сунул руку внутрь и вытащил два листа бумаги для набросков.

Зрители затаили дыхание, когда он медленно развернул два листа бумаги. С довольной ухмылкой лорд Зеотикус Гремори поднял наброски высоко в воздух, чтобы их мог видеть весь зал.

Волшебные камеры увеличили изображение, и на одной из страниц появилась безошибочно узнаваемая фигура ведьмы из финалистов среднего класса, которую Подземный мир теперь знал как Сабрину Серфент. Ее платье было поношенным, ноги босыми, а у шляпы ведьмы на макушке отсутствовал кончик.

Второй эскиз был менее детализированным, и его было труднее разобрать, поскольку он был динамичным. Но было достаточно легко разглядеть характерные детали, такие как кожаная куртка и полумаска дьяволицы низшего класса Изабеллы, а также ципао и пучки волос дьяволицы низшего класса Сюэлань. Как и в случае с тем, чему стал свидетелем Подземный мир, пара стояла во весь рост, повернув головы от пары одновременных ударов кулаками, которые лишили их обеих сознания.

Матч был завершен ничьей, и ни одна из девушек не очнулась, чтобы получить свои награды.

Сабрина Серфент, однако, смогла оставаться в сознании. Но в тот момент, когда ее вывели из поля зрения камер, таблоиды упомянули, что ее тайно увезли в поместье Феникс, чтобы она могла отдохнуть вместе с четырьмя другими участниками.

Учитывая, что лорду Райзеру Фениксу осталось три года до получения набора Фигур зла, публика может только гадать о том, какой теперь будет их жизнь.

http://tl.rulate.ru/book/96335/3483650