— В этот день мы знакомимся с новым членом общества, когда он или она выходит к нам. Мы узнаем немного о том, кто они как личности, чтобы уловить проблеск того, кем они могут однажды стать. Мы узнаем об их интересах, чтобы понять, что движет их молодыми умами. Также в этот день у нас есть шанс ощутить часть их силы и увидеть, какие таланты они получили при рождении.

— Это праздник знакомства. Праздник открытий. Празднование того, кем являются эти юные дьяволы сейчас, чтобы, когда пройдут годы, мы могли оглянуться назад и с нежностью вспомнить, какими они были. — Казалось, глаза моего отца засияли, когда он плавно отвернулся от толпы и направился к ступеням сцены. Благодаря моему высокому положению, я видел, как он засунул несколько пузырьков с золотистой жидкостью в свой нагрудный карман.

О, отец...

Оказавшись на вершине сцены, он обернулся, и сияние исчезло из его глаз, когда он широко улыбнулся, высоко подняв бокал с шампанским.

— Учитывая все это, я рад объявить, что мой третий сын, рожденный из чрева моей любимой жены Элизы, готов к своему дебюту!

После его слов магические огни начали медленно гаснуть, и я увидел, что все дьяволы занимают свои места за отведенными им столиками с разной степенью интереса.

Я встряхнулся, прежде чем похлопать себя по щекам.

Я смогу это сделать.

Я тренировался месяцами.

Это будет мой первый шаг, и я не собираюсь проваливать его перед Бог... ОЙ! Страной!

Время настало.

[Куиша Абаддон]

Не в первый раз с тех пор, как она приехала в роскошные владения семьи Феникс, Куиша Абаддон задавалась вопросом, зачем она вообще была здесь.

Эти зеленые и сочные поля были далеки от того, к чему привыкла она, выросшая в Проклятых Землях – землях, настолько опустошенных Великой войной между Тремя фракциями, что никто больше не хотел селиться в них... Только Экстра Демоны, чьим единственным вариантом выжить были эти суровые условия, жили здесь. В конце Гражданской войны победители смогли вернуться в свои дома, в то время как Экстра Демоны и Демонические Столпы, которые не подчинились фракции Новых Владык, были лишены своего статуса и своих земель и вынуждены называть этот проклятый адский ландшафт своим "домом".

Маленький особняк, который она когда-то любила больше, чем саму жизнь, по сравнению с этим домом казался лачугой. Увидев множество слуг, дворецких и горничных, снующих вокруг, она вспомнила, что в ее семье едва ли была горстка людей.

Даже блюда на столах демонстрировали различия между Экстра Демонами и Демоническими Столпами – крекеры с маслом, самые ароматные и сочные сыры, тонко нарезанные куски мяса и самые свежие фрукты, которые Куиша когда-либо видела, были только закусками. Чем меньше она думала о жирных, сочных кусках мяса, которые не были отрезаны от тех монстров, которых она убивала вместе с отцом, тем лучше. Блюдо просто загипнотизировало ее, и, прежде чем она успела опомниться, она уже доверху наполнила три тарелки всем понемногу. Только когда она поняла, что чуть не плачет от различных вкусов, танцующих у нее на языке, она забыла о своем самообладании гордого Экстра Демона.

Часть ее сознания признавала, что если поражение было таким на вкус... Тогда оно было восхитительным.

Тем не менее, ей было пятнадцать лет, и, несмотря на то, что ее привлекли щедроты на столах перед ней, она не проиграет снова.

Хотя приглашение на этот дебют заинтриговало ее отца настолько, что он согласился, но, что бы он ни надеялся получить от этого посещения, она явно не получит преимуществ. Ее отец был пятым главой дома Абаддон, его восхождению на престол способствовали опасные пустоши, окружавшие уединенные поселения различных изгнанных кланов. Эта суровость сделала его жестким человеком. Добрым, по крайней мере, к ней, но очень жестким.

Куиша делала все возможное, чтобы, по крайней мере, обращать внимание на лорда Феникса, пока он говорил. Она была немного сбита с толку, почему он объяснял, что такое дебют молодого дьявола, из чего он состоит и почему он так важен.

В то время как у нее и ее коллег-Экстра Демонов никогда не было официального дебюта, у детей семей Стоплов он был.

— Отец? — прошептала она, наклоняясь ближе к широкоплечему мужчине, который выглядел так, словно мог поднять весь их дом на своей спине. Его некогда растрепанные черные волосы были зачесаны назад и собраны в аккуратный хвост, а одежда, в которую он был одет, когда-то принадлежала первому лорду Абаддону в те дни, когда их дом поклялся непосредственно самому Люциферу.

Он положил руку поверх ее собственной и нежно сжал.

— Лорд Феникс объясняет это не для нас... Он объясняет это дьяволам низшего ранга, наблюдающим за этим дебютом по всему Подземному миру.

Амос Абаддон отпустил ее руку, чтобы наклониться вперед и опереться подбородком на переплетенные пальцы.

— Любопытно, тебе не кажется? Для простолюдинов Подземного мира внутренняя жизнь Столпов действительно загадочна; для них даже самый крошечный взгляд на этот мир, в котором они не могут жить, должно быть, ужасно волнующий. Я задаюсь вопросом о молодом парне, который организовал это знаменательное событие, и почему счел нужным не продолжать традицию исключения... Экстра Демоны никогда не посещали подобные мероприятия со времен окончания Гражданской войны, а простые люди вообще никогда не видели ничего подобного. В чем заключается его игра? Стремится ли он что-то извлечь из этого? Его ли это идея?

Куиша похлопала отца по руке, позволяя ему продолжать свои размышления. Тем временем молодая женщина вернула свое внимание к лорду Фениксу, поскольку он, по-видимому, закончил свою речь.

— Учитывая все это, я рад сообщить, что мой третий сын, рожденный из чрева моей любимой жены Элизы, готов к своему дебюту!

Свет вокруг них начал тускнеть, и она должна была признать, что ее интерес начал возрастать.

Она лениво взяла ломтик острого сыра и соединила его с толстым ломтем копченого мяса. Она издала тихий стон удовольствия, когда два чудесных вкуса соединились у нее во рту.

Высоко над головой, в задней части потолка, она заметила прямоугольный огненный блок, возникший на краю ограждения. Перед этим появился еще один блок, затем еще один, и еще, каждый на идеальном расстоянии друг от друга. Затем они превратились в имитацию огненной лестницы. На полпути к полу они остановились, и довольно юная фигура отошла от перил и начала медленно спускаться по ступенькам.

<http://tl.rulate.ru/book/96335/3469134>