

Глава 16 - Отправляясь в Королевскую столицу

Моя подготовка к отъезду завершена, у меня осталось ещё немного времени.

Имея в запасе только 10 минут, я ничего не успею закончить, чтобы я ни начала.

Что ж, чем мне себя занять?

Немного взволнованная, я решила направиться в комнату принца.

Рыцари идут во главе с принцем, так что я не опоздаю, если буду с ним.

Придя к его комнате на третьем этаже, я переложила свой багаж в одну руку и постучала.

"Принц, это Сакура. Ничего, если я войду?"

"Входи" сразу прозвучал голос изнутри.

"Извините."

Извинившись, я открыла дверь.

Сразу после того, как дверь была открыта-

"Что случилось? Тебе что-то нужно?"

Спросил принц.

"Нет, не совсем..."

Пройдя через дверь, пока отвечала, я увидела принца и застыла посреди своих слов.

Цвет кожи отражался в моих глазах.

Принц как раз менял грубую одежду на наряд для путешествия, верхняя часть его тела была голой. Даже если у меня есть знания из прошлой жизни о голом мужском теле, это только знания.

В моем настоящем мире, я училась в школе для девочек, с начальной школы до сих пор.

Мужчины, которых я знала были только на уровне семьи - отец, старший брат и дедушка, который приезжал к нам раз или два в год.

Учитель? Он не входит в категорию мужчин.

Другими словами, у меня нет иммунитета.

Пользуясь случаем скажу, что у принца красивое тело с хорошими формами. Ему было около двадцати лет.

Для меня, кто не имела возможности увидеть голое мужское тело, даже если оно не особенно привлекательно, это было как яд для глаз. Живое оружие. Я уверена, что моя реакция была бы другой, если бы он был грязным мужчиной средних лет. Но даже если это и так, нынешнюю ситуацию это не меняет.

Другими словами, я имею в виду...

"Уууу..., КИЯЯЯЯЯ!"

Неожиданно, я спокойно взяла деревянный меч в правую руку и бросила в принца со всей силы.

БУМ!

Я услышала глухой звук.

Меч, который великолепно летел прямо к цели, кажется попал принцу в подбородок.

Тихо, как в замедленной съемке, принц упал на спину.

бух...бам

Послышался странный звук, но это был пустяк по сравнению с моей застенчивостью.

"Принц! Если вы меняете свою одежду, то пожалуйста, по-быстрее! Если вы собираетесь лежать, сделайте это после того, как оденетесь!"

Я тоже думаю, что это неразумно, но что делать робкой юной девушке.

Я закрыла глаза правой рукой, возможно, я зашла слишком далеко? Я поглядывала на принца сквозь просветы моих пальцев.

"Это вдруг что..."

Принц встал, держась за подбородок.

Пока я поспешно отвернулась-

"Джентльмен не должен показываться перед дамой в таком виде! Пожалуйста, быстро одевайтесь! Мы можем говорить после этого!"

Я жаловалась, осознавая, что лицо стало ярко-красным.

Кажется, принц ворчал в полголоса, но я игнорировала его.

Позади, я слышала звук шуршания одежды. И через некоторое время -

"Я оделся. Можешь развернуться."

Тон его голоса нес в себе немного гнева.

Я робко оборачивалась, пытаюсь смотреть на него как можно меньше.

Оказавшись в углу моего поля зрения, принц был аккуратно одет.

Когда я подняла голову (рост принца, вероятно, превышает 180 см.) область, куда попал меч, была красная.

"Хотя я еще не снял нижнюю половину одежды, верхней половины моего тела уже достаточно, чтобы ты рассердилась? Если так, то что ты будешь делать, когда группа рыцарей закончат

свою тренировку и начнут раздеваться?"

Он жаловался, надевая куртку.

"Это никак не связано. Проблема в том, что вы разрешили леди войти в комнату когда переодеваетесь."

Только сейчас, вспоминая цвет его кожи, что видела некоторое время назад, я чувствую, что мои щеки покраснели.

"В первую очередь, так как вы из королевской семьи нужно обратить внимание на такие вещи. Если бы другие женщины увидели вас, то они получили бы неверное представление. Вы должны избегать этой возможности. Это также ваша обязанность".

Неважно, что у меня нет шарма, как женщины, будут люди которым это всё равно. Я слышала, что среди предпочтений людей, есть немного любителей девочек. Мой отец и старший брат просили меня быть осторожной, когда я была ребенком. Ну, например, "не иди никуда с чужими людьми" и "если незнакомец заговорил с тобой, попытайся найти полицейского" часто они говорили.

Почему, когда я поступила в старшую школу мой друг сказал мне то же самое... интересно, что он имел ввиду?

Я отклонилась от моей истории.

Другими словами, это означает, что люди, могут увидеть эту ситуацию и не правильно понять.

Следует избегать таких возможностей. Тем более, если учитывать, сколько проблем они могут принести.

Когда я дала это объяснение,

"Я понял, это моя вина. В следующий раз я буду внимательней, хорошо?"

Почему-то я чувствую, что он безответственный, и хорошо, если он и вправду понимает. Я просто хочу, чтобы отныне он следил за этим.

Я не удовлетворена его ответом, но у меня не может быть ничего общего с принцем. Хотя он и второй наследник трона целой страны, я хочу стать обыкновенным авантюристом, чтоб искать путь к себе домой. И наши дороги разойдутся.

После согласования, Принц поднял брошенный меч.

"Он довольно тяжёлый, что это? Он выглядит как деревянный меч, но... почему ты бросила его?"

Меч привлек внимание принца. Это довольно хлопотно.

"Ах... П-потому что это было срочно... Мне жаль. Я повела себя грубо но... как и за что, ну, это вы понимаете. Это называется катана в моей стране, это оружие, используемое в практике боя. Меч изготовленный из дерева называется бокуто. Он похож на деревянный меч, потому что правда сделан из дерева."

После объяснения, что это оружие из другого мира, его любопытство только разгорелось.

Пока я думала, что ещё рассказать о бокуто, мы услышали стук.

"Это Раяс. Принц, подготовка к отъезду завершена."

Это, кажется, был капитан отряда. Дверь оставалась закрытой и был слышен только голос.

"Я понял. Мы немедленно уезжаем."

Когда я повернулась, чтобы посмотреть на принца, он был в плаще и доспехах поверх своего наряда для путешествия. Когда он успел...

Принц схватил сумку, посмотрел на меня и крикнув: "поехали" пошел к двери.

Я не могла опоздать, так что поспешно последовала за ним.

Стук, карета трясется при движении.

Хотя это моя вторая поездка, если считать вчерашний день, одна и та же картина за окном уже надоела.

Трудно ехать на карете в течении нескольких часов.

Во всяком случае, если нечего делать, у меня есть свободное время.

Внутри кареты принца, только мы вдвоем. Там не о чем говорить и в любом случае, мы вчера уже говорили о необходимых вещах. Это не значит, что я ничего не хочу слышать, просто я не смогу получить никакую информацию от принца, который, похоже, толком не знает этот мир.

Интересно, нам долго до прибытия.

Из моего опыта, время для обеда примерно в 3 часа. А сейчас уже около 4 часов.

А? Обед? Конечно, я должна приготовить его, но...

Однако у меня нет продуктов. Нужно купить некоторые продукты из деревни...

Осталось только вяленое мясо, жесткий хлеб и несколько фруктов. Единственная приправа - соль.

Что я могу из этого приготовить...

Да, я сделала все возможное! Я сказала одному из рыцарей подготовить что-то вроде печки, специи у меня были смешанные и приготовленные "на всякий случай" в горшочке, так что я приготовила простой суп карри. Единственный ингредиент - сушеное мясо. Несколько раз я делала карри со специями, но это было не совсем вкусно, но когда я была в Японии, то добавляла ещё свои ингредиенты, что делало карри гораздо вкуснее. Но у меня нет муки или крахмала для изменения вязкости, нет никакого лука, картофеля или моркови. Наверное, на этот раз они не будут в таком восторге.

Для рыцарей будет достаточно. Приготовление было закончено в кратчайшие сроки.

Я специально не старалась готовить. Это была, вроде как, месть за произошедшее в гостинице.

В путешествии после обеда, когда не о чем говорить и вокруг скучные пейзажи, просто

ужасно.

Думая об этом, я задремала и заснула.

Потом, когда надо будет просыпаться, я пожалею об этом.

<http://tl.rulate.ru/book/96/3677>