

-----

Атака Лилии быстра как метеор. Одним движением, прозвучавшим словно мириада взрывов, она оставляла вакуум за своим мечом, скорость которого в пятнадцать раз превосходила скорость звука.

Одна эта атака показывала, как радикально изменились её навыки. На самом деле, у неё никогда не было проблем в обращении с мечом. Просто её талант не мог найти себе достойного учителя, поэтому её силам всегда был предел.

Но затем она получила наставление величайшего мастера искусств меча, от Фана Синцзяня, а также получила магические печати, усиливающие её способности. Они, сложенные вместе со стремлением и упорной работой, позволили Лилии устремиться ввысь с колоссальной скоростью.

В частности, благодаря влиянию Фан Синцзяня, она выбрала Герой Меча Ветряной Бури в первом переходе, и Божество Меча Штормового Ветра во втором. Её скорость превзошла экспертов второго перехода.

Эта её атака превосходила скорость звука в пятнадцать раз, всё пространство в радиусе ста метров разрезалось её мечом напополам.

Нынешняя скорость совершенствования Лилии была очень быстрой, она уже одна из лучших на своём уровне. Однако перед ней стоял Полубог с тремя уровнями совершенства.

Как человек, который получил третье место в Национальном Отборе, Асто неоспоримо талантлив. Более того, он подписал Карту Ада и получил силу представляющую «нигилизм». С таким фундаментом для своего совершенствования меча, он создал уникальную Убийственную Технику, Безмечный Меч.

До сих пор Асто не сдвинулся ни на сантиметр. Кончик меча Лилии был в мгновении от Асто, когда она сдавленно фыркнула. На неё словно упала целая гора. Меч задрожал, а сама она отправилась в полёт, оставив за собой след крови.

Лилия десять раз перекувыркнулась на земле, прежде чем сила Асто оказалась подавлена. Она подняла свою голову и посмотрела на противника: – Чем он меня ударил?

Безмечный Меч Асто – сила, что постоянно перескакивает между настоящим и воображаемым миром.

Когда ему удалось превратить свою силу в воображаемую, на его силу меча перестало влиять всё в реальном мире.

Потоки силы меча на расстоянии в три целых и три десятых метра, ровно один чжан, всегда защищали его, не влияя на реальный мир, и не способные на него повлиять.

Поскольку иллюзии не влияют на реальный мир, он может лишь добавить силу вращающегося вокруг себя меча. Неподвластная реальному миру, сила вертелась вокруг него вечно и никогда не ослаблялась, пока однажды он не превращал её в нечто реальное.

Поэтому, хотя со стороны казалось, что вокруг него ничего нет, на расстоянии в один чжан от него всегда вертелось бесчисленное количество иллюзий силы меча, наверняка превосходящее количество, которое он мог бы поддерживать в реальности.

Полагаясь только на Безмечный Меч вокруг себя, он мог без проблем даже атаку эксперта Божественного уровня оттолкнуть. Более того, он достиг совершенства восстановления мозга, поэтому его защита достигала редкого в этом мире уровня.

Асто посмотрел на Лилию и сказал, – Нападение на Конферированного Рыцаря наказуемо смертью. Умри.

Он поднял вперёд руку, и вместе с этим волна силы меча отправилась вперёд. Из иллюзии он превратил её в реальность, и волна, которой ещё мгновение назад не было, отправилась на Лилию.

Ужасающий свет меча сжал воздух, оставив в нём линии белой силы, которые выстрелили в направлении головы Лилии как лазерные лучи.

Лицо Андерсона изменилось, чёрные тени замерцали, появившись перед белой силой меча. Теневые клинки ударили из каждой тени, пытаясь отразить белую силу в воздухе.

Хотя со стороны казалось, что атака Асто лёгкая, в ней была вся его физическая сила, так как Андерсон может её отразить?

Теневые клинки рассыпались, а Андерсон упал на землю, истекая кровью из семи отверстий лица.

Сила меча ничуть не ослабла, и продолжила двигаться вперёд.

Но только она приблизилась к её голове, как Лилия чрезвычайно умело подняла правую руку и сформировала мечи пальцами. Они разрубили силу меча надвое, и смертельная энергия обошла её с двух сторон, не тронув. Зато за её спиной в лесу остались многокилометровые шрамы на земле.

– Хмм? – Асто нахмурился. Он не понимал, как Лилии удалось отразить этот приём.

Лилия, с другой стороны, была в оцепенении. Но тут же в её разуме раздался голос Фана Синцзяня, – Не бойся. Просто слушай мои инструкции.

Он стоял рядом с ней, но в пространственной трещине. В то же время, струйки намерения меча наставляли Лилию.

Она воскликнула, – Учитель! Твоё уединение завершено?

Фан Синцзянь ответил без всяких эмоций: – Сосредоточься. Поговорим после победы над этим человеком.

Лилия кивнула и стёрла кровь со рта. Она сформировала пальцы-мечи одной рукой и указала ими на Асто, в то время как другую руку держала за спиной. Стандартная поза, демонстрирующая, что она готова атаковать противника.

Асто улыбнулся: – Интересно. Позволь мне посмотреть, сколько ещё моих приёмов ты выдержишь.

Пока он говорил, из его руки вырвалась другая волна, и тысяча потоков силы меча устремились на Лилию, словно бушующий шторм.

Тогда девушка почувствовала, как кто-то дотронулся до неё, словно её запястье держит большая и сильная рука, взявшая её прямым из пустоты. Хотя тысяча потоков силы меча окружала её, она не чувствовала страха. В её разуме было лишь спокойствие.

Она замахала пальцами-мечами, создав множество остаточных изображений, и соединила их, сформировав множество вихрей.

Больше тысячи потоков силы меча, ударивших её, развернулись и завертелись на кончиках её пальцев, словно торнадо.

– Что?! – Асто не мог поверить своим глазам. Она не только отразила его силу меча, но и превратила её в свою силу. – Потрясающе, просто потрясающе. Не ожидал встретить ещё одного гения, но законы едины для всех.

Пространство вокруг Асто вздрогнуло. Больше десяти тысяч потоков силы меча появилось вокруг него, и вся эта энергия устремилась вперёд. В отношении силы и скорости они превосходили стандарты Конферируемых Рыцарей двадцать девятого уровня.

Вызванная им сила могла назвать «изменяющей мир».

Силы меча только появились, как неожиданно по всей Священной Земле прозвучал зловеющий звук.

Однако силы меча не стали окружать Лилию. Они соединились воедино и устремились на неё как игла света.

Скорость этой атаки могла уничтожить её за тысячную долю секунды. За собой эта сила оставляла десятисантиметровое вакуумное пространство, растянувшееся на несколько десятков километров и пронзающее всё материальное.

Эта атака использовала все достижения своего мастера. С пятью атрибутами Лилии у неё нет шансов среагировать. Более того, даже если она может среагировать, никакой возможности отразить атаку у неё нет.

Но он не знал, что ей помогает Фан Синцзянь.

Поэтому, когда сила была в мгновении от груди Лилии, Фан Синцзянь использовал Проникающую Пустоту. Взрывная сила появилась в её руке, и пальцы-мечи Лилии указали на силу меча Асто.

В этом столкновении сила, до того зловеющая как дикий зверь, превратилась в мягкую овечку. Она врезалась в ладонь Лилии, но не нанесла никакого урона.