

-----

- Шестой барьер уничтожен.

- Ничего. Начиная с седьмого база полностью находится в периметре Святой Земли, так что Поле Ада укреплено поглощёнными частицами...

Прежде чем он договорил, Фан Синцзянь головой пробил седьмой барьер. Он прорывался сквозь слой бледного жёлтого света, словно сквозь бумагу.

- Чёрт возьми, - разозлился Призрачный Рыцарь. - Номера девять и десять до сих пор не добрались?

Подручный доложил, - Мы поставили на них слишком много ограничений. Техники всё ещё помогают их убрать. Вероятно мы успеем их подготовить только к девятому барьеру...

Пока они говорили, шесть лучей света выстрелили из спины Фана Синцзяня, и с заметной невооружённому глазу скоростью начали их плавить.

Призрачный Рыцарь махнул рукой и сказал, - Пусть поторопятся.

Фан Синцзянь, тем временем, полностью расплавил восьмой барьер за какие-то две минуты. Он ускорил темп и двигался к девятому барьеру, оставляя за спиной остаточные изображения.

Вскоре перед ним оказался блестящий и величественный барьер, сделанный словно из чистого золота. На нём были выгравированы различные символы и иероглифы неизвестных ему языков. Гравировка казалась волшебной, а её символы переливались таинственным светом.

Фан Синцзянь лишь взглянул на барьер, прежде чем повернулся на точку пере ним. Два огромных металлических гроба были поставлены там вертикально, и из них исходили целые волны злобной энергии.

В них было столько злобы, что казалось, будто они не успокоятся, пока не уничтожат весь мир.

И как только его взгляд упал на гробы, раздался громкий хлопок. Крышки медленно открылись и волна злобы стала ещё сильнее. Фан Синцзянь даже почувствовал на себе взгляд сродни тому, каким смотрят хладнокровные рептилии.

Но в следующее мгновение из гроба появилась угольно-чёрная нога, а затем и весь угольно-чёрный человек, худой как скелет. Он поворачивал головой по сторонам, изучая ситуацию.

-

- Вот и они! - увидев девятого через зеркало, Фан Цянь наполнилась трепетным ожиданием.

Материалы, которые они использовали для создания Девятого, были далеко не обычны. Они украли труп Полубога прямо из могилы. Больше пяти сотен лет назад был Полубог, которого звали Небесным Демоном. Ещё с юности он был несоциальным и эксцентричным, его переполняла свирепая жажда крови.

К десяти годам он убил всю свою семью, в одиннадцать вступил в Изначальный Конгресс, и убил высшего эксперта Конгресса к двадцати. С этого момента он путешествовал по миру, не останавливаясь нигде, но устраивая кровавую баню везде, где проходил.

В итоге, в возрасте двадцати пяти он бесследно исчез.

Никто не знал куда он исчез или что с ним случилось. Только когда подчинённые Первого Принца обнаружили Небесного Демона в гробнице они поняли, что он умер пока грабил гробницу.

После этого его хранили на охлаждаемом складе в качестве сырого материала для оружия. И так было вплоть до появления Фан Цянь, которая попросила отдать труп для её экспериментов.

После этого тело Небесного Демона было воскрешено с помощью клонирования, а всего его органы, кости, и нервы заменены лучшими частями различных свирепых зверей. Его сознание также было воскрешено Первым Принцем при помощи великой техники Древнего Пути Ада, Адского Замещения Души.

Конечно же, даже такая техника не могла по-настоящему вернуть мёртвое сознание. Она могла только направить predetermined набор мыслей.

Однако до сих пор Адское Замещение Души не было завершённой техникой. Даже Первый Принц мог лишь направить ту информацию, какую он знал о Небесном Демоне, и оставить остальное на остатки инстинктов его тела.

- Небесный Демон... пятьсот лет назад он был самым жестоким и ужасающим Полубог в мире. После применения техники клонирования и чёрной магии, он не только вернул своё сознание, но ещё и заполучил куда более могущественное тело.

Из-за того факта, что девятый и десятый слишком могущественны, а их сознания трудно контролировать, Фан Цянь в итоге сдалась от идеи переноса независимых сознаний в их тела. Вместо этого она работала над контролем тел без сознаний.

Поэтому все испытуемые начиная с одиннадцатого были пустыми оболочками, а номера девять и десять были сильнейшими испытуемыми, каких Фан Цянь удалось создать.

Пока она думала об этом, глаза её блестели в восхищении. - Ну, посмотрим на что они способны.

-

Небесный Демон поворачивал головой как ржавой шестерёнкой, которая постепенно приходит в движение. Затем он сделал пару шагов вперёд и направился к выходу. От начала и до конца он даже не взглянул на Фана Синцзяня.

Тиран, остающийся браслетом, наблюдал за Небесным Демоном, после чего сказал серьёзным тоном, - Этот парень опасен. Очень опасен.

- Опасен? - Фан Синцзянь смотрел не в направлении Небесного Демона, а на металлический гроб с выгравированной «10» на нём. - Вот нечто в этой штуке кажется действительно проблемным.

- Оу? - растерялся Тиран. - А почему я не чувствую от него никакой опасности?

- Потому что он сфокусировал всю злобу на мне. - Фан Синцзянь прищурился. - Словно прижал клинок к горлу.

И только Фан Синцзянь договорил эти слова, как кроваво-красный силуэт выскочил из гроба со свистом ветра. Словно алый гепард, он напрыгнул на Небесного Демона.

Всё его тело покрывало тусклое алое свечение. Словно горящая кровь. Он передвигался на четырёх конечностях, голова была у него человеческой, однако губы растягивались до самых ушей. Кроме того, от него исходила злобная и жестокая аура, а за спиной виднелся хвост с длинным костяным шипом, от которого исходило холодное металлическое свечение.

Голова Небесного Демона была прижата к полу одним из когтей существа, ярость в его глазах разожглась ещё ярче. Рука демона, казавшаяся сухой как ветошь, ударила со взрывной силой вулкана.

Однако контратаку Небесного Демона красное нечто встретило ртом. Он проглотил кулак полностью. Рука исчезла так, словно в ней не было вообще никакой силы.

Странная красная фигура облизалась и довольно ухмыльнулась.

Тогда лицо Небесного Демона изменилось. Ему показалось, что удар его был таким же беспомощным, как попытки носить воду в сите.

Но когда красный открыл пасть и попытался укунить его снова, демон нахмурился. Инстинкты тела проснулись, угроза смерти обновила его воспоминания.

Издав боевой клич, Небесный Демон активировал свою Убийственную технику - Первобытные Волны. Поток звуковых колебаний с поразительной частотой ударился в красное тело. Уже в следующее мгновение, пройдя сквозь тело красного, волны ударили в потолок.

Колебания, вполне возможно, были Убийственной техникой с самым большим уроном.

Везде, где проходили Первобытные Волны, слои подземного камня превращались в пыль, которая затем превращалась в порошок. Звуковые волны оставили дыру в несколько сотен метров, показав изумительную разрушительную мощь.

<http://tl.rulate.ru/book/95901/320738>