

Когда Небесный трясущийся Меч Поттер увидел эту сцену, и его глаза чуть не выскочили. Он яростно взревел: «Ты, отпусти его!»

«Ой? Почему я должна отпустить его? И разве ты не должен больше беспокоиться о себе?» - с улыбкой ответила женщина-убийца.

Фан Синцзян сказал: «Ты собираешься поставить меня в рамки меня после убийства?»

В этот момент Фан Синцзян, наконец, понял некоторые вещи. Почему другая сторона отправила сюда Рыцарей 25-го 24-го уровней? Это было потому, что другая сторона никогда не планировала обсуждать с ними теории меча, и они не планировали рассуждать с ними.

Так было, когда к нему подошел Старый предок из клана Роты, и теперь с ним была такая же женщина. Он мог себе представить, что после убийства человека перед ним появится больше давления.

Услышав слова Фан Синцзяня, женщина улыбнулась и сказала: «Как ожидалось, великий гений Великого Западного Региона так быстро все понял. Я только планировала покончить с ними в начале, но раз ты пришел сюда сам, это должно означать, что твой разговор со Старым в черном не состоялся.

«Так как это так, тогда я могу позволить тебе понести наказание за убийство и бегство».

Если бы это было так, как планировала эта женщина ... она собиралась убить Небесного трясущегося Меча и Меча Барокко, а затем переложить вину на Фан Синцзяна ... тогда противостоящая сторона выиграла бы арбитраж, даже без боя. Отложив в сторону то, что случится с Методикой Меча Возрождения, Фан Синцзян будет называться преступником. Все избегали бы обсуждений самой техники меча.

Женщина-убийца вытащила кинжал из спины Барочного Меча и наступила на его тело, но у него не было никаких признаков движений.

Затем ее кинжал пронзил сердце Барочного Меча, а затем повернулся, чтобы уничтожить все его тело, заставив Конферированного Рыцаря полностью умереть, прежде чем он мог даже продемонстрировать какую-либо реакцию.

Не имело значения, насколько сильным был уровень жизнеспособности Рыцаря 24-го уровня. Даже если бы он был похож на монстра по сравнению с обычными людьми, Меч Барокко не смог бы выжить, когда все его тело было уничтожено.

Когда Небесный трясущийся Меч увидел эту сцену, он стиснул зубы и сказал холодно: «Фан Синцзян, отпусти меня. Я объединил бы силы с тобой, чтобы захватить эту чертовку».

Женщина-убийца рассмеялась и сказала: «Вы действительно думаете, что у вас двоих есть шанс победить меня?» После того, как она сказала это, ее лицо слегка изменилось, чтобы показать лицо чрезвычайно красивой дамы со сладкой улыбкой. Даже ее фигура и рост прошли через трансформацию, превратившись в фигуру модели с высотой 1,8 метра.

Она выглядела совершенно иначе, чем женщина средних лет, которой она была прежде.

«Преображение? Ты - Конферированный Рыцарь 25 уровня?» Лицо Небесно-трясущегося Меча

опустилось, когда он почувствовал огромное давление.

Конферируемые Рыцари 25 уровня могли видеть существование клеток через Восхождение Небес. Благодаря этому, они могли трансформировать свое собственное тело и получать различные невероятные способности, в результате чего доблесть их методов убийства снова увеличивалась.

Ошеломительное мастерство и жизненная сила Конферируемого Рыцаря 25 уровня подавляющим образом сокрушили тех, кто был на 24 уровне.

Когда леди услышала, как удивился Поттер, она рассмеялась: «Правильно. Теперь вы, ребята, думаете, что у вас все еще есть надежда?»

Она повернулась к Фан Синцзяню и сказала: «Почему все так происходит? Фан Синцзян, на этот раз, этот вопрос имеет последствия, которые намного превосходят то, что ты себе представляешь. Ты не сможешь выиграть. Если ты сейчас сдашься, ты можешь вернуться ко мне в Императорскую столицу. У тебя будет еще более выдающаяся работа».

Фан Синцзян спросил: «Вы, люди, думаете, что можете остановить технику Меча Возрождения?»

Красивая дама рассмеялась и сказала: «Почему, ты чувствуешь, что ты действительно невиновен и что мы действительно злы? Считаешь ли ты, что твоя техника Меча Возрождения - это то, что будет стимулировать прогресс общества? Ты слишком несерьезный. Ты ничего не понимаешь».

«Техника Меча Возрождения сделает всех в мире сильнее. Основываясь на оценке центрального правительства, если разрешено распространять технику «Возрождение меча», то в будущем средние атрибуты случайного человека превысят 15 баллов».

«Ты знаешь, что это за концепция? Это означало бы, что любой случайный человек на улицах сможет подняться на лошадь, сломать стены, пересечь стены и крыши и разогнать зверей, таких как тигры и леопарды».

«Такое общество будет в полном хаосе. После того, как все обретут огромную силу, они освободят дьяволов в своих сердцах, и у них не будет страха перед обычными военными войсками и городскими гвардейскими организациями. Бандиты и повстанческие влияния будут быстро расти, и это может привести даже к тому, что различные фракции сформируют свою собственную индивидуальную империю. То, что будет приносить техника Меча Возрождения, - это не прогресс для общества, а мировой хаос и война. Она была бы источником бедствий».

«Разве? Это то, что вы, ребята, думаете?»

«Разве это не так?» Дама покачала головой и жалобно посмотрела на Фан Синцзяня. «Если ты понимаешь, насколько это серьезно, ты также должен понимать, что невозможно, чтобы высшие эшелоны всей империи позволили тебе продолжать продвигать технику Меча Возрождения. У тебя нет будущего».

«Если ты не думаешь о том, чтобы идти против всего мира».

«Весь мир?» Фан Синцзян холодно засмеялся и сказал: «Могут ли люди представлять весь мир?»

«В стране господствуют власти. Высшие эшелоны империи представляют волю страны. И прямо сейчас ты идешь против воли всей страны. Если это продолжится, у тебя нет других вариантов, кроме как быть полностью раздавленным».

Фан Синцзян не ответил, но он вдруг подумал об итальянском философе Бруно [1], который был сожжен на кольях ради гелиоцентрической теории. Тогда Римско-католическая церковь хотела защитить свои собственные интересы аналогичным образом.

Хотя ситуация Фан Синцзяня была не совсем такой же, как у Бруно, но были некоторые сходства.

«Этот парень погас?»

Видя, что Фан Синцзян, казалось, думал о вещах и явно нахмурился, взгляд женщины-убийцы изменился. Она не упустила возможности двинуться вперед.

Не было ни звука ветра, ни трепетов, ни свистов в воздухе. Прежде чем какие-либо звуки были переданы человеческому уху, дама уже появилась перед Фан Синцзянем. Она вытащила кинжал, который держала, с быстрой скоростью, нацелилась на сердце Фан Синцзяня.

Этот толчок не был обычным. Кинжал содержал в себе более ста видов энергии. Как только человек был поражен, он взорвался бы, как освещенное взрывчатое вещество.

В глазах женщины казалось, что он делала простые беговые и заряжающие движения. Однако, на Небесно-трясущемся Мече, это было просто следом, который промелькнул.

«Я преуспел!»

Женщине-убийце была предельно ясно, насколько быстро она перемещалась на полной скорости ускорения. Эта тяга была в 12 раз выше, чем скорость сверхзвука, что эквивалентно перемещению на несколько километров в мгновение ока.

Прямо сейчас, она была только на расстоянии в одну ладонь от Фан Синцзяня. Теперь ему было невозможно отбить ее.

Однако, как только эта мысль пронеслась в ее голове, палец слегка прижался к кончику ее кинжала.

Фан Синцзян, с его Аннигиляционной Броней Небесной Бездны, остановил этот удар с помощью нежного касания пальца.

В следующий момент появились сильные штормы, и меч закружился. Искры появились в воздухе из-за трения, созданного высокой скоростью, и ударные волны разбивали большие отверстия в стенах вокруг них. Даже крыша всего здания была снесена.

Все это было просто из-за остаточного воздействия 20 потоков Эфирного Меча, которые кинулись на тело женщины-убийцы.

[1] Джордано Бруно, итальянский монарх-доминиканец, философ, математик, поэт и космологический теоретик. https://en.wikipedia.org/wiki/Giordano_Bruno

<http://tl.rulate.ru/book/95901/151648>