День прошел быстро и оказался не таким скучным, как ожидал Арай. Они ходили повсюду, покупали одежду, посещали рестораны. Большую часть времени Май и Маки разговаривали друг с другом, но, как ни странно, Арай не чувствовал себя обделенным. Это было похоже на то, как если бы братья и сестры разговаривали друг с другом, а родителям просто нравилось наблюдать за ними, не чувствуя необходимости участвовать.

Именно это и происходило.

Арай вышел из торгового центра, и теперь, когда он посмотрел на улицу, там уже было темно, только уличные фонари освещали улицу. Но Арай все равно не мог видеть, так что это его не волновало. На его спине лежала Май, удобно устроившаяся на его плечах, а рядом с ним шла Маки.

- Ты устала? спросил Арай у Маки.
- Немного. Мы слишком долго гуляли, ответила она.
- Это точно, устало согласился Арай.

Вскоре они добрались до парковки, где стояла его машина. Май аккуратно положили на заднее сиденье, чтобы она не проснулась. Маки села на переднее пассажирское сиденье и зевнула. Сейчас было 20:30, а они пошли в торговый центр в 16:00, так что она явно устала, но из-за ее уникального тела устал ее разум, а не тело.

— Это было весело, — тихо пробормотала она, как будто не хотела, чтобы кто-нибудь это услышал.

Арай услышал ее, но решил промолчать. Если она не хочет говорить ему об этом, то он сделает вид, что не услышал. Одна поездка не могла полностью изменить их отношения, но, по крайней мере, она была немного более открытой и не игнорировала его полностью.

И все это напомнило Араю о том, как он ездил сюда с родителями. Сестры невольно покинули мать, а отцу, который знал об этом, было все равно. Самое меньшее, что он мог сделать, - это попытаться стать для них отцом, а если это не удастся, тогда он станет их опекуном.

Это меньшее, что он мог сделать как тот, кто их удочерил.

Но этому сладостному моменту пришел конец, Арай почувствовал, как что-то появилось в его поле зрения.

Его глаза сузились, из уха выполз проклятый дух в форме размытого, словно покрытого туманом, тела с желтыми светящимися глазами и ниспадающими до макушки волосами и человек в черном костюме.

- Позаботься о них и приведи их ко мне домой, сказал Арай, прежде чем выйти из машины.
- Что происходит? Маки удивилась, увидев мужчину, появившегося из ниоткуда. Увидев серьезное лицо Арая, она поняла, что что-то случилось.

Арай опустился на колени и с улыбкой погладил ее по голове, — Ничего, просто спи. Я обо всем позабочусь.

— Ч-что? — взволнованно спросила она.

Проклятый дух, который был в виде тумана, впустил часть своего тумана в Маки, заставив ее заснуть. Она закрыла глаза, но успела увидеть, как вокруг машины появилось множество фигур.

— Вперед! — приказал Арай неизвестному человеку, который быстро уехал.

Арай сжал руки в кулаки, оглядываясь по сторонам: вокруг было несколько человек в черных масках, их одежда представляла собой традиционную униформу, состоящую из черной рубашки и темно-синих брюк. А за пределами их окружения он чувствовал два образовавшихся барьера. Один - для отключения связи, другой - для того, чтобы не дать ему сбежать. Одно это доказывало, что эти люди - профессионалы.

— Итак, надеюсь, у вас найдется уважительная причина, чтобы занимать мое время, — Арай снял очки, его белый зрачок превратился в светящийся зеленый, — Если вы этого не скажете, то я буду в ярости.

Напавшие молчали, молча обнажив клинки. Они не собирались разговаривать и были здесь по одной причине.

Убить Исао Арай.

- Хорошо, Арай протянул руку к уху и достал меч с черным лезвием и белыми нитями на рукояти. Проклятая энергия потекла по мечу, его глаза закрылись, и он вытянул руку вперед.
- Нападайте!

---

Где-то неподалеку на крыше стояла фигура в плаще с капюшоном. Одежда на нем была потрепанной и грязной, повсюду рваные куски, а волосы были длинными и ярко-рыжими.

Под плащом было видно, что правая рука немного согнута, как будто она ненормально длиннее и больше, чем должна быть. Левая рука таинственной фигуры была видна, когда она выставляла ее за пределы плаща.

Казалось, что часть ее кожи покрыта цепью, а другая часть сгнила: черная мертвая кожа и плоть с трещинами. омертвевшей кожей и плотью, на которой виднелись трещины.

— Кажется, они здесь, — голос был женским, но в нем звучал леденящий душу холод. Фигура перепрыгивала с крыши на крышу, приближаясь к цели. Ее скорость и движения показывали, насколько она быстра и искусна.

Вокруг стояла гробовая тишина, ничего не было слышно. Даже звук сверчка не доносился до нее.

Перед Араем стояла группа магов, и Арай держал их всех как на ладони. Их безжалостно избивали, а когда они планировали и нападали вместе, то получалось так, что их избивали одновременно. Его скорость была невероятно высока: при каждом движении бетон под ним разлетался вдребезги.

Арай, столкнувшийся с подготовленными убийцами, не дрогнул и не вспотел перед лицом своих врагов. Они были слишком слабы, чтобы хоть что-нибудь противопоставить ему. Все они

уже лежали, хрипя и скрипя зубами от боли.

— Жалкие, а я-то думал, что вы будете лучше, — Арай подошел к ним с клинком, покрытым их кровью. Один из нападавших в страхе оглянулся, широко раскрыв рот, готовясь что-то откусить.

Но не успел он это сделать, как перед ним в мгновение ока возник Арай.

http://tl.rulate.ru/book/95779/3574397