

Опустившись на колени и глядя на Юю, Митараша Анко протянула руку и энергично постучала по его лбу тоном выговора: "Младший Юя, я беспокоюсь за тебя, поэтому не хочу, чтобы ты голосовал за Марузендо. Хотя книжный магазин "Янбо" - это традиционная точка, если ваш роман достаточно интересен, он все равно должен быть опубликован, но если "Марузендо" обанкротится, вы не получите никаких гонораров!"

Юя, естественно, отнесся к напоминанию Анко со всей серьезностью.

Новости, которые принесла Анко, слишком важны!

Если у "Марузендо" действительно проблемы...

"Нет!" Юя вдруг поднял голову и произнес слово, ошеломленный!

Анко немного растерялась, с любопытством посмотрела на него и спросила: "Нет? Что случилось?"

Это все неправильно! Даже если и есть проблемы с фондами Марузендо, он должен быть в ситуации "мертв, но не тверд"! В конце концов, на развитие сюжета ещё два года, и, насколько Юя знает, "Марузендо" в то время всё ещё было ведущим издательством в Деревне Коноха, сравнимым с "Иванами Сэтэн"! "Рай Ича-Ича" до сих пор выпускается серийно!

Джирайя все еще вносит свой вклад в "Марузендо"!

Поэтому, даже если в этот раз у "Марузендо" возникнут проблемы со средствами, они должны быть благополучно преодолены.

Он вздохнул с облегчением, и в результате Юя укрепился в своем прежнем решении:

"История любви Конохи" была отправлена в Марузендо!

Всего за несколько вдохов Юя изменил свое выражение лица, которое можно было назвать "богатым и красочным", что вызвало любопытство у Анко. Она протянула руку, толкнула его и спросила: "Что происходит? О чем ты только что думал?"

Юя, которого толкнули, посмотрел на Анко, которой было очень любопытно, пожал плечами и сказал: "Анко, я решил проголосовать за Марузендо".

"Э? Почему!" спросила Анко, недоумевая.

Зная, что Анко переживает за себя, Юя задумался и проанализировал это для остальных: "Анко, я думаю, что большой босс Марузендо должен быть в состоянии преодолеть эту финансовую проблему. В конце концов, сороконожка мертва, но не жестка. Крупные торговцы не могут разориться, просто сказав, что они разоряются, не так ли?"

Подумав, Анко кивнула, потерла подбородок и ответила: "Да, в конце концов, босс Марузендо хорошо известен в Стране Огня, так что если в этот раз вопрос с финансированием как-то связан, то проблем быть не должно".

Щелкнув пальцами, Юя добавил: "Точно! Если этот кризис должен быть преодолен, то мой вклад сейчас - это своевременная помощь". В "Истории любви Конохи" он может иметь большой успех".

"Этот роман обязательно будет иметь большой успех!" Анко необычайно уверена в "Любовной

истории Конохи". Она быстро схватила Юю за плечо и воскликнула: "Не сдавайся! Ах! И я жду остального содержания... Лисян должна быть счастлива!"

Уголок рта Юя дернулся, сила в его плечах была действительно сильной, но как он мог сдаться? Очевидно, что Анько давит слишком сильно.

Чтобы случайно не раздавить плечо, Юя спокойно сделал шаг назад и отстранился от руки Анко, а затем снова сказал: " Анко, вы слишком много беспокоитесь, я не сдамся! На самом деле, я имею в виду, что если вы отправите рукопись в это время, то она идеально подойдет для Марузендо. Марузендо, у которого давно не было новой книги, обязательно организует хорошие ресурсы, а это - возможность."

"А, понятно..." Митараша Анко отпустил плечо Юи, выслушав его, затем встал и похлопал его по плечу, сказав: "Что бы ни случилось, ты должен помнить, что нужно писать, и я буду поддерживать тебя, несмотря ни на что."

"Спасибо." Улыбнувшись уголком рта, Юя искренне поблагодарил Анко за поддержку. Основа будущих доходов все равно будет зависеть от этих фанатов!

Анько встала, посмотрела на небо и сказала: "Уже поздно, мне нужно выходить на патрулирование, хотя группа детей ничего не может сделать, но, в конце концов, я должна серьезно относиться к работе других людей".

Хотя Юя сказал это с чувством вины в сердце, оно было мимолетным. Он положил книгу обратно в рюкзак, затем пожал руку Анко и сказал: "Мэр Анко, я буду продолжать писать. До новых встреч!"

"Хорошо! Младший Юй, пиши хорошо. В следующий раз, когда мы встретимся, если ты не сможешь закончить, я снесу тебе голову!" Она дважды потрясла кулаком в сторону Юя, произнесла угрожающие слова, а затем развернулась и убежала.

"Женщины, они действительно страшные!"

После ухода Анко Юя вернулся на скамейку под рощей цветов сакуры, чтобы продолжить писать. Это место, расположенное в углу, как нельзя лучше подходит для написания книг.

...

После нескольких часов писания Ино, Шикамару и Чоджи нашли его, чтобы пообедать в разгар фестиваля.

"Кстати, - съев кусок вкусного лосося, Ино повернула голову и обратилась к стоящему рядом с ней Юя, - до которого часа ты сегодня работаешь?"

"А?" Юя проверил ход выполнения задания, прожевал рисовый шарик и невнятно сказал: "Около девяти часо"

Шикамару закатил глаза, подхватил палочками блюда из своего ланч-бокса и сказал: "Сегодня вечером будет вечеринка у костра, и сотрудники тоже будут там. Там должны быть горные деликатесы. Думаю, к этому времени мы сможем поест вчетвером".

Чоджи быстро кивнул, похлопал себя по пухлому животу и с сияющими глазами сказал:

"Точно! На вечеринке у костра должна быть вкусная еда, и мой желудок уже готов!"

Юя искривился, и он с некоторым отвращением посмотрел на четыре уложенные рядом с Чоджи коробки для бенто. Посмотрев на рисовые зерна в уголке рта Чоджи, Юя сказал: "Эй, Чоджи, ты не боишься несварения желудка после такого количества еды?"

"Нет, я могу съесть еще!" искренне сказал Чоджи, моргая своими маленькими глазками.

После обеда он снова принялся писать "Историю любви Конохи" и закончил первую главу около трех или четырех часов. Потянувшись он решил, что хватит писать сейчас, и ляг спать...

<http://tl.rulate.ru/book/95644/3273052>