Тем временем, бюджетник Паркер объяснял суть петиции своему мажористому однокласснику. Гарри Озборн — сын короля гоблинов. Вид у него, как будто всю ночь тусил в клубе, а оттуда сразу на занятия. Одежда помятая, рыжие волосы взлохмачены, галстук ослаблено висит на шее, лёгкая щетина, красные глаза скрыты за солнцезащитными очками. Выражение лица: отсутствующее.

— Подпиши, пожалуйста, петицию, — закончил речь Питер.

— А?

— Ты меня слушал, Гарри?

— Я люблю дуть плюхе, — истинный наследник империи гоблина пришёл в университет под чем-то. — У тебя есть плюхе? Нет? Щас грибочками закинемся, — достаёт из кармана прозрачный пакетик сушёного и запрещённого. — Ммм, каеф.

— Просто подпиши петицию, — не сдавался мой социальный помощник.

— А?

— Вот здесь вот, — Паркер аккуратно всучил бумагу. Ручку тот брать не хотел, пока Питер любезно не освободил его руку от пакетика. — Имя, фамилия и подпись, большое спасибо!

— А что это у тебя в руке? Грибочки? — Гарри поднял взгляд от бумаги на собственный пакетик в чужой руке. — Наркоман штоле?

Последние слова были произнесены громче нужного, мимо проходящие студенты с любопытством осматривали однорукого наркомана. Рядом стоящая охрана тоже зашевелилась, так-то проносить на территорию университета вещества запрещено, за это студента могут отчислить. Питеру резко стало не по себе.

— Забери быстрее, Гарри, это же твоё! — Паркер на грани паники пытался всучить рыжему его же грибочки, но тот мёртвой хваткой вцепился в бумагу с ручкой.

— А?

У Питера настоящая паника, Гарри ушёл в себя и никак не реагирует на происходящее, охрана всё ближе. С трудом сдерживаю смех от абсурда происходящего, сейчас чистого Паркера отчислят из университета, а вмазанный Озборн пойдёт на занятия. Однорукий в последний момент выкрутился и засунул пакетик мажору в карман. Охрана подошла, задержала секундный взгляд на первокурсниках, и прошла мимо. Только после этого Гарри отпустило, вернулся в наш мир и отдал петицию. Рыжий либо конченный наркоман, либо офигительный тролль.

— Всё, Гарри, можешь уходить, — Питер напрягся от наркомана, который просто стоит и пялится.

— Я люблю дуть плюхе, — вновь начал основную тему, как вдруг его голова дёрнулась в сторону входящих студентов. — Бля! Мусора! — рыжий убежал в сторону кампусов.

— Чего это он? — спрашиваю я.

— Видишь, блондинка зашла? — компаньон указал светлую макушку. — Это Гвен Стэйси, она дочь полицейского. Гарри почему-то уверен, что она посадит его в тюрьму.

— Интересно, с чего бы это? — сарказма в моём голосе хватит на двоих. — Сажать то совсем не за что.

— Привет, Питер, с утра собираешь подписи? — блондинка подошла к моему социальному помощнику. — А я буду также после третьей пары.

Лёгкое махание ладошкой в мою сторону, также легко киваю. Вчера написал Гвен в социальных сетях, ввёл в курс дела, скинул копию петиции. Оказалось, что дочь полицейского обладает разумом учёного, поступила на факультет неогенетики и получила частичную стипендию, покрывает всего лишь двадцать пять процентов обучения. После щедрой скидки для Паркера, на другой молодой и умной администрация решила зажлобиться. И всё же, она с нами в одной лодке.

— Так значит, Гарри снова решил, что я здесь за его арестом, — уточнила Гвен после услышанного, что здесь произошло только что. На лице дочери полицейского появилась недобрая улыбка. — Пойду, погоняю нашего наркомана.

— Весело у вас на факультете, — смотрю на набирающую скорость блондику. — Сколько уже подписей собрал, Питер?

— Моя считается?

— Нет.

— Тогда четыре.

— Уже выбрал какую почку будешь продавать? — вопрос риторический. Сажусь на лавочку. Я сам недалеко ушёл, всего пятнадцать подписей. Всем безразлична наша проблема. Им нет никакой разницы, отменят нам стипендию или нет. Их жизнь от этого никак не изменится. — Паркер, как нам собрать пять тысяч?

— Ну, у меня есть контакт одной знаменитости, что может привлечь внимание к нашей проблеме.

— И кто же это? — со скептицизмом осматриваю этого знатока знаменитостей, что ещё полгода назад донашивал за тётей колготки.

— Человек-Паук! Я веду его страничку на сайте Дэйли-Бьюгл, интервью у героя беру или фотосессию устраиваю, в зависимости от выделенного бюджета издательством. Могу попросить, чтобы он добавил несколько слов о нашей проблеме в своём блоге. Паучок парень хороший. Не откажет.

До всех дошло? Этот проныра гребёт деньги с начальства за свои же мысли и селфи в маске! Недалёкие скажут, что он мог бы вести собственный канал на ютубе. Легко, но за бесплатно. На анонима в маске не оформить номер банковского счёта для вывода средств. А так он через третьи руки получает деньги и никаких проблем. Здорово придумал. Настоящий Паук.

— Это будет замечательно, Питер, — мысленно прикидываю, что обращение супергероя будет лучшим прецедентом для ректора, чем подписи. — Сделай так, пожалуйста.

Всегда благодарю за оказанную услугу. Так живётся проще.

— Да без проблем! — разулыбался парень.

— До начала занятий осталась пара минут. Не ответишь, почему глава газеты Дэйли-Бьюгл открылся на Паучка? Вендетта или что?

— Никакой вендеты, просто бизнес. Если ты заметил, то газета поливает грязью Паука только в печатном издании. В интернете наоборот, только хвалят, отдельный блог с эксклюзивными фото и интервью. Новая политика главы газеты, что приносит кучу денег. Молодёжь читает интернет версию газеты с блогом Человека-Паука и супергеройскими трендами. Старики с радостью покупают печатное издание с хэйтом непонятных для них героев в плащах. В последних выпусках поливают грязью не только Паучка, а также Железного Человека и Сорвиголову. Старичье и хэйтеры героев в восторге.

Мне оставалось только молча офигевать. Вот вам и дурачок ДжейДжей о котором нелестно отзывался попаданец в бутылке, называя самодуром и кретином. Возможно, моя вселенная вновь оказалась логичнее. В жажду заработать я верю больше, чем в наигранную ненависть, лишь бы усложнить жизнь герою. Мы же не в плохо прописанной истории живём с картонными злодеями. У всех есть свои мотивы, что не противоречат здравому смыслу.

Паркер убежал на занятия, а я остался на лавочке во внутреннем дворе университета. Моя учёба начнётся позже, специально пришёл раньше, чтобы пособирать подписи. С помощью Паучка можно немного расслабиться. До следующей пары ещё куча времени, зайду ка я в интернет, посмотрю что обо мне, то есть Карателе, пишут.

Я очень громко о себе заявил, выбросил труп Кингпина из окна собственного кабинета, подвесив цепью за шею. Несколько часов труп бандита висел перед лицом всего Нью-Йорка, пока его не сняли спасатели. Но мне этого было недостаточно, я должен был объяснить свой поступок. Выложил в интернет запись с видеокамеры на собственной куртке, мой последний разговор с Фиском, где тот пристрелил мэра и признался в других грехах. А главное, что на видео я представился и объяснил свои мотивы.

Мой знак — белый череп, моё оружие — пламя, моя цель — месть. Для большинства это просто символы, но знающие всё поймут. Это послание для Игроков — чемпионов Дьяволов. Я здесь, в Нью-Йорке. Пусть придут и возьмут меня. Или попытаются. Я изучил город во всех интимных местах, теперь это моя территория на которой у меня есть преимущество.

Побег совершить из башни Кингпина было просто. Снизу бежал спецназ, я стоял на крыше. Разогнался и прыгнул в противоположную от входа сторону. Моим костям всё равно на законы физики, упал с тридцати этажей без урона для себя. Небольшая пробежка и там меня уже ждал заранее приготовленный, ничем не примечательный фургон.

Между прочим, уже пошёл второй день с официального начала Игры Дьяволов, а в мире тихо. Я предполагал, что прилетит Локи безумно хихикая, но нет. Мой ход был первым, остальные чемпионы пока думают как бы ответить. Мне остаётся только ждать и наслаждаться теми малыми крохами нормальной жизни, что мне остались.

В тот же день казни Кингпина, обо мне начали судачить в вечерних новостях. Кто-то полностью показал видеозапись последнего разговора, кто-то обрезанную версию, а кто-то решил назвать видео фейком. Также и с мнениями телеведущих, одни сразу записали в суперзлодеи и поставили в один уровень с Зелёным Гоблином. Другие записали в серийные убийцы. Героем меня не назвал никто. Ожидаемо, я и не гнался за славой, иначе сменил бы костюм на светлые тона, взял бы доброе имя и спасал бы котят в прямом эфире.

Что любопытно, мой распылитель грешников классифицировали как высокие технологии. Не ген-х к которому любят причислять всё необычное. Получается, для общественности я обычный человек в крутом костюме, как Железный Человек, но в чёрном. Честно говоря, именно такого результата я и хотел, когда работал над собственным дизайном. Теперь мрази не будут сразу разбегаться при моём появлении, как это происходит с Тором. Бандиты должны верить, что у них есть шанс убить меня, в заранее обречённых попытках будут сами прыгать в карающее пламя.

Интересно почитать, что обо мне думают простые граждане, а не купленные СМИ. Захожу на форум Ф4О, он же Фантастическая Четвёрка Онлайн — крупнейшее интернет сообщество по супергероям. Эра супергероев началась всего девять месяцев назад, когда Ф4 вернулась из полёта в космос, где получили свои силы, и когда Мистер Фантастик на телевидение объявил себя и команду супергероями и защитниками Земли. Как же оригинально(сарказм). Всего через пару недель по небоскрёбам Нью-Йорка начал летать Паукан, люди увидели вживую бога грома, а также нашли замороженного Кэпа.

Время чудес.

Сложно сказать как бы изменился мир, если бы не это интервью с первой супергеройской командой. Возможно, не было бы такого шоу и все злодеи втихую обогащались с помощью своих способностей, а герои носили бы унылую серую форму и работали на правительство. Минуточку! Ведь это сейчас и происходит! Мстители и Ф4 тесно сотрудничают с государством. А героев одиночек вроде Человека-Паука или злодеев психов вроде Зелёного Гоблина можно пересчитать по пальцам. Остальные не носят трико или уже под колпаком и не в курсе.

И всё же любителей маскарада хватает. Суперов стало так много, что для каждого создавать отдельный сайт просто не успевали, поэтому темы о новых суперах, героях или злодеях, создавались простыми пользователями на уже существующем и популярном форуме Ф4О.

Тут стоит объяснить, что суперов в мире много, но истинных героев среди них единицы. Только святая троица ежедневно патрулирует город, бьёт бандитов и возвращает бабушкам сумочки. Человек-Паук днём, Сорвиголова ночью, Кэпа часто можно увидеть на улицах между миссиями Мстителей. Ещё Тор по всей планете летает, но он больше по катаклизмам, чтобы взмахнуть молоточком и все беды улетели.

Из Ф4 только Факел летает по городу и спасает людей из пожаров, у остальных участников слишком узкоспециализированные способности для городских условий и в одиночку геройствуют редко, но команда всегда собирается вместе на случай реальной угрозы, полным составом прибыли на бойню Зелёного Гоблина, может на основную битву опоздали, но их вклад был неоценим для спасения пострадавших.

Мстители международная команда, а значит они путешествуют по всей планете. За их круг ответственности сложно сказать конкретно, не все их миссии освещаются общественностью.

Люди-Х специализируются только на проблеме мутантов. К примеру, школьник пробудил ген-х и с новыми силами взял всю школу в заложники, в данном случае команда прилетит. Если же проблема не в мутации, к примеру бойня Зелёного Гоблина, то помогут только, если будут рядом, но специально лететь бить зелёную морду не будут.

А ещё очень много тех, кого ошибочно принимают за супергероев, но это неверно. К примеру, Люк Кейдж, с суперсилами и может ударить бандита, если тот будет пробегать мимо, но бывший зэк никогда не ставил своей целью борьбу с преступностью. Его надо считать элитным телохранителем со сверхспособностями. Люк может неделями не появляться на улицах, потому что в этот момент занят защитой кинозвезды в другом городе.

Насчёт суперзлодеев, то их вообще по пальцам пересчитать можно, всё таки мало в мире придурков, которые будут намеренно привлекать к себе внимание супергероев.

А вот кого реально много в моём мире, так это позеров в нелепых костюмах. Школьники надевают масочки, ведут ютуб канал, на котором "героически" снимают котят с деревьев, перед этим забросив их туда. Обычно врут о наличии суперсил, магия кино и всё такое, но иногда попадаются счастливицы с геном-х, впрочем, всё равно ограничивают свою деятельность ютубом и нормально со злом не борется, ведь бандит может и по морде дать.

Ещё много придурков с жаждой славой и психов с мечтой получить дубинкой в глаз от Сорвиголовы. Обзываются суперзлодеями, сверху нелепый костюм и топают грабить банки с детскими игрушками. В основном, идиоты безобидные, многих отпускают через месяц после принудительного лечения.

И для каждого из этих позеров создают отдельную страничку. Вот и получается, что суперов много, но если убрать клоунов и оставить только тех, кто реально что-то делает, то останется небольшая кучка.

<http://tl.rulate.ru/book/95642/3254617>