

Прошло несколько дней с момента инцидента с извлечением чакры, в результате которого я сжег свое тело. Я узнал об этом позже от Югао и был шокирован этим.

В последние несколько дней, за исключением чтения книг о ниндзя, Чакре, истории и других предметах, я ничего не мог сделать, так как каждый раз, когда я пытался извлечь чакру, Югао приходила и останавливала меня.

Она даже не разрешала мне заниматься физическими упражнениями. Хотя она покупала все книги, связанные с повседневной работой, приготовлением пищи, стиркой и другими вещами, и даже заставляла меня читать их, когда я пытаюсь их пропустить.

Ее ответ на вопрос, зачем она это делает, всегда был одним и тем же.

"Это то, что мне было приказано".

Но я знал, что она лжет, так как иногда чувствовал ее раздражение, и когда она заставляла меня читать книги, которые мне не нравились, я чувствовал, что она самодовольна и даже счастлива.

Теперь, после прочтения книг и восстановления через несколько дней, я собираюсь начать тренировки с Югао.

- Пошли! Теперь в течение следующих нескольких месяцев ты будешь подчиняться мне. Я не хочу слышать от вас никаких жалоб. Ты понимаешь?"

Я услышал, что говорила Югао, и кивнул ей. Именно в этот момент она положила руку мне на плечо, и я почувствовал, что все вокруг расплывается.

"Так вот как ощущается техника мерцания тела? Я не думаю. Я думаю, она просто движется с огромной скоростью".

Несколько минут спустя я и Югао прибыли на тренировочную площадку. Она убрала руку и сказала: "Теперь выполните упражнения, которые вы выполняли в течение последних 2 месяцев. Когда вы закончите растягиваться, мы приступим к основам."

Я кивнул ей и выполнил все упражнения на физкультуре и в тренажерном зале, которые я практиковал. Через час я закончил разминку, а когда остановился, на месте появился Югао.

- А теперь сядь и закрой глаза. Постарайтесь почувствовать чакру в своем теле и попробуйте вращать ее сначала по часовой стрелке, а затем против часовой стрелки. Посмотрите, в каком случае вы чувствуете себя более некомфортно".

Я кивнул ей и закрыл глаза. Сформировав ручную печать, я попытался сформировать чакру из физической и духовной энергии, а затем сначала повернул их по часовой стрелке.

Я продолжал вращать чакру, пока она не рассеялась. Затем я проделал тот же процесс, но при этом повернул чакру против часовой стрелки. Оба раза я использовал одинаковое количество чакры, но когда я вращался против часовой стрелки, чакры хватало еще на несколько минут, пока она не рассеялась.

"Итак, это направление против часовой стрелки. Отныне, всякий раз, когда вы будете формировать чакру, делайте это против часовой стрелки". - сказала Югао, и я кивнул ей.

"Теперь, когда вы сделали это, попробуйте сформировать чакру, а затем заставить ее вращаться вокруг тела. Сначала начните с рук, и когда вы сможете свободно перемещать чакру в руках, сделайте то же самое с ногами."

Услышав ее, я кивнул и закрыл глаза. Снова сформировав немного чакры в своем теле, я попытался контролировать ее и переместить в свою руку, но большая часть ее рассеялась в процессе.

- Ой! Куруми, ты не можешь сейчас забрать свою чакру обратно? Тогда у меня будет хороший контроль над чакрой.'

[Нет! Практикуйтесь с вмешательством моей чакры. У вас есть много лет, пока не начнется канонизация. А до тех пор я хочу, чтобы ты контролировала чакру так же, как Цунаде, даже с моим вмешательством в чакры. С этим вам будет намного легче, когда вы начнете осваивать режим Девятихвостого.]

Услышав ее, я поворчал, но все же решил последовать ее совету. С этого начались мои тренировки с Югао, и теперь, после недели занятий тем же самым, то есть попыток свободно перемещать чакру в руке, я теперь могу делать это руками и ногами.

"Тебе потребовалась неделя, чтобы сделать это. Похоже, у тебя хороший талант, и я ожидал, что ты продолжишь этим заниматься в течение двух недель. Теперь, когда ты смог контролировать чакру внутри своего тела, я, наконец, могу начать обучать тебя движениям тайдзюцу".

- А теперь подойди ко мне и попробуй напасть на меня. Кроме того, попробуйте использовать чакру, чтобы прикрыть себя изнутри, чтобы уменьшить урон, который вы получите."

Слушая ее, я удивляюсь тому факту, что мои тренировки по тайдзюцу начнутся прямо сейчас. Я ожидал, что она заставит меня освоить управление чакрой вне тела, поскольку это было настолько ужасно, что я даже не мог вывести чакру за пределы тела.

Югао посмотрела на меня, который о чем-то думал, и тряхнула моей головой. Я почувствовал боль в голове и очнулся от своих мыслей.

[Ха-ха-ха! Наконец-то! Мне здесь становилось скучно. Теперь я буду наслаждаться тем, как тебя бьют.]

Я проигнорировал Куруми и напал на Югао. В моей прошлой жизни я был ленивым парнем, который зарабатывал 95% в школе даже после того, как спал по 12 часов в сутки. Я был оторван от жизни и ничего не чувствовал ни к кому и ни к чему. Я всегда старался отвлечься от любой работы и думал о том, как сократить рабочее время и увеличить время сна.

Вот почему я выбрал путь посредственности и делал столько минимальных вещей, сколько было необходимо, чтобы выжить. Но теперь, в этом мире, я могу чувствовать все, и из-за этого я был взволнован тем фактом, что стал сильным в этом мире.

Узнав об этом мире, я уверен, что существуют и другие миры, которые я планировал исследовать, когда стану достаточно сильным, чтобы выжить в космосе, как Оцуцуки, и для этого, я знаю, я должен стать сильным и тренироваться сам.

И теперь я собираюсь сделать первый шаг на своем пути, бросаясь к Югао с намерением атаковать, одновременно покрывая свои внутренности чакрой.

Когда я бросился к Югао, я почувствовал, что мой разум прояснился, и когда я атаковал ее, она отступила в сторону, а я потерял равновесие и упал.

- Ха-ха-ха! Слишком много думал, и я потерял вздох передо мной. Кажется, я слишком далек от своей цели.'

[Сопляк! Ты недалеко ушел. Спланировать и сделать первый шаг - это то же самое, что выполнить половину работы. Теперь вам нужно просто продолжать идти по этому пути. Кроме того, это был хороший монолог, даже я немного разволновался, услышав это.]

<http://tl.rulate.ru/book/95291/3255387>