Когда я открыл глаза, свет ослепил меня. Но привыкнув к нему, я удивился, ведь оказался в месте в котором я совсем не ожидал очутится

Небольшая деревянная хижина, освещённая мягким теплым светом солнца из двух больших окон, запах древесины и чая, поющие птички на улице и полки с шкафами расставленные по всему дому, на которых стоят множество деревянных игрушек и статуэток.

Среди них есть весьма знакомые персонажи, что меня удивило, Наруто, Саске, Луффи, Белоус, Минато, Сайтама, Танджиро, Железный Человек, Халк, Росомаха, Пустой из Блича, Джоторо, Итадори, Сатору, Лайт и это малая часть всех там находящихся там персонажей, но больше всего меня удивило так это стоящая вместе знаменитая четвёрка – Австрийский художник, Советский вождь, Премьер-министр Британии и Президент США (Усач, Сталин , Черчилль, Рузвельт). А на стене висит фигурка Иисуса на кресте.

А в центре комнаты стоит большой стол, заполненный инструментами, деревянными брусками и опилками. А на краю стоит простенький стальной чайник и чашка с чаем возле него.

За ним на стуле сидит мускулистый старик, с густой и ровно постриженный чисто белой бородой, с такими же бровями и волосами. Во рту у него торчит изогнутая курительная трубка, из которой выходит полупрозрачный дым. А в руках у него фигурка, которую он подровляет простеньким ножом в другой руке. Одет в простую хлопковую рубаху, и коричневые немного потрёпанные штаны.

(Лицо примерно такое, представьте густые брови закрывающие глаза)

"А что я здесь собственно делаю? Я вроде умер, но почему, а как умер? Почему я не помню?! Ладно давай сначало. Меня зовут... меня зовут... зовут.. А какое моё имя? Так я живу на... в... городе... Что-то не так, почему я ничего не помню?! Но я помню как всё делать, говорить, значение слов, места, но не помню своей жизни. Что блять происходит?!!"

– Не выражайся – сказал глубокий, грубый и почему-то пропитанный мудростью голос, видимо старика.

"Он блять мысли читает?!" На этот раз он посмотрел на меня ,ничего не сказав, обратно вернулся за свою работу.

– Ты.. Бог? – Не уверенно сказал я. Он же не отрывая глаз он фигурки ответил.

– Бог – растижиноме понятие. Мировые боги, вселенские, боги элементали, боги вещей, просто сильные существа считаетаемы обычными людьми богами. Но нет я не бог. Я – проводник.– Пока он говорил, нож в его руке скользил по фигурке аккуратно но чётко и жёстко.

– Проводник в загробный мир? – Слова выделили сами собой пока я смотрел на него.

– Нет, на реинкарнацию – Кротко и доходчиво.

Мои глаза заблестели, сердце застучало, кровь закипела. Я сразу отбросил свою нервозность и быстро подошёл к нему.

– А что насчёт моего Чита? А система будет? А можно желания?

– Ну и молодёжь. Мой шеф хотел тебе кое-что передать, на. – сказав это он протянул мне

конверт с восковая печатью где изображался круг разделённый на четыре секции и стрелки на нём идущие по часовой.

"Наверное что-то вроде круга реинкарнации. Интересно кто его шеф?" Подумав об этом я взял конверт с его рук и открыл его.

' Дорогой Реинкарнатор, одну очень занимательную способной, я её немножко, совсем чуть-чуть не доработал. Но думаю тебе понравится. Это способность "Создание систем". И ещё ты отправишься в знакомый тебе мир. Внешность и имя можешь выбрать сам.

С доброжелательностью Перерождение.

Ps: Не Надо Гарема. '

"Гуралалалала!! Да я же буду практически богом! Это сколько возможностей! Эмм а Перерождение? Это имя такое? И Гарема у меня не будет, я не пацан в переходном возрасте."

– Да имя. Он один из первоначальных законов – прокомментировал старик, не обращая внимания на последнюю мою мысль.

– А как мне выбрать свою внешность ? – сказал я смотря на старика, а он достал фигурку манекена и поставил передо мной.

Я сначало недоумевал, но подумал о зелёных волосах и они появились на фигурке, в моих глазах засверкали звёзды.

Я долго ломал голову но всё таки решил что буду выглядеть как Брук до тайм скипа из Ван пис, как один из моих любимых персонажей Ван пис. Как сказал старик я не смогу использовать большинство способностей Брука, но музыкальный талант останется хотя воздействовать на людей он будет слабо и останутся основные способности по типу не старения и невосприимчивости к ядам. А фехтование надо самому учить.

Я не сильно его изменял, да вообще не изменил, ничего не пришло в голову, трость естественно будет у меня. И старик сказал что мир будет не Ван пис, печально конечно, но я не унываю ведь у меня способность создавать системы!

Передо мной на столе стояла цветная фигурка Брука, а старик посмотрел на меня и сказал.

– Ну что, закончил? – я резко кивнул и он встал и подошёл к двери, а я за ним. Он открыл дверь и всё заполонило светом.

Через мгновение старик закрыл дверь и сел на стул, продолжив своё дело в одиночестве.

Но тут дверь открылась и в дом вошло высокий красивый парень с крепким телосложением и рыжими волосами зачёсанными назад, открытым торсом и коричнево-краными штанами карго. А вокруг него в воздухе парили две красные ленты, на которых то появлялись то исчезали разные символы. А сзади за головой висел в воздухе каменный круг разделённый на четыре части со странными символами на нём. (Не смог найти подходящий арт)

– Хаа, я опоздал да? – его ленивый взгляд проскользнул по комнате что-то ища. Он лениво прошёл ко столу и посмотрел на старика.

– Да Шеф. – Спокойно ответил проводник.

– Как всегда, ну как он? – вздохнув, он лениво почесал затылок и спросил.

– Пацан как пацан, обычный, но его желание меня удивило, хоть он и не сказал его, но я его почувствовал, он не хочет править миром, Гарема, быть сильнейшим, нет он хочет создавать истории, он хочет наблюдать за историями других. Думаю это развеет вашу скуку а также заинтересует некоторых существ. Мне он понравился, вы сделали отличный выбор – высказавшись он занялся фигуркой.

– Хоо, обычно ты не многословен, чтож посмотрим, – в его ленивых глазах появился намёк на интерес, а на губах еле заметная ленивая ухмылка.

Тем временем ночью в лесу под деревом проснулся высокий скелет, в старомодном джентльменском костюме, он был немного потрёпан и порван в некоторых местах. Рядом лежали фиолетовая трость и скрипка.

– ХОО, где это я?– спросил он, оглядываясь и вставая.

http://tl.rulate.ru/book/95210/3213396