Делиан, которого позвали, обернулся.

Ронан, все это время пристально смотревший на него, вытащил из ножен меч. В воздухе замерцали несколько нитей серебристого света.

Нити света задели ножны и штаны Делиана. Никто, кроме Ронана, не видел удара его меча. В этот момент Делиан шагнул вперед.

Удар…

«А?»

Ножны Делиана были разрублены. Длинный меч, оставшись без опоры, упал на землю. Лезвие, соприкоснувшись с землей, переломилось пополам.

Раздался звук, как будто разбилось стекло или керамика. Резкий металлический звук громко отдавался эхом. У Делиана, запоздавшего с реакцией, расширились глаза.

«Что, что это?!»

Шедевр Даруана превратился в два металлических обломка, которые покатились по полу. Однако на этом несчастья Делиана не закончились. В тот момент, когда он повернулся, его штаны порвались.

В одно мгновение Делиан оказался в одних трусах и издал вопль.

«Аааа!»

«О боже… что вы пытаетесь нам показать?»

Ронан хлопнул со всего места. Разрезанные куски штанов посыпались на землю, как осенние листья. Снова раздался голос диктора.

«Делиан Маркул де Миродин, вы здесь?»

«Ч-черт побери!»

Такими темпами он не сможет сдать экзамен и будет дисквалифицирован. Делиан яростно дышал и сжимал голову.

Он не мог понять, что только что произошло.

'Что случилось? Мой меч! Мои штаны!'

Поворачиваясь по сторонам, как сумасшедший, он указал на талию Ронана и завопил.

«Там! Дай мне меч! Сейчас же!»

«Я не хочу».

«Ты! С первого взгляда видно, что ты простолюдин, не понимающий ситуации! Я Делиан, сын барона…»

«Барон ты или сумасшедший, я не понимаю, почему ты требуешь мои вещи, если не смог сохранить свои? Может, ты родился, потому что твой отец не смог сохранить свои… вещи?»

«Ч-что!»

Ронан встал, сплюнув на пол. Ошеломленный его яростным поведением, Делиан поспешно отступил назад. Ронан поднял платок с головы Марии.

«Отойди, ублюдок! Ты хоть знаешь кто я?»

«До лампочки. Просто прими чаевые, которые я тебе дам».

Уверенно приблизившись, Ронан вставил платок в трусы Делиана. Мария прикрыла рот обеими руками. Кусок ткани, торчащий из-под его бедра, колыхался, как хвост.

«А тебе подходит».

«Б-безумец!»

Первоначально это было сделано с помощью листка бумаги, на котором был написан счет даме, одетой в откровенный наряд, но неважно.

Делиан, конец потеряв рассудок, бросился к Ронану с криками, но тут снова раздался голос диктора.

«Если вы не войдете на счет «три», вы будете дисквалифицированы. Раз... Два...»

«Ты должен идти, раз тебя зовут».

«Черт побери!»

Делиан чуть не заплакал и бросился в комнату. Ронан, вернувшись на свое место, подобрал обломок меча.

«Что ему теперь делать? Может, спеть песню?»

«Ты в своем уме? Даже если тебе нечего терять, так нельзя!»

«Эй, в такие моменты ты должна благодарить меня».

«Это!.. это!..»

Побледневшая Мария шлепнула Ронана по руке. Ее глаза дрожали, в то время как она продолжала прикрывать рот рукой.

«Хватит уже прикрывать рот, говори нормально».

«…Это ведь никто не заметил?»

Мария, немного поколебавшись, убрала руку от своего лица. Ее губы, едва сдерживавшие смех, теперь были открыты.

Вскоре раздался сердечный смех, заставивший остальных ожидающих пожать плечами.

«С-сумасшедший!.. Ик, зачем ты сунул туда носовой платок!..»

«Что ж, может быть, потому, что ты вульгарная простолюдинка, твой смех звучит так же вульгарно. Даже звук моего пердежа будет звучать лучше».

«П-прекрати! Хватит!»

Ронан подражал Делиану и дразнил ее. Мария вцепилась в спинку кресла и беспокойно задрыгала ногами. Как она ни старалась подавить смех, остальные экзаменуемые не стали возражать против ее выходки, тоже явно забавляясь.

«Следующий, пожалуйста, войдите».

Вскоре снова раздался голос. Не прошло и тридцати секунд с тех пор, как туда вошел Делиан. Вытирая слезы, Мария вскочила со своего места. Покрасневшие щеки, смущение, напряжение — все это улетучилось.

«Я буду ждать тебя на той стороне!»

Мария энергично сжала кулак и уверенно пошла вперед. Ее длинные светлые волосы, завязанные в хвост, излучали чувство собственного достоинства. Ронан, переместившись на переднее сидение, помахал рукой.

'Если хочешь смеяться, то смейся'.

Ронан усмехнулся. Ровно через пять минут дверь снова открылась.

***

За длинным столом сидели семь человек — ответственные за четвертую экзаменационную комнату. В центре сидел пожилой мужчина, Крава Кратир и, поглаживая бороду, спросил: «Сколько их осталось?»

«На сегодняшний день всего семьдесят пять».

«Что ж, это несколько успокаивает. Вы спаситель».

Кратир облегченно вздохнул. Он не мог сосчитать, сколько кандидатов уже видел.

Он пожалел, что в свое время проявил упрямство, проигнорировав советы профессоров сохранять достоинство, подобающее директору.

«Вам нужно взбодриться. Это все для того, чтобы воспитать таланты, которые в будущем поведут за собой континент».

«Да, я знаю это. Но утренняя встреча с Шуллифеном, наверное, притушила мой энтузиазм. Хотя я знаю, что это неправильно, я не могу избавиться от этого чувства».

«Это правда. Он действительно оправдывает свою репутацию в качестве восходящей звезды Империи».

«К слову, я не могу понять, чего добавился тот парень. Он выглядел нормально, но...»

Кратир вспомнил позапрошлого экзаменуемого. Парень вошел, имея на себе только верх, с

платком в трусах, и что-то пробормотал, но, услышав слова инструктора «Это не место развлечений! Вахаха!», убежал в слезах.

«Тем не менее, экзаменуемая, которая только что ушла, была исключительной. У нее многообещающее будущее».

«Ах, да. Мария Карабел, верно? Удивительно искусная фехтовальщица».

«Именно благодаря таким талантам наша работа становится полезной. Судя по записям, она уже потерпела неудачу, но, честно говоря, в это трудно поверить».

Согласные экзаменаторы удовлетворенно кивнули и обменялись одобрительными взглядами. Среди сегодняшних экзаменуемых Мария показала высочайший уровень мастерства.

Кратир, почувствовав себя немного лучше, начал говорить.

«Позовите следующего».

Экзаменаторы, у которых был перерыв, выпрямились. По сигналу дверь открылась.

Неторопливо вошел крепкий юноша. Его волосы были в беспорядке, а свирепые глаза не производили благоприятного впечатления.

***

«Следующий, пожалуйста, проходите».

Дверь открылась, показав экзаменационную комнату. Это было круглое помещение, напоминающее небольшую арену.

Длинный стол, за которым сидели экзаменаторы, располагался примерно в 10 метрах впереди.

Среди них были пять человек, один эльф и один оборотень. Всего на него смотрели семь экзаменаторов. Ронан слегка поклонился.

«Я Ронан».

«Приятно познакомиться, Ронан. Я Крава Кратир, нынешний директор Академии Филлеон».

Пожилой мужчина в центре мягко улыбнулся. Он выглядел доброжелательным, но Ронан

инстинктивно чувствовал, что он самый сильный из семи присутствующих. Это была отточенная интуиция, выработанная опытом на грани жизни и смерти.

'Вторая, это она'.

Справа от пожилого мужчины сидела женщина с бронзовой кожей, инструктор Навирозэ, которая в свое время дослужилась до Святой Меча. По ее сильным чертам и пепельным волосам было понятно, что она с юга или смешанной расы. Рядом с ней лежал большой двухметровый меч (одати), прислоненный по диагонали к столу.

[Прим. Пер: Одати (яп. □□□, «большой меч») — один из типов длинных японских мечей.]

'Все они выглядят весьма грозно'.

Присутствие этих двоих было ошеломляющим, но остальные тоже казались значимыми фигурами. По одному только количеству пирсинга на ушах эльфийки можно было сказать, что она сумасшедшая. Кому пришло бы в голову использовать такие длинные уши для подобного?

Кратир заговорил.

«Итак, как же вы собираетесь проявить себя?»

«Я… э-э…»

Ронан начал размышлять, поглаживая подбородок.

Несмотря на месяц тренировок, он все еще не умел чувствовать ману и не разработал ни одной техники, которую можно было бы назвать значимой. Он был слишком смущен, чтобы говорить об этом Марии или Аселю.

В этот момент оборотень в рубашке рассмеялся. Это был инструктор Гидокан, ответственный за техники охоты.

«Вахаха! Бывали студенты, которые застывали от нервов, но не было ни одного, кто пришел бы поразмыслить. Как насчет того, чтобы увидеться в следующем году?»

«Не торопите события. Просто подождите немного».

Ронан опустил голову и протянул руку. Лица экзаменаторов стали суровыми. Уголки рта Кратира дернулись.

«Хо, а у него явно есть немного мужества».

Ронан схватился за рукоять своего меча. Сколько бы он ни думал, ему в голову пришло только это.

Возможно, к счастью, он вспомнил о том вдохновении, которое посетило его, когда он издевался над Делианом.

«Вы уже решили? Вы будете демонстрировать мастерство владения мечом?»

«Да».

Как только он ответил, эльфийка с пирсингом щелкнула пальцами. В воздухе возник сложный магический круг, вызвавший прямо на глазах у Ронана бронированного рыцаря.

Кратир усмехнулся и представил рыцаря.

«Это магическая марионетка, которая уже почти сто лет используется для практических испытаний на факультете боевых искусств. Мы почтительно называем его сэр Мадорос».

Практический экзамен заключался в демонстрации приемов на сэре Мадоросе, после чего экзаменаторы выставляли оценки. Специально обработанная броня не повреждалась даже от мощных атак, а если и получала повреждения, то восстанавливалась за ночь.

«Как удивительно... хмм?»

Ронан осмотрел рыцаря и приподнял бровь. Доспехи были полностью покрыты глубокими порезами. Повсюду виднелись раны, причем знакомого характера. Не в силах сдержать любопытство, он поднял руку и спросил.

«А Шуллифен случаем не был здесь?»

«О? Откуда вы узнали?»

«Я просто предположил. Вы сказали, что даже мощные атаки не оставляют ему царапин, но сейчас я вижу другую картину».

«Хе-хе, у вас наметан глаз. Это верно. Он проходил тест здесь сегодня утром».

Как и ожидалось. Ронан кивнул.

Острые, но изящные, они напоминали следы пролетающего ветерка. Хотя они был еще незрелыми, это, несомненно, были следы меча Шуллифена. Он вновь ощутил реальность своего возвращения.

'Эти царапины невероятно поверхностные и шероховатые. Я действительно вернулся в прошлое'.

Кратир перевел взгляд на сидевшую рядом с ним Навирозэ, женщину с бронзовой кожей.

«Верно, прошло почти пятьдесят лет с тех пор, как броня сэра Мадороса была так расцарапана. Знаете, кто это тогда сделал? Это был не кто иной, как...»

«Давайте продолжим».

Навирозэ, которая все это время молчала, вдруг вмешалась. Ее тон был настолько естественным, что даже не показался невежливым.

Прочистив горло, Кратир снова обратился к Ронану.

«Прошу прощения за столь долгое объяснение. Сэр Мадорос?»

Рыцарь поднял меч по диагонали и принял защитную стойку. Из щелей в темном шлеме пробился красный свет. Внимание экзаменаторов было приковано к Ронану.

«Покажите все, на что вы способны».

«Так точно».

Ронан схватился за рукоять своего меча, и, когда темный клинок сверкнул, его рука исчезла из виду.

Траектория меча, казалось, пронеслась мимо шеи рыцаря.

В воздухе раздался запоздалый звон.

...Это было все. Один из экзаменаторов приподнял бровь и спросил.

«...Это?»

«Да».

Ронан убрал меч в ножны. Вопрошающий экзаменатор кивнул с ноткой недовольства. Остальные экзаменаторы имели схожее выражение лица, либо озадаченное. Гидокан разразился хохотом.

«Хахаха! Его навыки не совпадают с его уверенностью. Может, подождем до следующего года?»

«Инструктор Гидокан, пожалуйста, сохраняйте самообладание».

«Хаха, мои извинения. Но действительно, разве это не слишком обыкновенно? Неужели только я что-то ожидал?»

Остальные экзаменаторы промолчали.

Втайне они на что-то надеялись из-за его необычной самоуверенности, но в технике Ронана не было ничего особенного.

Это был быстрый удар, но не более того.

Он не был достаточно быстрым даже для того, чтобы ускользнуть от глаз тех, чьи чувства были усилены маной, и не отличался особой изощренностью.

Единственное, что беспокоило их, так это то, что они вообще не чувствовали маны.

То ли потому, что он родился с особенной маной, то ли потому, что они были сегодня не в лучшем состоянии и не могли почувствовать ее.

Если бы это было первое, то стоило бы задуматься, но такая вероятность была почти равна нулю.

Один из экзаменаторов закончил выставлять оценки и опустил очки, после чего заговорил.

«Что ж, хорошая работа. Можете идти…»

«Мой бог…»

В этот момент Кратир и Навирозэ почти одновременно поднялись со своих мест. Испуганные экзаменаторы заволновались.

«Д-директор?»

«Инструктор Навирозэ? Что, во имя меча...»

Это было беспрецедентным, чтобы вечно невозмутимая Навирозэ реагировала так, не говоря уже о директоре Кратире.

Более того, она схватила одати, уставившись на Ронана.

«Ты, кто ты такой?»

«А? Что вы имеете в виду?»

Навирозэ выглядела так, словно нашла убийцу своих родителей или того, кто обнаружил сокровище, которое она искала всю жизнь.

«Я спросила, кто ты такой. Кто учил тебя владению меча?»

Ронан не ответил. Он осмотрел каждого экзаменатора и почесал затылок.

«Хм, вы видели это?»

«Ха».

Навирозэ фыркнула. Не раздумывая, она бросилась и оказалась перед Ронаном. Оборотень Гидокан издал изумленный возглас.

«Инструктор Навирозэ!»

Прежде чем они успели отреагировать, Навирозэ выхватила из ножен одати и направила его на горло Ронана. Он не дрогнул, даже когда лезвие остановилось на расстоянии толщины листа бумаги от его шеи.

«Воу».

Посмотрев на кончик меча, Ронан поднял глаза и встретился с ней взглядом. Ее темно-зеленые глаза, похожие на глубины леса, пылали.

Навирозэ заговорила.

«Значит, ты это видел?»

«Да. Диагональный взмах, который три раза прокрутился влево. Как вы это сделали?»

На мгновение глаза Навирозэ дрогнули. Не убирая меч в ножны, она продолжила.

«Да, три раза. Прямо как трюк, который ты показал».

http://tl.rulate.ru/book/95117/3243715