

Глава 165:

Звёздный час Куку.

После того, как мы повидались с Пондели, все решили вернуться в нашу комнату, куда нас разместили.

Через некоторое время к нам присоединилась и Куку после того, как она завершила все свои дела с подготовкой.

- Я сделала всё, что могла. Теперь остается только ждать завтрашнего дня.

Куку выглядела вполне себе удовлетворенной, так что причин для беспокойств у меня не было.

- Порой тебе необходимо принять бой. Сломать пару костей.

- Ах да, мне же выдали билеты для близких. Вот, тут хватит на всех.

Если она взяла для нас эти билеты, то это означало, что она считала нас своей семьей. Демоны очень трепетно относятся к подобного рода вопросам.

Вот только это не означало, что Куку была её частью.

Она написала множество песен, так что она несомненно захочет вернуться в столицу и продолжить свою деятельность менестреля.

Вот почему текущий музыкальный фестиваль был нашей прощальной точкой.

Не то чтобы я не грустила, но я ведь не могла принуждать её остаться с нами.

Я взялась за билеты обеими руками и приняла их.

- Спасибо. Заставь этих демонов утонуть в своей музыке!

Этой ночью мы все единогласно решили лечь спать немного пораньше, чтобы Куку на следующий день чувствовала себя более бодрой. Пусть это и считалось комнатой для гостей, но кровать здесь было просто огромной. Должно быть в этом мире существовали очень крупные по размерам демоны, раз они предусмотрели подобные размеры.

Внезапно я почувствовала на себе чей-то взгляд, от чего поспешила открыть свои глаза.

Рядом со мной оказалась Куку.

- Эм... Тут такое дело... Мне почему-то внезапно стало как-то не по себе... Можно я посплю рядом? Только сегодня...

Я улыбнулась и подвинулась немного в сторону.

- Конечно, забирайся. Я хочу, чтобы завтра ты была в самом лучшем своем расположении духа!

Было даже немного забавно наблюдать за тем, как она прибирала ушки, когда ложилась спать.

Вот так и наступил второй день музыкального фестиваля.

Куку отправилась пораньше на свой участок, а остальные члены нашей семьи неспеша добирались до сцены на могильных землях.

Мы передали свои билеты на входе, после чего нас пропустили дальше. Удивительно, но там и правда сидячие места были похожи на могилы, откуда открывался хороший обзор на сцену. Полагаю, здесь находились указанные в билете сиденья. Пусть тут и находилось проклятое место, но остальным демонам не было до этого никакого дела.

Музыканты уже выступали, а фанаты вовсю их поддерживали.

Через некоторое время к нам подтянулись сёстры-левиафаны Фатла с Ванией, Босли и даже сама Вельзевул.

- Наши места расположены тут?

Ах да, сиденья позади меня пустовали, должно быть они и были зарезервированы на имя Вельзевул.

- Наконец-то рабочий день закончился. Представляешь, меня заставили поставить лавку со странными, но при этом очень вкусными овощами, которые вывели через процесс селекции.

Вельзевул помахивала на себя веером. Её слова звучали именно так, как и подобало министру агрокультуры.

- Куку совсем не знают среди демонов. Меня это немного беспокоит...

Несмотря на то, что зал был полон людей, она может себя почувствовать не в своей тарелке, если зрители совсем не станут обращать на неё внимания. Я очень надеюсь, что это не станет для неё моральной травмой на всю жизнь... Это было единственным, что не давало мне успокоиться и насладиться шоу.

- Совсем дура что ли? Аудитория признает каждого, кто должен быть признан, поскольку на сцену мы допускаем лишь профессиональных артистов. Они будут внимательно слушать каждого.

Всё что я могла сейчас сделать, так это довериться словам Вельзевул.

- Я только предоставила ей возможность. Теперь всё будет зависеть от неё самой. Преуспееет ли она, оставив после себя хорошее впечатление, либо же облажается.

- Звучишь так, словно ты пытаешься сбросить с себя ответственность, но в целом ты права.

Нам оставалось только наблюдать.

Фаруфа с Рейкой сложили свои ручки так, словно они молились.

Флаторте же выглядела более расслабленной и попивала свой напиток, пока мы все ожидали выступление Куку.

Вообще, вполне вероятно, что она только пыталась выглядеть спокойной.

- Если я слишком сблизюсь с менестрелем, то это плохо скажется на моей дальнейшей жизни. Я начну беспокоиться об их личном пространстве и не смогу быть таким же задротом, каким была до сих пор.

Чего и следовало ожидать от фаната менестрелей номер один. Может даже в чём-то она была права.

Постепенно приближалась очередь выступления Куку.

Тем, кто выступал перед ней, был толстым троллем, который оказался прекрасным оперным певцом. Удивительно, но он и правда хорошо звучал.

После него настала очередь Куку.

Ведущий представил её:

- Мисс Куку начинающий менестрель из расы Альмиражей, которая недавно полностью сменила жанр своих песен.

Вот только она была далеко не новичком относительно своей карьеры. Просто это было её первое выступление после «перерождения».

- Я не могу вот так просто сидеть! Я заберусь повыше и буду наблюдать оттуда!

Розали покинула свое место и улетела куда-то ввысь.

Куку наконец показалась на сцене.

К её лютне был прикреплен ремень, который проходил через её плечо, от чего у неё получился образ этакого певца-писателя.

- Меня зовут Куку, и первая песня, которую я спою, называется «Спасибо».

После чего она начала наигрывать мелодичный и нежный мотив.

Пора...

Слова прощанья не идут на ум

Тебя благодарю я вместо

Я никогда не слышала этой песни во время её практики в нашем домике.

Но стоило мне услышать текст, как я сразу всё поняла.

Это была песня для нас.

Поверь, я вовсе не бегу,

Ищу свое я в жизни место

С тобою вместе нам не быть

Нас разлучат миры и время

Друг друга можем мы забыть,

Попав под обстоятельств бремя

Но если память образ пощадит

И он останется нетленным

Все в жизни может быть

Мы встретимся всенепременно

За все тебя благодарю...

Как только песня подошла к концу, я поднялась со своего места и начала аплодировать, в то время как мои слёзы ручьём стекали по моим щекам.

- Ты справилась, Куку!

Мои доченьки последовали моему примеру и тоже встали со своих мест.

Такое можно было сказать не только о нас. Много кто из демонов тоже решил стоя одарить её своими овациями.

Среди нашего окружения лишь Флаторте осталась сидеть на своем месте, прижав свои ладони к лицу и тихонько шмыгая.

Это было похоже на сцену, где учитель наблюдает за достижением собственного ученика.

Песни Куку оказались настолько поразительными, что каждая из них достигла наших сердец. К тому же далеко не все из них оказались мрачными.

По итогу, Куку сыграла семнадцать песен, после чего стала покидать сцену, но её тут же вернули громкие выкрики из зала, чтобы она сыграла на бис.

Сыграв ещё три песни, она закончила свое выступление.

- Вот, держи платок. Я хорошенько запаслась, поэтому можешь пользоваться им по полной.

Вельзевул действительно не слабо так запаслась носовыми платками.

После того, как она заговорила о них, я заметила, что все вокруг тоже рыдали.

<http://tl.rulate.ru/book/9510/732664>