

Глава 57:

План по транспортировке призрака.

- Что-ж, Розали, не желаешь ли ты остаться здесь? – сказала я обычным тоном.

Всё-таки исчезать довольно страшно... поэтому здесь только один выход.

- В самом деле? Я могу остаться?.. – уточнила Розали с тоном, больше похожим на «не могу в это поверить», чем счастливым.

- Само собой, если бы ты здесь лишь устраивала беспорядки, то всё сложилось бы иначе, но если ты просто будешь здесь находиться, то в этом нет ничего плохого. Твое присутствие никак не увеличит нам расходов. А раз всё так обстоит, то почему бы и нет?

- Хм-м, согласна, в таком случае вреда не будет. Если ты будешь помнить о том, что она всё же привидение, то можно разойтись и на этом.

Похоже, что Вельзевул тоже не против.

- Эм-м... П-п-п-призрак-сан... будет у меня на работе...

Харукара ощутимо вздрогнула. Видимо она ещё не смогла справиться со своим страхом. Что до меня? В тот момент, когда я только увидела облик призрака, весь мой страх исчез без следа.

- Разве это не здорово? Если сюда вломятся грабители, то она сможет выдворить их.

- М-м-может так оно и было бы... но... Мне не по себе от того, что я не знаю её местоположения.

- Тогда почему бы тебе не попросить её оставаться в материализованной форме?

- Разве это не будет выглядеть странно?! КРОМЕ ТОГО!! Любой нормальный человек откажется работать, если по округе будет бродить привидение!!

Ой, а ведь и правда.

Словами «отличная работа вместе с призраком» людей явно не заманишь. Это ведь всё-таки мастерская, а если мы не решим проблему с призраком, то это будет означать, что мы ничего не добились. Простое привыкание Харукары к привидениям не решит нашей основной задачи.

- Как я и думала... Похоже, что я буду доставлять вам лишь один неудобства... Призраки - сплошное наказание...

Хотела бы я сказать ей, что это не так, но факт того, что она негативно сказывается на мастерской - неоспорим. Нужно как-то разобраться с этим.

- Оу, а разве ты не можешь передвигаться за пределами дома?

- Это невозможно... Я не могу покинуть то место, где стоял дом, в котором я и совершила самоубийство...

Шаруша вроде говорила, что некоторые призраки привязаны к месту и не могут его покинуть.

- Есть один способ. - вмешалась Вельзевул.

- Так я и думала~ Нет такого выхода с помо-... чего? Он есть?!

- Да. Исследования духов среди демонов далеко продвинуты. - сказала Вельзевул кивая на мой вопрос.

- В этом нет ничего сложного. Нужно просто самой переместить духа, который не может передвигаться.

Если ты не можешь идти, то можно устроить транспортировку. Я поняла её теорию, но... как вообще мы можем это сделать?

- Прошу научите меня! Что мне нужно сделать?! - проявила немалый интерес Розали.

- Ну, если дух вселится в живого человека, которому доверяет, то этот сосуд сможет переместить его куда угодно. После того, как ты найдешь себе подходящее место, то тебе останется лишь высвободиться обратно. После этого дух не сможет сойти с уже ТОГО места. Проще говоря, люди - это ваш транспорт.

- Хмм. Значит мне просто нужно завладеть телом~. Хотя мне не сильно хочется заниматься подобным...

- Сам по себе акт одержимости может осуществить любой призрак. Однако, вы не можете вселяться в кого угодно. Например, ты практически никогда не сможешь завладеть телом Адзусы. Ты поймешь, как только попробуешь.

Вельзевул перевела свой взгляд в сторону Розали.

- Одержимость... Я никогда прежде этим не занималась...

- Это похоже на погружение своего сознания в чью-то голову. Попробуй. Даже если ты не справишься – ты не исчезнешь.

- Поняла. Я готова... можешь вселяться...

Я зажмурила глаза и приготовилась к неизвестному.

- Т-тогда... я начинаю.

Бздынь!

По какой-то причине... Как только мне показалось, будто что-то дзынькнуло у меня в голове, я увидела перед собой тяжело дышащую Розали.

- Ч-что... это... б-было? Я... т-так... устала...

- Почти невозможно вселиться в человека с экстраординарными способностями. Ну, на этом мой тренинг завершён. Ах да, даже мне, кто абсолютно уверена в своих силах, будет крайне сложно взять контроль над кем-то вроде Адзусы. Проще говоря, не так просто захватить разум тех, кто силён духом и не измотан физически. Другими словами, - Вельзевул посмотрела в сторону Харукары.

- Ась?.. Чего это вы на меня смотрите?..

- Если речь идёт о тебе, то ты наверняка можешь быть одержима.

- ЧЕГО?! Уж не грубости ли вы обо мне сейчас говорите?!

- Так ведь я прямо об этом заявила. Ты достаточно слабовольная, поэтому ты можешь быть одержима.

- Может хватит меня уже оскорблять разными словами?! – продолжала возмущаться Харукара.

Розали медленно приблизилась к её телу.

- Прошу прощения, но мне нужно это проверить!

- Нет! Я совсем не лажу со всеми этими паранормальными вещами! Даже если я проснусь

посреди ночи – я ни за что не пойду в туалет!

- Тогда я вселюсь в тебя и схожу в туалет сама!

- Так ведь это ещё более жутко!!!

Пока они спорили о всяких глупостях, Розали внезапно слилась с Харукарой.

Облик Розали пропал в мгновение ока.

У них... получилось?..

- Ух ты! Я могу контролировать её. Значит всё прошло хорошо?

Это был голос Харукары, но звучал он совершенно по-другому.

Похоже, что Розали удалось справиться с этим.

-Похоже на успех! Я рада, если это так!

- Никак... не могу успокоиться из-за ощущения плоти и крови... Это было так давно... А ещё эти гигансткие дыньки довольно тяжелые...

Харукара(?) начала лапать собственную грудь, поднимая, а затем опуская её своими руками вверх и вниз.

- Вот и чудненько. Всё, что нам остается это покинуть мастерскую и наша задача на этом будет выполнена.

Агась. Теперь призрака можно транспортировать. Тем не менее, ещё не всё было решено.

- Так... ты хочешь забрать с собой это дитя?

Я ещё не думала даже об этом.

- Поблизости ведь только твой дом, так?.. Раз ты сама решила защищать её, то возьми на себя ответственность теперь.

- Полагаю, что ты права... Это лучше, чем если бы она стала некой дамой под плачущей ивой...

[1]

А это означает...

- Розали, не хочешь ли ты жить в моем доме?

- А всё правда будет в порядке?.. Я не стану для вас помехой?

- Ни в коем случае. Тебе будут там только рады.

Я протянула ей свою руку.

Розали неуклюже подняла руку Харукары и пожала мою.

=====

[1] Плачущая ива во все времена ассоциировалась со сверхъестественным. В Японии есть множество сказаний об ивах и призраках. Все доходило даже до того, что поговаривали будто призраки появляются рядом с такими деревьями. Что же касается «девы под плачущей ивой», то это что-то из более современного, но придерживающегося старых сказаний.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9510/350746>