

- А фамилия? – поинтересовалась женщина, на что пленник также спокойно ответил.

- Ли. – Генгису совсем не хотелось, чтобы Культиваторы уходили. Была б его воля, он бы попросил их остаться до самого конца его наказания, чтобы и дальше вдыхать влажный прохладный воздух. Оказаться вновь в атмосфере запылённого Трайба казалось мужчине чем-то невыносимым.

- Это твоя настоящая фамилия? – Ши Бай Ко задала вопрос, чтобы удостовериться, тот ли это человек на самом деле. Если они решат освободить его, пути назад не будет.

- Кто вы такие? – подозрительно уставился на собеседницу заключённый. Перед своей смертью отец предупредил, что никто не должен узнать настоящую фамилию Генгиса. За все свои тридцать лет самостоятельной жизни мужчина не встретил никого, кто обратился бы к нему по старой фамилии.

- Здесь не ты задаёшь вопросы. – без мягкости, но и без угрозы в голосе произнесла Ши Бай Ко, хотя ей уже всё было ясно. Она внимательно следила за реакцией пленника. Тем временем другие заключённые заинтересовались гостями Беглеца. Распространяющийся во все стороны прохладный бриз не мог не привлечь внимание всех преступников Трайба.

- Эй вы! Культиваторам сюда нельзя!

- Стража! Стража!

- А ну заткнитесь! Пускай они ещё чуть-чуть подуют на меня своим прохладным ветром, это просто божественно!

- Стража! – стоит ли упоминать, что местные преступники больше других не любили Культиваторов. Те были по-настоящему свободны, и делали всё, что им заблагорассудится, тогда как разбойники не могли и мечтать покинуть родной Трайб. Поэтому при виде Культиваторов в душах большинства заключённых проснулась огромная злоба и зависть.

- Хан, что нам делать? – заволновался Су И, тогда как Законник был сконцентрирован на управлении стихией воды.

- Не обращай на них внимания. Стражники всё равно следят за нами через обзорные устройства. Они должны быть уже в курсе нашего появления. – Ши Бай Ко также заметила поднявшуюся шумиху. Если они не поторопятся, момент будет упущен. Генгис прекрасно знал, что прямо сейчас идёт на большой риск. Культиваторы были теми ещё сволочами, но, если он промолчит, вскоре сработает защитный механизм, и клетки засосёт обратно в платформу, где до них будет не добраться.

- Это не моя настоящая фамилия. – услышав биение механизма, ответил пленник, после чего женщина без промедления атаковала клетку.

Металлические полосы с шипами она разогнула, словно те состояли не из закалённого материала, а из трухлявых прутьев. Клетка накренилась, и в следующую секунду цепи начали поднимать её на огромной скорости. Всех подвешенных пленников потащило в недра платформы, к которой те были подвешены. Без возможности за что-либо ухватиться Генгис начал падать в проделанное в решётке отверстие. Спустя несколько мгновений его тело подхватили потоки ветра, и жар, исходящий от лавы, сменился прохладным водным потоком. Мужчина прошёл через водный барьер, ощутив себя так, словно заново родился.

- Су И! – крикнула учительница Ши, после чего юноша перенаправил ветряные потоки, и вся группа на огромной скорости помчалась вверх. Генгис не успел моргнуть и глазом, как на его теле появилась цветная одежда. Это было очень странное чувство. Ткань была неосязаемой, больше похожей на призрачную вуаль, или плотный слой туманного пара, который иногда заволакивал добрую половину города. Не нужно было быть гением, чтобы определить культиваторское колдовство.

Поднявшись над платформой за считанные секунды, Генгис увидел свой город с высоты птичьего полёта. Хотя он ни разу до этого не видел ни одной птицы, всё-таки был склонен верить, что в его воображении они видели мир на поверхности именно так.

Невероятно быстро они облетели платформу города, на пешее пересечение которой обычно уходило несколько десятков часов, после чего поднялись невероятно высоко. Здесь чёрные тучи дыма из труб мануфактур скапливались под каменным потолком, образуя чёрное, как смоль, небо в подземном мире. У самой его границы виднелся силуэт человека в чёрных одеяниях. Он стоял в воздухе, в ожидании прибытия группы Культиваторов. Его выражение лица было безразличным, и внушающим трепет. Взор был пронизывающим, а глаза наполнены мудростью и болью перенесённых потерь. Ранее Генгис успел повидать различные глаза у людей: отчаявшиеся, загнанные, лишённые надежд, вероломные, предательские, хитрые. Эти глаза он запомнил, ибо впервые видел настолько пустые, словно ничего не видящие вокруг помимо одной единственной потаённой цели, уставшие глаза.

- Великий Мастер. Мы его отыскиали. – Ши Бай Ко развеяла часть маскировки, ибо на таком расстоянии в ней больше не было смысла.

- Тебя зовут Лунь Генгис, внук ученика Божественного Кузнеца Бао Вэньхуа, Лунь Реншу? – вопрос Бессмертного удивил мужчину. Он уже был в замешательстве от появления Культиваторов, которые знали про его секрет. Этот незнакомец в чёрном явно был необычным Культиватором. Он даже знал забытое имя Божественного Кузнеца, которое помнили далеко не все даже в Трайбе Ремесленников. Сколько же ему было лет?

- Да. Моё настоящее имя Лунь Генгис. – обратного пути не было, и бывший пленник решил не обманывать своих освободителей, пускай и не знал их истинных намерений.

- Уходим. – обратился Матер к Ши Бай Ко, как только слова слетели с кончика языка мужчины. Сразу после этого все Культиваторы попали под действие вихрей Бессмертного, что окутали их, подавив остальные стихий. Став едиными за плотным барьером энергии Мастера члены группы с ошеломляющей скоростью устремились в чёрное облако.

Су И взглянул на происходящее красными глазами, заметив, что Мастер также использует эту технику, дабы ориентироваться в чёрном облаке. Они летели, в то время как вокруг проносились острые скалы и лавовые образования. Структура ходов была очень ветвистой, и в какой-то момент они даже прошли через узкий тоннель, что вёл напрямик в подземное озеро.

Вынырнув из воды, Бессмертный выпустил из рук невероятной силы удар. Его внутренняя энергия соприкоснулась с каменным потолком, и за счёт воздействия на стихии земли заставила горную породу буквально расступиться в стороны перед ними. Наконец свет Глаза Бога осветил путь. Су И обрадовался, будучи достаточно долгое время оторванным от обилия света. Пусть его глаза и смогли адаптироваться к подземным реалиям, находиться снаружи было куда приятнее.

Приземлившись в пустынной гряде Мастер развеял формацию воздуха, что позволило всем

стоять на своих ногах. Лунь Генгис не удержался, упав на колени и при этом закрывая глаза руками. Его стоны возвещали о том, что мужчина совершенно не привык к подобному количеству яркого света. Если бы ни его долгая подготовка к побегу из Трайба, он попросту бы ослеп, причём моментально. Вопреки всему Генгис регулярно тренировал глаза, поэтому отделался только зрительным шоком. Ши Бай Ко тут же поняла, в чём дело, достав из пространственного кармана нужное лекарство и капнув несколько капель из бутылка на страдающие глазные яблоки Лунь Генгиса. Спустя какое-то время он пришёл в себя, и смог нормально ориентироваться в пространстве.

- Говори, где хранятся Святые Техники? – задал интересующий его вопрос Мастер, не давая шанса Генгису на передышку. Время для него было слишком дорогое.

- Зачем они вам? – с подозрением поинтересовался освобождённый. – Кто вы?

- Если ты сейчас же не ответишь на вопрос Великого Мастера, я... - возмущение Ши Бай Ко прервал жест Бессмертного, после которого женщина мгновенно умолкла.

- Я был другом твоего деда, Лунь Реншу. Он завещал мне Святые Техники. – спокойно ответил Мастер на вопросы мужчины, после чего тот с прищуром спросил.

- Как ваше имя? У моего деда был только один друг за всю его жизнь.

- Да У. – после этих слов Генгис посмотрел на остальных присутствующих, пытаясь уловить в их глазах хотя бы толику фальши.

- Это так? – поинтересовался он у спутников человека в чёрном.

- Мой мастер не лжёт. – первым высказался Су И.

- Великого Мастера действительно так зовут. – подтвердила учитель Ши, тогда как Джун Хан молча кивнул. После этого Лунь Генгис встал с земли. Распрямившись, он уважительно поклонился прекрасному юноше в чёрном.

- Прошу прощения. Святые Техники находятся в Западном Трайбе, в трёх километрах под лавовым озером. Но вы не сможете их забрать. – предупредил мужчина.

- Почему? – нахмурившись, спросил Бессмертный.

- Под Западным Трайбом Лига Культиваторов запечатала Демона. Если спуститься туда за техниками, последствия могут быть невообразимыми. – сказанное заставило лица Мастера и Ши Бай Ко помрачнеть.

- Лига знала, что Святые Техники спрятаны именно там? – поинтересовалась учительница Ши.

- Нет. Иначе бы они забрали их с собой до того, как запечатать Демона в том месте. – Ши Бай Ко обратилась к Бессмертному.

- Этот мужчина нам лжёт. Такое совпадение просто невозможно! – тогда Мастер вновь обратился с вопросом к Лунь Генгису.

- Когда Святые Техники были спрятаны под лавовым озером?

- Уже давно. Отец говорил, что стихия огня в лавовом озере идеально подходит чтобы скрыть Святые Техники от посторонних глаз. Я лично их видел, и могу поручиться, что их аура

полностью подавляется стихией огня. Их невозможно найти, если не знать, где искать. Тайна местонахождения Святых Техник охранялась нашей семьёй на протяжении тысячелетий.

- Тогда каким образом Демон оказался поблизости? – задал ключевой вопрос Мастер.

- Когда Лига Культиваторов уничтожила Империю Божественных Кузнецов, то запечатала Демона под одним из оставшихся городов, чтобы при случае уничтожить остатки выживших. Насколько отцу удалось выяснить, этот Демон тесно связан со стихией Воды, поэтому лавовое озеро также способствует его ослаблению. Так получилось, что в подобном месте оказались заперты сразу две больших тайны. – обдумав слова мужчины, Бессмертный и Ши Бай Ко по-прежнему выглядели мрачно.

- Выходит, Трайб придётся уничтожить? – поинтересовался Су И, обращаясь к старшим. Он ничего не знал о силе Демонов, но быстро сообразил, что речь идёт о чём-то невероятно опасном, если уж сама Лига была вовлечена в эту проблему.

- Нельзя! – резко вмешался Законник. – Трайб важное звено в мировой экономике! От него зависит подавляющее большинство государств, и, если его уничтожить, баланс сил пошатнётся! – Су И обеспокоенно обратился к Да У, понимая, что тому не особо есть дело до простых смертных.

- Мастер! Прошу вас! Если всё обстоит так, как говорит Джун Хан, стоит обдумать иные варианты решения проблемы!

- Я согласна с вашим учеником, Великий Мастер. – неожиданно для всех поддержала сторону парней Ши Бай Ко. – За время вашего отсутствия число смертных достигло невероятных высот. Все они так или иначе зависят от промышленности городов Трайба. Демон в одночасье уничтожит ремесленников, а поднявшийся хаос сделает его ещё сильнее за короткий промежуток времени. – выслушав всех, Мастер ответил.

- Без Святых Техник мой план не осуществить. Демон станет хорошим подспорьем в борьбе против Лиги, если станет достаточно силён. К тому же у Лиги должно быть достаточно ресурсов, чтобы справиться с ним. – слова Бессмертного не могли не вызвать у юношей противоречивых чувств. Ши Бай Ко сразу приняла решение Великого Мастера, тогда как парни ещё хотели попытаться изменить решение Да У, хотя Су И прекрасно понимал, что это сделать попросту невозможно.

- Нет нужды спускаться к Демону за Святыми Техниками. – вмешался в разговор Лунь Генгис, из-за чего все разом обратили внимание на него. – Я могу передать вам копии Святых Техник, если вы позволите. – после сказанного Бессмертный и Ши Бай Ко странно взглянули на мужчину. Дело в том, что копирование Святых Техник было строго запрещено. Из уважения к жертвам и труду Божественных Кузнецов, а также Культиваторам, что писали эти самые Святые Техники было табу на создание копий столь ценных и многогранных знаний. Плюс ко всему даже одна Святая Техника представляла собой довольно большой массив информации, и чтобы ранее обнажённый пленник имел при себе копии всех существующих Святых Техник – было чем-то на грани фантастики.

- Вот! Решение есть, и не придётся освобождать никакого Демона! – воскликнул Су И, ухватившись за спасительную соломинку, однако учительница Ши только покачала головой.

- Только не говори, что хранил копии всех техник в Трайбе. Я уверена, что часть знаний такого рода уже были украдены, ибо их ценность безмерна. Ты можешь поручиться за то, что твои копии верны, и что к ним не прикасался никто за прошедшие годы? – ответ мужчины поразил

всех.

- Нет никаких копий в тайнике. Всё здесь. – приложив палец к виску, сообщил Лунь Генгис. – Я запомнил содержание всех Святых Техник.

- Это невозможно! Ты... - прежде чем Ши Бай Ко произнесла фразу до конца, шаг вперёд сделал Да У.

- Напиши Святую Технику для Двуручного Меча Мести. – после этих слов в обрубках Генгиса появился толстый, совершенно пустой свиток с чернилами и пером. Вопреки всеобщим ожиданиям мужчина сел на камень и начал писать. Даже с отрубленными руками он умудрялся держать письменные принадлежности с помощью культий, чем заметно удивил окружающих.

Палящее солнце ничуть не смущало Генгиса. Су И проявил интерес, и какое-то время стоял рядом, пытаясь прочесть появляющиеся на листе корявые надписи. Все остальные также с любопытством наблюдали. Тем временем Мастер окружил местность вокруг защитной формацией, а Ши Бай Ко начала возводить скрывающие барьеры. Спустя несколько часов непонятные рисунки и письма на неизвестном языке начали раздражать Су И, после чего он вместе с Ханом удалился для медитации. Только Мастер остался пристально наблюдать за работой Генгиса.

К закату на пустынную местность перестали опускаться лучи Глаза Бога, и температура резко опустилась до отрицательных значений. Камни, на которых ещё днём можно было жарить яйца теперь были холодными. Мужчина, казалось, не обращал внимания на отсутствие нормального освещения и пар, вырывающийся у него изо рта. Генгис работал ещё несколько часов, вплоть до самого утра без передышки, после чего со скрипом в коленях поднялся, протянув Мастеру сжимаемый культиями свиток. Все остальные заметили, что трайбовец закончил выполнять поручение, поэтому сгрудились вокруг него ожидая реакции бессмертного.

- Всё верно. – бегло изучив каракули, произнёс Да У, после чего юноши выдохнули, а Ши Бай Ко удивлёнными глазами уставилась на безрукого.

- Как ты сумел всё это запомнить? – спросила женщина, глядя на количество слоёв свитка, исписанного мелким почерком с двух сторон.

- У меня отличная память. Если взгляну на какой-нибудь текст или картинку, смогу потом полностью передать содержание в мельчайших подробностях.

- Это ведь не техника запоминания, правильно понимаю? – спросил Джун Хан, также пораженный способностям бывшего заключённого. – Мы использовали техники запоминания в Академии, чтобы заучивать большие массивы информации. Но это секретные методы, о них не должны знать в Трайбе.

- О них и не знают. – не кривя душой ответил Генгис. – Я родился таким, почти с рождения всё помню. Имена, лица, разговоры. Все Святые Техники, разумеется, тоже. – после этих слов Лунь Генгис обратился к Бессмертному. – Вы ведь владели Мечом Мести, поэтому помните Святую Технику?

- Да. – сделав так, что свиток исчез в пространственном кармане, ответил Бессмертный.

- Дедушка долго ждал встречи с вами. Вы уже виделись с ним?

- Лунь Реншу мёртв. – сказал правду Да У в лицо его внуку. Мужчина на секунду замолк, отведя взгляд куда-то в сторону. Проследив за ним, Су И понял, что он смотрит на дыру в земле, через которую они покинули Трайб.
- Я не видел его с самого детства. Отец велел... – сделав небольшую паузу, мужчина спросил. – Он страдал?
- Последние несколько сотен лет Реншу серьёзно болел. Его поддерживала только накопленная внутренняя энергия и вода из Источника Души.
- Он вас дождался? – спросил Генгис.
- Дождался, но так и не узнал меня.
- Зелье забвения? – предположил мужчина.
- Откуда тебе известно?
- Я однажды услышал, как мой отец разговаривает об этом во сне. Я сразу понял, о чём идёт речь, хотя и был ещё совсем маленьким.
- Напиши мне все Святые Техники, после чего примешь такое же зелье и будешь свободен. – такое условие, казалось, ничуть не напугало мужчину. Безусловно, зелье подействовало бы на него, несмотря на врождённый талант к запоминанию информации.
- Позвольте мне присоединиться к вам. Предположу, что вы идёте против Лиги, как уже было давным-давно. Я хочу участвовать и отомстить за своих родителей.
- Зачем мне безрукий кузнец? – поинтересовался Да У. – Мне нужны от тебя только Святые Техники.
- Вы правы. Я не смогу обработать даже самый простой духовный металл, но когда-то я пообещал отцу стать Божественным Кузнецом. Я запомнил все этапы обработки, методы трансформации, и даже способы добычи сырья для всех известных видов оружия. Прочёл все доступные манускрипты и труды великих кузнецов далёкого прошлого. Я могу научить кого-нибудь, и он сможет выковать для вас оружие, которое будет не слабее Лжесвятого! – после этих слов взгляд Бессмертного переменился.
- Почему руки не сберёг, раз дал отцу обещание?
- Пусть я лишился Выходных меридиан, держать ручник смогу. Дайте мне только помощника.
- В таком случае, у меня есть кое-что для тебя. – после этих слов в руках Бессмертного появился свёрток из плотной ткани. Подойдя Культиватору, мужчина взглянул на его содержимое, после чего обомлел и упал на колени.
- Справишься? – задал вопрос Да У.
- Ваша милость... я справлюсь! – дрожащими культиями обхватив тяжёлый свёрток, мужчина прижал его к груди изо всех сил. После этих слов Бессмертный обратился ко всем остальным.
- Слушайте, каков будет наш следующий шаг.

В тенистом лесу, на границе южных королевств, в неосвоенных человечеством землях правили

звери и монстры. Зелёные листья непрерывно падали с высот деревьев Яхва, которые своими густыми кронами, казалось, пронизывали небеса. Почувствовав призыв хозяина леса, тысячетелные исполины задрожали, заволновались, словно под порывами ураганного ветра Чёрного Моря.

Восемь сильных копыт отбивали бешеный ритм. В один скачок животное преодолеvalo десятки метров, отскакивая от влажных камней, ухабов и даже болотных трясин, словно его могучее тело не весило ничего. Огромные ветвистые рога зверя ничуть не стесняли его движений. Казалось, весь лес тысячетелными прорастал именно так, чтобы в нужный момент это животное могло скакать во весь опор.

Следом за ним двигалась чёрная тень. Холодный ветер метал опадающие листья, разрезая их на мелкие кусочки. Заклинания хозяина леса, наложенные на листву, мгновенно развеивались, и ни одна ловушка не действовала на преследователя. Ледяной коркой покрывались мокрые камни и трясины болот. Чёрный силуэт ничуть не уступал мифическому зверю, казалось, вот-вот готовый настигнуть приткое создание.

<http://tl.rulate.ru/book/94985/3251773>