Какаши пожал плечами и улыбнулся, чтобы заверить рыжего, что он не против. Но грусть все равно осталась, поэтому он незаметно перевел разговор в другое русло, кивнув в сторону Сакуры. Куноичи, казалось, могла пройти шесть-семь шагов, прежде чем немного поскользнуться, но полностью она уже не падала.

"Полагаю, это дзюцу принадлежит тебе".

Харуки слегка улыбнулся. "Да. Я создал его несколько лет назад".

"И ты владеешь пространственно-временным ниндзюцу". Это был не вопрос.

Харуки неопределенно хмыкнул. "Немного".

Какаши приподнял бровь. "Ты говорил это о фуиндзюцу".

Харуки пожал плечами. "Это правда".

Какаши посмотрел на него ровным взглядом. "Ты перенес эти печати с бумаги на стену с помощью капли своей чакры. Большинство людей, владеющих фуиндзюцу, даже не могут перенести их с бумаги".

"Я много тренировался. И, наверное, у меня есть к этому способности".

Какаши лишь покачал головой и снова посмотрел на озеро. Ему не терпелось опробовать это дзюцу, и сейчас он корил себя за то, что раньше скрывал свой Шаринган.

"Хочешь научиться?"

Какаши оглянулся и смущенно почесал голову, заметив забавную улыбку на лице Харуки. "А, ну да, ты же раньше много печатей ставил".

"Тогда используй свой глаз. Я пройдусь по ним еще раз".

начал Какаши, резко повернувшись лицом к рыжему. "Откуда ты знаешь?" спросил он.

Рот Харуки растянулся в ухмылке, которая так и не достигла его глаз. "Я знаю все, Какаши". Он резко оттолкнулся от дерева и встал лицом к лицу с Копирующим нин. "Так ты хочешь учиться?"

Какаши еще мгновение изучал его, затем молча кивнул и потянулся вверх, чтобы прикрыть глаз. Он не был уверен, что Харуки имел в виду, но это не было большим секретом. В конце

концов, его называли Копи-нином Конохи.

Как только его Шаринган сфокусировался на руках Харуки, рыжий быстро повторил печати, и Какаши запомнил их, мысленно отметив, что начнет практиковать дзюцу, как только у него появится свободное время. С пространственно-временным ниндзюцу не стоило шутить в реальном бою, если он не знал, как правильно его использовать.

"Спасибо, - сказал Какаши, когда Харуки закончил. Он быстро спрятал свой Шаринган, и вскоре они снова наблюдали за тем, как Сакура тренируется контролировать чакру.

"Ты очень легко выдаешь свои дзюцу", - заметил Какаши после недолгого молчания.

Харуки хихикнул. "У меня в арсенале есть еще кое-что, Какаши. То дзюцу, которое я тебе только что показал, было одним из самых ранних, которые я создал".

"Сколько тебе было лет, когда ты его создал?"

"Ммм, шестнадцать? Может, семнадцать".

Какаши резко повернул голову. "Ты создал комбинацию ниндзюцу воды и пространства-времени, когда был чуунином?"

Харуки открыл было рот, чтобы опровергнуть это, но снова закрыл его и лишь кивнул. На его лице появилось странное выражение, но оно исчезло, когда Какаши моргнул.

"Но я никогда не видел, чтобы враги-нины использовали его раньше. Наверняка кто-нибудь догадался бы и скопировал его". заметил Какаши.

Харуки пожал плечами. "Все враги-нины, против которых я использовал это дзютсу, сейчас не в том состоянии, чтобы пытаться его воспроизвести".

Какаши моргнул и неохотно кивнул. В этом был смысл, но у него было ощущение, что он что-то упускает.

Из-за деревьев раздался резкий крик, и оба джоунина обернулись посмотреть: звук напугал Сакуру настолько, что куноичи снова ушла под воду. На деревьях показался Наруто, который прошел половину пути, потерял концентрацию, но каким-то образом сумел передать чакру в руки и теперь висел на боковой ветке, держась за ладони.

Какаши вспотел. "Это... как-то не так", - прокомментировал он, наблюдая за тем, как блондин барахтается в воздухе, и размышляя, стоит ли ему помочь своему ученику. "Никогда раньше такого не видел".

Харуки ухмыльнулся, снова прислонившись к дереву. "Оставь его. Он сам разберется, как спуститься".

Какаши пожал плечами и тоже откинулся на спинку. "Ты очень веришь в него. С фуиндзюцу и этим".

Харуки повернулся и посмотрел на Наруто, который, без сомнения, однажды станет Хокаге. На Саске, который станет генералом ANBU и доверенным лицом Наруто. И на Сакуру, которая станет главным медиком Наруто и будет иногда подталкивать блондина, чтобы он не отвлекался.

"Я очень верю во всех них". Харуки улыбнулся Какаши, уже без тени смущения и более искренне. "Когда-нибудь они станут великими".

Спустя три часа Харуки шел по деревне, расставшись с командой 7 несколькими минутами ранее. Сакура наконец-то могла переходить озеро, не падая в воду, хотя все еще шаталась, почти пьяная, через каждые несколько шагов. Наруто и Саске добрались до одной из самых верхних веток деревьев, но продержались там не более нескольких секунд.

В этот момент Какаши объявил, что пора выполнять задание ранга D, и все трое с неохотой прекратили тренировку. И хотя мальчики были перепачканы грязью после всех тех случаев, когда они падали лицом на Землю, по крайней мере, они оба были абсолютно сухими. Сакура же промокла с ног до головы и очень смущалась, дрожа рядом со своими товарищами. Харуки и Какаши лишь взглянули на неё, после чего подхватили по одному мальчику и бросили их в озеро. Наруто и Саске быстро всплыли на поверхность, один кричал, а другой смотрел на них, но Сакура начала смеяться, хотя и делала вид, что ей очень жаль.

Всем троим было приказано отправиться домой, чтобы переодеться, а Харуки отпросился до конца дня, объяснив, что у него еще есть несколько дел перед завтрашней миссией. На лицах всех троих детей было написано разочарование разной степени, но Какаши кивнул и пожелал ему удачи на миссии, после чего увел учеников.

Теперь Харуки шёл по знакомому маршруту по боковой улице к дому, где жил один из его будущих учеников. В его хронологии он не встречал Кисараги Юсуке до тех пор, пока мальчику не исполнилось двенадцать, а ему - восемнадцать, и Годайме назначил его в команду генинов. Ему хватило одного взгляда, чтобы понять, что мальчиком пренебрегают, и всего трех недель, чтобы забрать его из своего дома в дом Харуки.

Впереди Харуки увидел знакомую голову с темно-каштановыми, почти черными волосами, идущую рука об руку с высоким мужчиной с похожими чертами лица. Харуки насторожился, но сохранил дистанцию. В конце концов Юсукэ рассказал ему, что небрежное отношение к нему и издевательства начались только после того, как его мать погибла во время пожара в доме. До этого его отец был хорошим человеком, настолько хорошим, насколько это вообще возможно.

Судя по улыбке шестилетнего мальчика, слушавшего речь отца, мать, вероятно, еще не умерла, а значит, у Юсукэ еще есть возможность сохранить семью. Харуки не мог взять ребенка, если с ним все в порядке.

Взвесив варианты, он решил, что так будет лучше. Юсукэ было шесть, а не двенадцать, и Харуки не смог бы так часто оставаться рядом. Он больше не был сенсеем, и ему, вероятно, придется время от времени покидать деревню. Времени на присмотр за ребенком у него не будет. Приняв решение, Харуки быстро вызвал маленького оранжевого лисенка.

"Держись подальше от посторонних глаз и следуй за ними", - тихо приказал Харуки. "Защищай их. Следи, чтобы ни с кем из них ничего не случилось".

Лисенок мотнул головой в знак понимания и рысью скрылся в живой изгороди близлежащего дома. Удовлетворенный, Харуки повернулся и пошел прочь. Возможно, через шесть лет Наруто снова станет сенсеем. И, возможно, Годайме сочтет нужным дать ему тех же трех генинов, которых она в свое время дала Харуки.

"Добро пожаловать!"

Харуки кивнул улыбающемуся владельцу магазина, заходя в книжную лавку. Вообще-то он не собирался заходить в это место, но ноги сами привели его сюда, и он решил, что еще один поход позже только отнимет время. Он машинально двинулся к секции, расположенной в стороне от других книг, и, пробежав взглядом по рядам характерных оранжевых корешков, уперся в простую коричневую обложку книги, которую искал.

Владелица магазина с некоторым недоумением смотрела, как Харуки подносит книгу к прилавку, чтобы расплатиться. Она наблюдала, как джоунины отправлялись в специальный отдел, отведенный для книг Легендарных саннинов, но большинство из тех, кто заглядывал туда, возвращались как минимум с несколькими томами "Ича-Ича". Она мысленно пожала плечами и быстро приняла деньги, протянутые рыжим красавцем. Ну и ладно. Чем меньше извращенцев в Конохе, тем лучше.

"Спасибо и, пожалуйста, приходите еще!"

Харуки кивнул в знак благодарности и направился к двери, зажав под мышкой "Повесть о бесстрашном шиноби". Он перечитывал ее уже много раз, но книга по-прежнему оставалась его любимым чтением.

http://tl.rulate.ru/book/94931/3648966