

Сома шёл один, а солнечные лучи пробивались через листья.

Он бродил по лесу.

И хотя отсюда уже ничего не было видно, вдалеке стояло большое и просторное поместье.

Здесь он и жил, когда ушёл тайно, никому ничего не сказав.

По правде говоря, этого нельзя было делать.

Соме запрещено было выходить из поместья, потому что снаружи было слишком много опасностей, а тренировать свои навыки боя на практике пока что не было необходимости. Но ему это не было известно.

Он просто шёл дальше.

За поместьем находился лес Демонов, который считался опасным.

Но Соме не было настолько отчаянным, чтобы идти туда.

Тропинка, по которой он шёл, была ему знакома.

Да, Соме уже выходил за пределы поместья до этого. Много раз уходил в этот лес и возвращался.

Прогулки приносили ему удовольствие. И хотя он частенько уходил гулять, шёл он не от отчаяния... или, скорее всего, причины грустить у него не было.

А если и была, то только одна:

— Хмм... никакого таланта, да? Ну, ладно.

Пробурчав эту фразу, он тут же отогнал от себя эту мысль. Он не старался быть стойким или дерзким.

Он действительно так думал в глубине души.

Соме многое говорили и, благодаря памяти и опыту, полученным в прошлой жизни, он понимал больше, чем все остальные. Мальчик считал, что, если тебя изначально воспитывают как гения, пользы это не принесёт. Не было ничего страшного в том, что у него не было

таланта. Единственное, что его удивило, когда мать сказала про отсутствие таланта, это то, что он не мог использовать магию. А этого он хотел больше всего.

Перерождение в этом мире было для него главным чудом с того момента, как он узнал, что магия существует. И его ужасно удивило, что магия для него невозможна. Мальчик был разочарован, поэтому ушёл из дома. Если бы он сдался из-за такого, то не стал бы лучшим мечником. Сوما постепенно оправлялся от этого разочарования. Вдруг он подумал кое о чём и захотел просто попытаться.

Последнее время Сوما думал о многом. Например, о том, как теперь к нему будут относиться. Ясно, что не так, как раньше. На самом деле, он сначала не знал в каком доме будет жить или какая фамилия у его семьи, но, смотря на размеры поместья, понимал кое-что. Сوما думал, что они не говорили ему об отсутствии талантов, потому что ждали подходящего момента. Ну, а теперь, мальчик считал, что у него, как у наследника, не будет никаких прав. Наверное, это так. Он дошёл до этого всего, наблюдая за поведением матери.

Сам Сوما не переживал, что не сможет овладеть никакими навыками, но, судя по всему, для Софии это было проблемой.

То ли так был устроен этот мир, то ли это просто страна, в которой из-за навыков так переживают — Сوما не знал. Ему было всё равно. Возможно, их отношения с матерью ещё улучшатся. И хотя он думал об этом, исправить это никак не мог, даже если бы и хотел. Было кое-что ещё, что мальчик хотел сделать больше всего. Отбросив ненужные мысли, он пошёл дальше в лес, размышляя о том, насколько далеко ушёл.

Сوما посмотрел на дерево, подошёл ближе и остановился.

— Хм... неплохо.

Это было огромное дерево с большой кроной. Даже взрослый не смог бы его обхватить и два... нет, три человека.

Сوما тихонько ткнул дерево палкой: оно даже не колыхнулось.

Чтобы свалить такое дерево нужен был меч. Хотя, даже меч бы не справился. Его можно было свалить только одним способом — если бы у него были таланты.

Размышляя об этом, Сوما что-то пробормотал. Эти навыки означали талант, но невозможность овладеть навыками не означало, что у тебя нет талантов. Например, можно овладеть мечом в совершенстве даже без навыков к этому. Были даже свидетельства того, что воины без навыков побеждали тех, у кого они были. Он рассуждал об этом не из гордости, а из любопытства. Ему говорили, что везде есть исключения, но...

Даже без исключений это означало, что возможность есть и без способностей, — думал Сом.

И без навыков можно было победить тех, у кого они были.

Но, если подумать, в чём разница?

Как далеко можно зайти, если у тебя нет способностей?

Без навыков к владению мечом можно побеждать крутых мечников?

А что, если... без расположенности к магии, можно ею овладеть?

Он очень хотел это доказать и опять посмотрел на дерево. С навыками мечника даже с палкой в руках можно было сделать всё, что угодно, не говоря уже о том, чтобы легко свалить дерево.

Но в навыках была определённая иерархия. Если способность становится профессиональнее, то он меняется. Средний уровень лучше, чем нижний, продвинутый — лучше, чем средний. Особый уровень — лучше, чем продвинутый. Если уровень выше, даже с одинаковым набором навыков, результат будет другой. Так, с продвинутым уровнем владения мечом, нет, даже с особым навыком владения, палкой можно было разрезать дерево.

Другими словами, без навыков Сом мог попробовать нанести удар по дереву.

Раздумывая об этом, он медленно выдохнул и опустил руки.

Сом подался вперёд и замахнулся мечом.

Это был тот навык, которым Сом обладал в прошлой жизни. Но в то же время это было просто техникой, которую он тренировал в прошлой жизни.

Меч двигался так, как и раньше.

И хотя Сом немного тренировался в этом мире, это нельзя было назвать тренировкой настоящего мечника. Неважно, что он помнил из прошлой жизни, тело могло просто не справиться с этим. Если бы он был обычным человеком, это было бы настоящей историей. Но человек, которого называли Богом Меча, не обращал внимания на то, что сказали бы другие. Вот только справится ли тело? Он вспомнил дух меча, достигшего высшей точки. И когда Сом решил отпустить меч, траекторию лезвия нельзя было отследить.

Он представлял секретную технику одной школы, которую однажды видел.

Он погрузился в неё, отполировал и — вжу-у-ух [Правило меча] — [Убийца богов] — [Убийца драконов] — [Божественная Защита Бога Дракона] — [Абсолютный Удар] — [Возможность распознавания: Мысль] — [Имитация] — [Меч, пробивающий железо]. Рука, которую он вздёрнул с резким вдохом, остановилась точно там, где он предвидел. Положение ног было таким же. Палку он держал так же, как и до взмаха.

Он подумал, что за ним кто-то наблюдает, потому что с такого положения казалось, что что-то стоит в середине его траектории.

Палка была должна сломаться, но никакого звука не было.

— Так... — сказал Сوما.

Эхо раздалось в лесу, но не от удара палки. Звук шёл от дерева, стоящего перед ним. Дерево сдвинулось. Оно упало и развалилось на две части. Так Сوما рассёк дерево обычной палкой. Мальчик улыбнулся. Но не из-за этого, а потому, что неважно, сколько раз он проделал это, результат был одинаков.

Если такое возможно... То магия тоже получится! — обрадовался мальчик.

Сوما и без навыков смог это осознать. Но те, у кого они были, так не думали. Сможет ли такое сработать с магией? Хороший вопрос. Сوما хотел это доказать. Этим методом он гордился, потому что думал, что доказать это будет проще. Эта история была на грани нереального, но всё равно это было возможно.

Итак, как пользоваться магией? Я сделаю всё, чтобы выяснить это и попытаться, — решил для себя Сوما.

Этим он занимался в прошлой жизни. Вперёд к цели, потому что только она имеет значение. Но это казалось невозможным.

Хмм... думаю, это займет какое-то время.

Дерево, клонившееся к земле, наконец упало. Посмотрев на него, Сوما кивнул: он проследил глазами за деревом, как будто пытался свалить его взглядом.

Услышав звук, девочка отбежала. Она не ожидала этого звука, но плечи её бессознательно дернулись.

Э-э-э... что это? Не может быть... — удивилась девочка.

Если был звук, значит, был и его источник, но шум исходил из леса Демонов.

Хотя название леса было придумано, никто никогда не приходил с другой стороны.

Зачем нарушать запреты?

Хмм... могло ли это быть... — она подумала, что ей следовало бы рассказать кому-нибудь об этом, но вспомнила свою ситуацию.

Если она расскажет об этом в деревне, никто не знает, к чему это приведёт. Но явно случится что-то плохое.

Если я буду игнорировать это... Нет, не знаю, — перед девочкой стоял сложный выбор.

Вообще, это могло быть просто совпадение, что дерево упало одновременно со звуком.

Надо сходить посмотреть. Если я найду это, что-то точно случится... — наконец решилась она.

Девочка была отчаянная.

У неё не было никакой цели приходить сюда.

Но она всё равно пошла.

И хотя девочка думала, что её могут убить, ей было всё равно.

Поэтому пошла к источнику звука.

На месте она обнаружила упавшее дерево и мальчика, который смог его повалить.

<http://tl.rulate.ru/book/9491/1429425>