

В густых зарослях лесов на юго-востоке Турции, укрытая от любопытных глаз, стояла одна из самых секретных лабораторий мира. Этот научный комплекс, окруженный дикой природой, был передовым центром исследований в области клеточной биологии человека. Несмотря на финансирование от крупнейших мировых держав, многие из проводимых здесь экспериментов были нелегальными, и лаборатория часто переступала границы дозволенного ради научных достижений.

Месяц назад группа археологов была доставлена сюда с неизвестной болезнью, которая первоначально напоминала симптомы сильного гриппа. Местные ученые предприняли множество попыток лечения, но все они были безуспешными. Наоборот, вирус продолжал разрушать человеческий организм изнутри, усиливая свои симптомы.

В последние несколько дней связь с лабораторией была потеряна, что поставило мировые державы перед сложным выбором. Обращение к официальным спецслужбам могло бы выявить нелегальные исследования лаборатории. В итоге было принято решение обратиться к CIRS — элитной организации наемников. Они работали в тени, без прямых связей с государствами, что позволяло сохранить конфиденциальность и избежать лишнего внимания к происшествию.

Для этой миссии были выбраны два лучших «агента», каждый из которых обладал своим уникальным набором навыков.

Агнес Гаретт — рыжеволосая наемница с огненным темпераментом — была воплощением хладнокровия и рассудительности. Её спокойствие и аналитический ум позволяли ей оставаться невозмутимой даже в самых напряженных ситуациях.

Асако Кусакабэ, напротив, была очень приспособленной. Она умела быстро реагировать на изменяющиеся обстоятельства и часто находила выход из сложных ситуаций. Её открытость и прямота, а также уверенность в своих действиях, делали её надёжным партнёром в нестандартных ситуациях.

Спустя какое-то время, американский внедорожник медленно приближался к лаборатории, проникая сквозь лесную гущу. Асако, управляя машиной, остановила её недалеко от главного входа

- Мы на месте, - Произнесла она, нажимая кнопку рации, её голос звучал уверенно, но с легким оттенком раздражения.

- Вас поняла. Осмотрите лабораторию и прилегающую территорию. Ждем ваших докладов. Конец связи, - С другой стороны рации послышался голос сотрудницы CIRS.

- Итак... пора за работу, - Агнес, потянувшись на пассажирском сиденье, зевнула. Она взяла пистолет, осмотрела обойму, удостоверившись, что она полная.

- Может хотя бы в этот раз нас отправят с тобой в лазарет, - Хлопнув дверью машины, Кусакабэ подошла к главным воротам, которые отчего-то были открытыми.

- Мы в глуши, да и к тому же на простой разведке. Вряд ли сегодня будут какие-нибудь сюрпризы, - Уловив настроение напарницы, Гаретт последовала за ней.

Пройдя небольшое расстояние, девушки увидели тревожный пейзаж. Вокруг лаборатории лежали тела. Некоторые из них были свернуты в клубок, как будто хотели спрятаться от чего-то страшного, в то время как другие, рядом с дверями и окнами, выглядели так, словно пытались в последний момент пробиться внутрь или выбраться наружу.

- Ну и мерзость. А еще этот запах... Похоже, лежат они тут уже не первый день, - Сказала Асако, прикрывая рот и нос рукой, пытаясь подавить рвотный рефлекс.

- Надевай, нам же еще придется идти внутрь, - Агнес быстро вытащила из рюкзака две противогазовые маски, протянув одну из них девушке рядом.

- Ты с собой что, всё на свете таскаешь? Может у тебя и прокладки где завалялись? - Кусакабэ с ухмылкой, посмотрела на неё

- Может. Если хорошо попросишь, то возможно, я одолжу тебе одну, - Не теряя своего спокойствия, ответила Гаретт, аккуратно переворачивая одно из тел, чтобы рассмотреть его повнимательнее.

- Скрыга, а я думала мы напарницы, - Ухмылялась Асако, подтрунивая подругу, осматривая другие трупы.

- Твою задницу я прикрою, будь уверена, а вот всё остальное... давай как-нибудь сама, - Ответила Агнес, переключившись на осмотр места происшествия.

Девушки продолжали изучать тела, пытаясь понять, что произошло. Хаос и смерть царили повсюду. Несмотря на это, наружные индикаторы и дополнительные источники света на здании свидетельствовали о том, что оно все еще функционирует. Свет прожекторов, установленных на стенах, беспощадно освещал мрачную картину, а далекое мерцание и слабое жужжание создавали ощущение, что лаборатория была оставлена всего несколько минут назад.

- Видимо, кто-то очень не хотел, чтобы люди покинули этот комплекс, решив действовать крайне радикально. Какая грязная работа, аж мерзко, - Сказала Асако, оглядываясь вокруг и держа пистолет наготове, в то время как ее подруга заканчивала изучать бейджики ученых, которые были прикреплены к их одежде.

- Если и внутри всё так же, то это даже как-то настораживает, - Пробормотала Гаретт, отойдя от тел и двигаясь к входу лаборатории, тщательно осматривая окрестности на наличие ловушек.

- Ты что правда думаешь, что такие дикари будут оставлять после себя ловушки? - Удивленная осторожностью напарницы, Кусакабэ усмехнулась.

- У меня нет запасных ног или рук, чтобы рисковать. А ты, с твоим стилем «бей-беги», удивительно, что еще жива, - Агнес с осторожностью приоткрывала дверь.

- Появляться там, где меня не ждут - вот мой конек, - Шутливо улыбнулась Асако.

- А ещё... твой конек останавливать пули взглядом и отматывать время, вертя сиськами, да? - Насмешливо добавила Гаретт.

- К...как ты узнала?! - Поразилась Кусакабэ, широко раскрыв глаза от удивления, прежде чем обе девушки вошли в лабораторию.

- Ладно, пойдем уже внутрь.

Девушки вошли в большой холл с величественными потолками. Холодное свечение ламп освещало тела ученых и персонала, разбросанные по всему помещению - у столов, рядом с аппаратурой, прямо на полу. Стелянные перегородки, разделяющие холл и соседние комнаты,

были разрушены. На некоторых из них можно было разглядеть кровавые следы рук, словно в отчаянной попытке ухватиться за что-то. Осколки стекла, играя отражениями, лежали везде. В глубине помещения мерцали красные аварийные лампы, подчеркивая хаос: опрокинутую мебель и рассыпанные инструменты.

Мониторы, расставленные по всему холлу, показывали различные графики и данные. Некоторые из них были переполнены красными предупреждающими знаками, другие мерцали последними записями экспериментов. На одном из экранов был изображен микроскопический снимок вируса, окруженный сложными химическими формулами.

- Это Агнес, у нас тут прямо... настоящий ад во плоти, - Гаретт с трудом подбирала слова, беря в руки рацию, чтобы доложить о происходящем. - Везде лежат тела убитых сотрудников, похоже, всех их расстреляли. И хотя оборудование лаборатории кажется работоспособным, на мониторах отображаются ошибки. Кажется, какая-то вооруженная группа проникла сюда и устроила нешуточную потасовку. Мотивы их действий мне неизвестны, и, если честно, всё это выглядит весьма... абсурдно. Продолжаю разведку.

- Поняла вас. Передаю полученную информацию. Если найдете ещё что-то, немедленно сообщите. Конец связи, - Ответил голос из радиации.

- Неужели у них нет никакой сигнализации там... Почему отсюда не поступало никаких известий? Должна же тут быть та самая заветная «красная кнопка», - Асако, пройдя рядом с рабочим столом, остановилась, чтобы просмотреть разбросанные документы.

- Не знаю, но может, у них хотя бы остались записи с камер видеонаблюдения о произошедшем, а ещё, было бы неплохо найти план здания, чтобы примерно понимать куда идти дальше.

Кусакабэ, шагая вперед, нечаянно наступила на провод, из-за чего стопка документов рухнула на пол.

- Поаккуратнее блин можно? И так жутко, - Агнес вздрогнула от неожиданного шума.

- Прости-прости, просто в этой маске ничего толком не видно, - Асако, делая извиняющий жест, ответила.

- Ладно... похоже, здесь больше искать нечего. Вокруг одни лабораторные безделушки, двигаемся дальше, - Сказала Гаретт, и они продолжили свой путь вглубь корпуса.

Наемники шли по коридору, и каждый их шаг эхом отдавался в молчании помещения. Отблески света на стенах порождали танец теней, заставляя их иногда бросать беспокойные взгляды назад. Проходя мимо нескольких комнат, где на полу валялись тела и разбросанные бумаги, они не обнаружили ничего необычного.

- Знаешь, Агнес, я тут подумала кое о чем, - Начала Асако, прокручивая в своей голове несколько несостыковок.

- И о чем же?

- Не знаю кто наш заказчик, но какого черта им нужно было отправлять сюда наемников? Своих людей что ли нету, мы то в трупах не разбираемся и экспертизы проводить не умеем.

- Возможно, они предполагали, что лабораторию захватили или здесь остались секретные

материалы, которые необходимо забрать до того, как начнется основное расследование. В любом случае, по этому заданию у нас минимум информации, но всё в любой момент может измениться, - Агнес, глубоко задумавшись, шла рядом с Асако.

- Иди туда не знаю куда и делай то не знаю, что. Так что ли?

- Ну, особо переживать по этому поводу не стоит. Если ничего не найдем, просто доложим обо всем и вернемся на базу.

- Вот бы нам почаще давали такую простенькую работенку...

- Меня слышно, прием? - Внезапно рация в кармане у Агнес зашипела, заставив её вскрикнуть на весь коридор от неожиданности.

- Это что её за «кья!» было? - Расхохоталась Асако, ухватившись за живот.

- Ой... да заткнись ты, - Отмахнувшись от подруги, Гаретт достала рацию, - Это Агнес, что такое?

- Цель вашего задания обновлена. Где-то в этой лаборатории находятся капсулы с результатами последних научных экспериментов. Скорее всего, они расположены в центральной части здания. Найдите их и выбирайтесь наружу. Только будьте аккуратнее, они очень хрупкие, - Сообщила девушка через рацию.

- Слишком размытые объяснения. Есть ли какие-нибудь дополнительные детали... не знаю... к примеру какая у них форма, цвет, обозначение? - Кусакабэ с недоумением наклонилась к рации, пытаясь подчеркнуть свою озадаченность.

- Вещество... имеет синий окрас, других данных у нас нет, - Из-за конфиденциальности информации, сотрудник CIRS не мог предоставить им больше данных.

- Да тут наверняка таких пол лаборатории... - С иронией произнесла Кусакабэ, скептически нахмутив брови.

- Заказчик говорил, что вы сразу узнаете эти капсулы. И ещё... он настоятельно попросил вас быть крайне осторожными, - Голос в рации звучал тревожно.

- Сразу узнаем? Как? И что значит быть «осторожными»?

- Вас поняла, будем продолжать поиски. Конец связи, - Агнес быстро убрала рацию, пытаясь успокоить напарницу, - Вполне возможно тут уже всё давно обчистили до нас.

- Капсула с какой-то жижей синеватого оттенка, класс, - Едва закончила фразу Асако, из глубины коридора донесся глухой и резкий стук, словно кто-то с силой ударил по двери.

- Что там еще? - Гаретт настороженно посмотрела на напарницу.

- Не знаю, но на всякий случай лучше сменить пушки, - Обе девушки, чувствуя приближающуюся угрозу, переключились с компактных пистолетов на более мощные автоматы и двинулись в сторону звука.

* * *

Благодарю за прочтение главы. Не забываем ставить лайки)

Поддержка автора на Boosty: <https://boosty.to/whier>

<http://tl.rulate.ru/book/94784/3325664>