

- Ааа, черт, - Вздохнув, Эйден попытался поправить свою форму, которая непрерывно сползала.

- Что этот парень делает? Он будет нападать? - Перешептывались зрители между собой, не понимая, что происходит

Рэй, представительница академии Фудзими, с уверенностью шагнула к центру татами. Ее глаза быстро оценили оппонента. Широкие плечи, крепкая спина, мускулистые руки. Она взяла на вооружение и тот факт, что перед ней стоял иностранец.

«Очередной красавчик, который пришел сюда ради показухи? Наверняка у них просто не хватает бойцов», - С иронией подметила Миямото. Её руки быстро схватили запястье Эйдена, с намерением тут же завершить поединок.

Исключительная реакция пилигрима и его инстинктивное понимание положения в бою позволило ему занять оборонительную стойку в мгновение ока. Он плотно уперся стопами в татами, переведя центр тяжести назад. От такого поворота событий, Рэй растеряла концентрацию, ведь обычно ее соперники не могли справиться со скоростью и техникой девушки.

- Что ты... делаешь? - Беззаветно спросил он, пока она пыталась перебросить его через себя.

«Не... получилось? Почему?!» - Ее взгляд был прикован к полу. Пилигрим казался для нее чертовски тяжелым и неподъемным.

- Ааа, ты пыталась использовать Тай Отоси, - Когда Колдуэлл понял, что произошло, отвлекшись от своих мыслей, его слова прозвучали как усмешка над способностями Миямото.

В то время как два бойца застыли на месте, тренер Инаридзаки, который отслеживал каждое движение Эйдена, был потрясен. Он уставился на своего «временного ученика», пытаясь сообразить, что произошло на татами.

- Ты что, смеешься надо мной?! - Не желая терять ни секунды, Рэй быстро изменила свою тактику, метнувшись к задней ноге пилигрима с намерением выполнить технику Осото гари - один из самых мощных бросков в дзюдо.

Но, казалось, Колдуэлл уже был готов к этому. В мгновение ока, когда тело Рэй наклонялось для броска, он увернулся, обвив её тело своими ногами. Когда оба потеряли равновесия, парень быстро переключился на руку девушки, обхватил её своими ногами и используя болевой прием, оказывая давление на локтевой сустав нынешней чемпионки. Рэй выкрикивала от боли, а её другая рука беспомощно стучала по татами.

- Шидо! Нарушение! - Выкрикнув и подняв руку, судья быстро вмешался в поединок.

- Ааа, черт. Перепутал... - Колдуэлл мгновенно отпустил девушку, осознав, что использовал прием, характерный для бразильского джиу-джитсу, а не дзюдо.

Эйден был изначально «запрограммирован» Асакой с целью победить оппонента любыми методами, прибегая к разным приемам из других боевых стилей. Однако дзюдо - это искусство, в котором уважение к сопернику и традициям играют очень важную роль. И так получилось, что сейчас он нарушил этот кодекс.

В глазах Рэй внезапно разгорелось пламя. Будучи опозоренной, она разозлилась, намереваясь отомстить противнику за глупый фарс в поединке. Сжимая кулаки и напрягая все мышцы,

девушка вновь подготовилась к следующему раунду.

После объявления о продолжении поединка, Миямото ринулась диктовать условия боя, тем временем как пилигрим встал в оборонительную позицию. Оба двигались по татами с невероятной скоростью, атакуя и отражая атаки друг друга.

Посреди схватки, Рэй наконец смогла использовать один из своих лучших приемов - Сеой наге. Ее руки быстро обхватили корпус Колдуэлла, и в следующее мгновение он был уже в воздухе. Но опыт и рефлексы позволили пареньку приземлиться на ноги, лишив девушку возможности заработать очко. Не теряя времени, он попытался контратаковать, применяя Армбар в стиле дзюдо. Но Миямото, предчувствуя его замысел, быстро отреагировала и отступила назад.

«Да что с ним? На вид этот парень кажется таким легким и проворным, но когда он меня хватает, кажется, что напротив меня стоит разъяренный медведь! - Миямото, чувствуя давление от Эйдена, была поражена его силой. Его ледяной взгляд и равнодушие казались ей столь неестественными, что у девушки возникало чувство, что она столкнулась не с человеком, а с бойцом из другого мира.

Поддавшись небольшой усталости, Рэй сделала несколько шагов назад и перевела дыхание. Она понимала, что ей следует пересмотреть свою тактику. Поэтому, вместо того чтобы идти на прямое столкновение, она решает использовать более быстрые удары и выходы, подчеркивая свою гибкость и скорость, не опираясь на грубую физическую силу, в которой у нее не было преимуществ.

Перераспределив свои силы, движения девушки стали сложными и многогранными: каждый шаг, каждый финт, каждый удар были четко продуманы и рассчитаны, создавая сложную последовательность для контратаки. Она старалась оставаться загадочной и непредсказуемой для своего оппонента, стремясь заставить его потерять бдительность и уйти на шаг назад.

- Неужели Рэй Миямото выбрала защитную тактику? - Тихо перешептывались между собой некоторые из зрителей, удивленные её решением.

- «Возможно, это было правильным решением... Но так ли это на самом деле?» - Тренер школы Инаридзаки, скрестив руки и внимательно наблюдая за боем, внутренне дебатировал.

Внимательно изучая девушку перед собой, Эйден заметил маленькую деталь: прежде чем начать атаку, глаза девушки на мгновение фиксировались на месте, к которому она планировала двигаться. Пилигрим решил использовать это в свою пользу. Он быстро уклонился от её следующей атаки, и, применяя технику Де аши бараи, попытался повалить её на мат. Однако, благодаря своей поразительной гибкости, Миямото удержалась на ногах.

- Какая изворотливая, - Подметил Колдуэлл, остановившись на месте и почесывая затылок.

- Ты... занимаешься еще чем-то, помимо дзюдо? - Спросила Рэй с легким любопытством во время небольшой передышки, заправляя свои волосы в небольшой пушок.

- Ну, я люблю готовить, убираться в доме и читать книги, - Ответил он, делая упор на своих бытовых навыках.

- Да нет же! Я имела в виду не это! - Рэй слегка фыркнула, - Сколько ты занимаешься дзюдо? Года три или четыре?

- Три-четыре года на такой... непрактичный вид искусства? Нет, мне хватило и пары недель, -

Его слова казались небрежными, даже презрительными, - Все техники дзюдо нацелены на безопасность, чтобы минимизировать риск получения травм. На мой взгляд, в реальной драке они могут оказаться совершенно бесполезными.

- Ч...что? - Миямото на секунду потеряла дар речи, пораженная его уверенностью и пренебрежением к древнему японскому искусству. Неожиданно для неё, этот парень оказался полон сюрпризов.

«Пару недель? Это просто невозможно», - В душе девушки кипели сомнения, пока она методично поправляла свой пояс и переваривала всю информацию.

- В соревнованиях основная цель - это безопасность бойцов. Если бы техники были опасными, их бы не допустили в школьной программе, - Продолжила Рэй, внешне сохраняя спокойствие. Приняв традиционную стойку дзюдо, она была уже готова к следующему раунду.

- О, верно! Здесь же одни дети учатся. Как я мог забыть? - Эйден, даже после того, как она укрепила свои позиции, оставался спокойным.

- Готов продолжить? - Спросила Миямото, настроившись на следующий их «кровавый банкет».

- Слушай...

- Ну чего еще?

- С такими формами, я уверен, многие парни до меня специально предоставили тебе возможность прижать их к татами, лишь бы прочувствовать все твои прелести на себе. А я ведь действительно думал, что ты здесь из-за своих боевых навыков, а не простого очарования, - Его слова, пропитанные ядовитым насмешливым тоном, явно задумывались как укол, чтобы выбить её из колеи и подтолкнуть к более агрессивным и решительным действиям.

- Что за...? Ты что, извращенец... - В глазах Рэй мелькнуло возмущение и презрение. Она смотрела на Эйдена как на мусор, небрежно разбросанный по дороге, - Если они решили поддаться мне, это их решение. Жалко мужчин, которые уступают девушке, - Говоря это, Миямото быстро и решительно сократила дистанцию, стараясь обойти своего соперника сбоку.

Ловко маневрируя вокруг Колдуэлла, Рэй обхватила его талию, приложив все усилия, чтобы поднять парня в воздух. Девушка чувствовала, как его спина прилегает к ее груди, когда та стремилась использовать свой центр тяжести для броска. Пилигрим, быстро осознав, что она пытается сделать, расслабился и мгновенно перераспределил свой вес, чтобы оттолкнуться от неё, не позволив ей себя бросить.

Темп схватки нарастал. Рэй, собрав волю в кулак, резко двинулась вперед, вновь стремясь захватить пилигрима за руку и талию. Каждое ее движение было быстрым и решительным, а дыхание девушки участилось от перенапряжения.

- Мне начинает это всё уже немного надоедать, - С заметной иронией в голосе, пробубнил Эйден, вздыхая от неудовлетворенности. Он был огорчен ограниченностью дзюдо, где кроме бросков и захватов другие техники были неуместны.

Тщательно проанализировав движения Рэй и увидев в ее шагах намек на следующий прием, Колдуэлл быстро среагировал, и когда девушка была уже на грани того, чтобы схватить парня, он резко отошел в сторону, обхватив Миямото сбоку и мгновенно повалив её на татами, прижав своего оппонента всем своим телом.

«Что за...?» - Рэй была в растерянности, не понимая, как за столь короткое время, её привычное доминирование превратилось в такое уязвимое положение. Ее взгляд, полный недоумения, пересекся с лицом пилигрима.

Спортзал, где собралась аудитория, на мгновение погрузилась в напряженное молчание. Ответная атака Эйдена была настолько безупречной, что казалось, будто бы она воплотилась прямоком из страниц учебников по боевым искусствам.

- ...? - Она посмотрела на него с удивленным взглядом.

- Ты как, продолжить хочешь? - Его холодный взгляд, напугал девушку, но одновременно, она почувствовал в нем какую-то притягательность.

По правилам, если боец удерживает соперника двадцать секунд, ему присуждается победа. Но парень, недовольный тем, как развернулись события и желая показать своё абсолютное превосходство, освободил Рэй и медленно поднялся на ноги, сделав шаг в сторону, будто дав ей понять, что именно он контролирует ситуацию

- Ваза-ари! - С уверенностью в голосе объявил судья, присудив Колдуэллу очко и разрывая напряженную атмосферу, воцарившуюся в зале.

Как так... - Шепотом пробормотали среди себя некоторые из зрителей, уставившись на парня, который стоял на месте и разминался, повернувшись к Рэй спиной, словно демонстрируя свое безразличие к исходу поединка.

Миямото, все еще лежа на татами, пыталась осмыслить произошедшее. Ей никогда раньше не удавалось сталкиваться с таким ловким, но одновременно тяжелым соперником. Оправляясь от шока, она чувствовала, как на нее уставились все присутствующие, многие из которых, казалось, ожидали ее ответной реакции. Пока дыхание девушки медленно восстанавливалось, она пыталась собрать свои мысли в кучу.

Когда начался следующий раунд, пилигрим с неожиданной для многих решительностью двинулся в атаку. Его походка, казавшаяся ранее медленной и беззаботной, в одно мгновение преобразилась. Миямото, сбита с толку таким неестественным для него поведением, растеряла весь свой настрой. Девушка перешла на автопилот, позволяя эмоциям диктовать свой ритм, окончательно оставив попытки предугадать следующие движения противника. Пилигрим с легкостью увернулся от её спонтанной встречной атаки, и, прежде чем она успела осознать ситуацию, парень молниеносно отправил Рэй в полет. Тяжелый стук об ковер донесся до каждого уголка зала, и было ясно, что Эйден выиграл этот поединок.

Парень надеялся, что этот матч разожжет в нем давно угасший огонь страсти, вернет воспоминания о тех безжалостных часах, проведенных на тренировках с Асако. Однако, вместо ожидаемой вспышки адреналина, он просто молча смотрел на девушку, лежащую на мате перед ним. Ее лицо, обычно такое решительное, теперь казалось полностью поникшим и разбитым.

Не дожидаясь оглашения результатов, парень, с полной неудовлетворенностью в глазах, направился к выходу из спортивного зала, думая о том, чтобы как можно быстрее переодеться в раздевалке и поесть вкусняшек. Но Рэй, собрав все силы, взяла себя в руки и быстро вскочила на ноги, довольно грубо потянув дзудоги парня на себя, край которого немного распустился после их продолжительной борьбы.

- Эй, послушай, - Воскликнула она, когда верхняя часть его традиционной одежды спала,

открыв вид на обнаженную спину, испещренную многочисленными шрамами и отметинами, - Это еще... что?

- Поединок окончен, - Равнодушно ответил Эйден, поправив свою форму.

- Подождите пожалуйста! А что насчет остальных участников? По правилам, вы должны продолжить... - Неожиданно вмешался судья, пытаясь вернуть его на татами, но был перебит.

- Смена. Пускай выставят кого другого, - Не оглядываясь, парень направился дальше.

- Цсссс, - С острой болью на лице Рэй вдруг почувствовала, как её плечевой сустав словно бы взорвался изнутри. Вздрагивая, она сжала руку на месте боли, в том время как её взгляд невольно улетел к удаляющемуся силуэту молодого человека.

- Ты как, в порядке? - К девушке быстро приблизился тренер кружка дзюдо академии Фудзими, глаза которого тщательно осматривали её состояние. Не теряя ни секунды, он жестом пригласил к себе медсестру, которая находилась неподалеку.

- Ой-ой, простите, извините... - Немного глуповатая на вид блондинка с огромным бюстом, протиснулась сквозь толпу учеников, - Какой грубый мальчишка, совсем не умеет обращаться с девочками. Швырял её то туда, то сюда...

- Осмотрите её пожалуйста, госпожа Марикава, - Продолжил тренер.

- Даааа! - Протяжно, как будто маленький ребенок, неряшливо провела медсестра.

В дальнем уголке спортзала, где слабое освещение создавало уютную полутьму, стояла девушка с захватывающими длинными фиолетовыми волосами, которые свисали вниз, подчёркивая её грациозную стать. Она терпеливо ожидала начала своих соревнований по кендо, но её мысли были заняты завершившимся матчем по дзюдо.

- Какой интересный молодой человек... - Пробормотала она, вспоминая движения Эйдена. Её пальцы плавно скользили вдоль деревянной рукоятки катаны, и подхватив свое «оружие», она направилась к товарищам из клуба.

* * *

Благодарю за прочтение главы. Не забываем ставить лайки)

Поддержка автора на Boosty: <https://boosty.to/whier>

<http://tl.rulate.ru/book/94784/3313238>