

При ближайшем рассмотрении посмертное фото Чжао Си отличалось от других. Фотография была покрыта складками и трещинами, которые сходились на цепях, связывавших Чжао Си и Гао Мина.

'Чёрные цепи, кажется, движутся...'

Чжао Си был расплывчатым на снимке. Казалось, он что-то передавал Гао Мину по цепям.

'Слова с обратной стороны фото кажутся намёком. Чтобы завоевать доверие Чжао Си, мне нужно, чтобы как можно больше людей узнали о его прошлом. Так ему удастся подавить свою ненависть.'

'Но в чем же сила Чжао Си? Невосприимчивость к повреждениям при падении? Между портретами смерти есть большие различия. Похоже, мне ещё предстоит многое узнать.'

Гао Мин убрал оба портрета. Он планировал взять все фотографии с собой, когда в следующий раз войдет в игру. Это также было бы прекрасным шансом для членов семьи узнать друг друга получше.

'Интересно, жив ли Ци Янь? Я должен предупредить Чжао Си и учителя Яо, что там прячется опасный Убийца Дождливой ночи.'

Коридор налился светом. Гао Мин вернулся на пятый этаж. Когда он толкнул дверь, то увидел, как Сюань Вэнь заламывает руку следователя через плечо.

— Разве вас не учат боевым искусствам?

Следователь думал, что Гао Мин придет ему на помощь, но слова парня душили его.

— Мы... Мы... никогда не причиним вреда нормальным людям.

— Ох, столько принципов! — Гао Мин вошёл в комнату и запер дверь.

— Теперь нас никто не услышит. Нам следует быть более открытыми друг с другом.

Сюань Вэнь взглянула на Гао Мина. Она разозлилась и схватила следователя за руку:

— Что ты забыл в моей квартире?

— Я так сломаюсь! Отпусти меня, и я всё объясню! — Следователь много раз спотыкался, прежде чем встал.

— Вы двое можете считаться свидетелями, так что бессмысленно скрывать это от вас. — Он потер запястье и поделился с ними всем, что знал.

— Мне любопытно. Ты сказал, что эти происшествия впервые появились в Синь Лу полгода назад. Почему никто ничего не нашел? — Голос Сюань Вэнь сладко отдавался в комнате. Если бы на него не напали, следователь подумал бы, что она простая нежная девушка.

— Даже у самых опытных исследователей есть только 30% шансов выжить в аномалии. Коэффициент выживаемости для нормальных людей составляет менее 10%. Тем не менее, выжившие столкнутся с серьёзными травмами. Их отправляют в центр бесплатного лечения.

Следователь повернулся к Гао Мину.

— Вот почему я считаю его таким впечатляющим и хочу, чтобы он присоединился к нам.

— Если я не соглашусь, меня заберут на лечение? — Гао Мин посмотрел на следователя с "интересом".

— Нет. — Серьезно сказал мужчина.

— В конце концов, это эти случаи распространяться. Что мы можем сделать сейчас, так это отсрочить неизбежное, чтобы у людей было время подготовиться.

— Кто-нибудь может присоединиться к твоей группе? — Похоже, у Сюань Вэнь был какой-то план.

— Твой друг самый умный человек, которого я когда-либо встречал. Если бы он присоединился к центру, было бы спасено ещё больше людей. Однако это подвергнет его большей опасности.

Следователь дотронулся до своего страшного лица.

— Это случилось со мной из-за аномалии. И мне ещё повезло. Из людей, которые присоединились к тому расследованию, выжил только я.

— Я подумаю. — Гао Мин не знал, когда появится трагедия. Вступление в центр показалось неплохим выбором.

— Находиться на передовой опасно, но когда опасность придёт, у нас будет большой доступ и власть. — Следователь сказал, прежде чем сменить тему:

— В будущем вы можете столкнуться с другими аномалиями. Вот наше неполное руководство по выживанию. Это мой подарок вам. — Следователь попросил Гао Мина достать свой телефон. Он обменялся номерами с парнем и отправил ему файл.

— Аномалии распределены по семи уровням в зависимости от их серьезности, степени опасности и разрушительности.

Следователь серьезно объяснил суть файла.

[Уровень 0: произошла аномалия, но ее оценка опасности отсутствует.]

[Уровень 1: Произошла аномалия, но она не влияет на людей. Повседневная жизнь людей в реальности не затронута.]

[Уровень 2: Аномалия оказывает явное влияние на людей. Люди на месте происшествия ведут себя странно. Это включает, но не ограничивается галлюцинациями, иллюзиями и так далее. Аномалия ограничена местом происшествия. Те, кто пострадал от аномалии, всё ещё могут быть выбраться из неё с семьёй и друзьями.]

[Уровень 3: В аномалии появились настоящие призраки. Вовлеченные в неё люди потеряли контроль над собой. Они будут нападать на себя или на других. Их разум искажается. Даже семья и друзья не могут вывести их из этого состояния.]

[Уровень 4: Аномалия проявляет признаки распространения. По мере распространения страха призраков, действующий в центре аномалии, будет стремительно расти. Он будет питаться негативными эмоциями, убийствами и запекшейся кровью.]

[Уровень 5: Аномалия оказывает влияние на большую область. Призраки увеличились. Их чрезвычайно трудно убить, поскольку они пустили корни в сердцах людей.]

[Уровень 6: Аномалия вышла из-под контроля. Если бы эти дела не были раскрыты, они превратились бы в воплощение страха. Каждый следователь пожертвует всем, чтобы остановить аномалию 6-го уровня!]

— Мы только что столкнулись с аномалией 3-го уровня, потому что там был настоящий призрак. Честно говоря, если бы тебя там не было, я бы умер.

Следователь вдруг кое-что вспомнил:

— Кстати, а где тот старик, который был с нами?

— Он исчез после того, как спустился на первый этаж. — Гао Мин не рассказал ему о посмертных портретах.

— Это плохо! — нервно сказал следователь, выбегая вон.

— Его поймали в ловушку внутри аномалии!

Гао Мин направился за следователем в комнату 2707. Дыхание учителя Яо остановилось. Его дочь вызвала "скорую", но уже было слишком поздно. Иссохшее тело учителя Яо резко контрастировало со множеством медалей, которые висели у него на стене. Фотография из его юности все еще стояла на прикроватном столике.

— Учитель, возможно, сделал свой собственный выбор. — Старик уже умер, но в комнате не чувствовалось холода. словно он наконец-то обрёл освобождение. После того, как машина скорой помощи увезла учителя Яо, Гао Мин и Сюань Вэнь вернулись в 2507-ую. Наконец-то у них появилось их личное время.

— Решил пройти хоррор-игру с этим дядей? — Сюань Вэнь с нежной улыбкой изучала Гао Мина.

— Не говори так. Я хотел взять тебя с собой, но ты просто не появилась. — Гао Мин достал портрет Чжао Си.

— Пустой портрет смерти, который ты мне дала, исчез. Похоже, что билетом можно воспользоваться только один раз.

— Странно. Наверно, поэтому меня оставили снаружи. — Сюань Вэнь медленно приблизилась.

— Эти игры очень опасны. Как ты её прошёл?

— Как и сказал следователь, аномалия была только на третьем уровне. Однако у призрака из самой игры должен быть потенциал для роста. — Гао Мин не планировал отдавать фотографию Чжао Си Сюань Вэнь, но и ничего не дарить ей он не мог.

— Взгляни на эту фотографию. Я нашёл другой способ сделать тебя сильнее и реальнее.

— Цепи на фото движутся. Что это?

Сюань Вэнь заметила в этой картине что-то особенное.

— Ты можешь понимать это как связь между семьей. Я могу использовать его силу, но мне нужно, чтобы больше людей узнали о его боли... — Гао Мин перевернул фотографию.

— Возможно ли, что по мере того, как всё больше людей узнает об истории Чжао Си, тот что-то получит от этого? Нет необходимости приводить живых людей к пересечению двух миров. Возможно, мы сможем превратить историю Чжао Си в игру. Эта игра — гробница Чжао Си. — Когда игроки пройдут её, их эмоции могут повлиять на него.

— В чём-то ты прав, но я должна тебе кое-что напомнить. Твои игры стали реальными из-за случая в туннеле, а не потому что ты родился с какой-то силой. Если ты хочешь превращать свои будущие игры в реальность, боюсь, тебе придется вернуться в туннель и выяснить ещё кое-что.

— Я не собираюсь делать больше игр. Я просто хочу использовать эту идею, чтобы как можно больше людей узнали об истории Чжао Си. — Гао Мин, естественно, убрал портрет парня.

— Если бы Чжао Си правда изменился после этого, то твоя жизнь тоже обезопасилась бы.

— Почему? Ты собираешься съесть меня? — Сюань Вэнь заложила руки за спину, как будто её связали.

— Прекрати. — Гао Мин взял свою сумку и поспешил к выходу.

— Неужели я похож на такого человека?

<http://tl.rulate.ru/book/94711/3378542>