Немного проехав вперёд, караван остановился. Хозяин каравана, который ехал в главной повозке, вышел, чтобы лично нас поприветствовать.

- Я рад снова путешествовать с героем.

Он потряс мою руку.

- В связи с предстоящим праздником урожая, очень много людей отправилось с нами в столицу. Я оставил для вашей команды место в повозке, но у вас будет попутчик.

Мужчина загадочно мне подмигнул.

Холодок плохого предчувствия прошёлся по моей спине.

Мы залезли на повозку, и караван возобновил своё движение по направлению к городу.

Кроме нас, в повозке сидела красивая девушка, с холодным выражением лица. Её уши были длинными и слегка заострёнными. Белоснежные волосы были собраны в высокий хвостик.

Она держала в руках толстую тетрадь и что-то быстро туда записывала. Мельком взглянув на нас, она продолжила что-то писать. И спустя пару минут, видимо закончив, отложила тетрадь в сторону.

- Меня зовут Мираэль, я из расы светлых эльфов. Приятно познакомиться, герой.

Почему-то девушка показалась мне немного странной.

- Я странствующий бард. Когда я узнала, что вы будете ехать в этом караване, то так же решила присоединиться.

Эй, это разве не преследование?

- Я хочу написать книгу о новом герое.

Её глаза лихорадочно блестели.

- Все книги о прошлых героях пользуются огромной популярностью. Авторы, написавшие их, навсегда оставили своё имя в истории.

Она пододвинулась ко мне.

- Поэтому, за время нашего путешествия, я бы хотела узнать всё о герое!

Это страшно. Твои глаза пугают!

- Расскажи мне всё!

…

Девушка, немного отодвинулась.

- Прошу меня извинить, я немного увлеклась.

Аой с подозрением смотрела на Мираэль, Клэр с блаженным видом жевала мясо, а Лина проверяла тетиву на луке.

Я вздохнул.

- Мы сейчас направляемся в столицу после выполнения задания. Эти девушки моя команда.

Мираэль что-то сосредоточенно записала в блокноте.

- Могу ли я увидеть легендарное оружие героя? Во всех книгах о героях прошлого, всегда большое внимание уделялось оружию. Это наверняка должно быть что-то эпическое.

…

С мрачным выражением лица я достал из пространственной сумки палку.

Мираэль задрожала.

- Это же…

Да, не хочу тебя разочаровывать, но это палка.

- Это же…

Очень удобная и лёгкая палка в 2/3 моего роста.

- Это же легендарный посох величайшего из волшебников прошлого!

А?

- Этот посох изготовлен из ветви священного мирового древа, которое находится в самой охраняемой части эльфийского леса. В прошлом он принадлежал одному из величайших волшебников Веомиру, который сопровождал героя около 500 лет назад.

Я кивнул.

Эта девушка, своей увлечённостью, напоминала мне отаку из моего прошлого мира.

- Возможно ли, что новый герой может использовать магию?

Я задумался.

- Я могу исцелять небольшие раны.

Правда это благодаря артефакту того же Веомира. И моей маны, до недавнего времени, едва хватало на одно малое исцеление.

Однако девушка с горящим взглядом что-то записала в блокноте.

Не сдержав любопытства, я заглянул ей через плечо.

«…Не считая потрясающих боевых способностей и магии, он так же был способен использовать магию исцеления. Возможно ли, что новый герой превзойдёт всех тех, кто был до него?…»

…

Это то, что называют литературным преувеличением?…

Мираэль продолжала быстро писать.

- Ещё я бы хотела узнать о твоих предпочтениях в стиле боя. Какие доспехи ты используешь? Какие блюда этого мира тебе нравятся больше всего? Что ты думаешь о законах в королевстве? Есть ли у тебя девушка?...

…

Пожалуйста, просто верните меня домой…

http://tl.rulate.ru/book/9454/180266