

"Сколько бы раз это ни происходило, я просто не могу к этому привыкнуть".

— Мелиодас (Семь смертных грехов)

...

— Ты... что ты хочешь сказать?

Дин был ошеломлен серьезным выражением лица Дика.

Он признался?

Какую тайну он должен был открыть?

Дин уже знал, что Дик — наследник семьи Уэйнов, цирковой акробат, снайпер в школе и чемпион студенческого конкурса "Лучшая задница"...

Дин уже знал все это о Дике.

Собирался ли он сказать ему, что он Робин?

— Ты угадал, в будущем я хочу стать офицером полиции!

Дик сказал это твердо, с решимостью в голосе.

— А?

Дин посмотрел на Дика со странным выражением лица.

Это не было похоже на то, что он мог бы сказать.

Разве он не супергерой? Лидер "Юных Титанов" и под крылом Бэтмена? В будущем он обязательно войдет в Лигу Справедливости, возможно, в качестве старшего члена.

Разве это не гораздо интереснее, чем стать обычным полицейским?

И тем не менее, вот он говорит мне, что хочет стать полицейским.

Кого он пытается обмануть?

— Я не шучу с тобой, Дин.

Дик увидел недоверие в глазах Дина, что было неудивительно, потому что даже он сам считал свою идею абсурдной.

— Когда я закончу школу в этом году, я планирую поступить в полицейскую академию в Блюдхейвене, чтобы узнать больше.

Блюдхейвен был небольшим портовым городком в штате Нью-Джерси, недалеко от Готэма.

Основной отраслью его производства было рыболовство. Это был бедный город с высоким уровнем преступности и несколько отсталыми технологиями по сравнению с Готэмом, занимающим лидирующие позиции в мировой экономике.

Для внешнего мира Блюдхейвен больше походил на человеческий ад.

Это было не то место, которое большинство людей рассматривало бы для получения высшего образования.

— Это правда? Уверен ли ты, что мистер Уэйн одобрил бы твою поездку на учебу в такое место, как Блюдхэйвен?

В этот момент Дин начал сомневаться, действительно ли перед ним Дик или стресс от преступности Готэма окончательно свел его с ума.

— А оценки у тебя неплохие. Вместо того чтобы поступать в школу Лиги Плюща, ты вполне можешь поступить в первоклассную полицейскую академию в большом городе. Блюдхейвен...

Как друг, Дин считал, что обязан убедить Дика не губить свое будущее.

— Остановись, Дин. Я понимаю, что ты имеешь в виду, но я все тщательно обдумал. Сейчас мы должны обсуждать не мои планы на колледж.

Дик не лгал, он действительно тщательно обдумывал это решение.

В глубине души Дик начал сомневаться в методах Бэтмена.

После стольких лет совместной борьбы с преступностью в Готэме город остался прежним. Он хочет узнать, есть ли лучший способ изменить Готэм.

Если борьба с преступниками с помощью насилия в маске мстителя не приносит результатов, то, возможно, более эффективным будет попытка обеспечить соблюдение закона в качестве офицера полиции.

Однако Дик не может остаться в Готэме, поскольку это непременно приведет к конфликту с Бэтменом. Кроме того, он выбрал этот путь, чтобы выйти из тени Бэтмена, поэтому ему пришлось уехать в другой город.

— Надеюсь, ты действительно уверен в своем решении. Что касается меня, то я ни за что не поеду в Блюдхейвен в колледж, — сказал Дин, отказавшись от дальнейших попыток убедить Дика. Он уже сказал все, что хотел.

— Короче говоря, если я хочу в будущем стать хорошим детективом, мне нужно заранее развить в себе важные навыки. А еще лучше, если у меня будет ценный опыт.

— Итак, ты хочешь поймать Фантом Кида, чтобы доказать свои способности, и хочешь, чтобы я помог тебе разгадать его уловки?

Дин наконец понял, почему Дик хотел, чтобы он пошел на выставку.

— А ты уверен, что комиссар Гордон не выгонит тебя за вмешательство в официальные дела? — скептически спросил Дин.

— Не волнуйся. Давай будем считать себя просто частными детективами. Полиция может разобраться с Фантом Кидом по-своему, а мы сделаем это по-своему. Надо только сделать так, чтобы они не узнали. Кроме того... У меня есть друг, который может помочь, — сказал Дик, на мгновение приостановившись, прежде чем продолжить.

Дин быстро уловил важную информацию в словах Дика и перебил его:

— Ты, должно быть, разгадал загадку письма-уведомления. Иначе как бы ты узнал, что операция Фантом Кида на этот раз проводится не ночью?

— Ш-ш-ш, потише, чтобы другие не слышали.

Дик быстро подает сигнал Дину, чтобы тот замолчал.

— Я могу рассказать тебе содержание письма-уведомления, но ты должен пообещать, что пойдешь со мной на выставку.

— Хе-хе, понятно, что ты хочешь поиграть в полицейских и грабителей и назвать это совершенствованием своих детективных навыков. Но на самом деле ты хочешь, чтобы я пришел и помог тебе расшифровать уловки вора. Так это для твоего совершенствования или для моего?

Дин захихикал.

— Нет, нет, это две разные вещи. Даже самый опытный детектив не откажется от помощи профессионала. Найдя лучшего помощника, ты сможешь раскрыть дело гораздо быстрее и проще.

Дик продолжает размахивать руками, пытаясь казаться умным.

— ...Ладно, раз уж ты так искренне приглашаешь меня, я соглашусь.

Дин неохотно кивает и соглашается на приглашение Дика.

— Вот здорово! Я знал, что ты согласишься, — сказал Дик. Как и обещал, он раскрыл Дину все загадки письма-уведомления, в том числе и то, как с помощью знания карт Таро расшифровать его.

Дин старался делать вид, что слушает, но внутри у него все смеялось.

В прошлый раз Барбара не сомневалась в Дине, потому что его там не было.

Может быть, те же самые трюки не обманули бы Бэтмена, но Дин и Фантом Кид в данный момент все же были разными людьми.

Их характеры и поведение были совершенно разными.

Это означало, что Дин мог потихоньку начать использовать свою настоящую личность для выполнения более подходящих заданий.

Конечно, это было рискованно, но оно того стоило.

Время летело быстро, и не успели они оглянуться, как наступило 31 марта.

В этот день ни Фантом Кид не сделал ход за свои преступления, ни какой-либо другой вор не сделал хода.

Ни один вор, кроме Фантом Кида, не посылал письма с уведомлением перед совершением преступления.

Однако этот день все равно был особенным, особенно для ювелирного выставочного центра "Орфей".

Легендарный "Бриллинт Надежды", известный во всем мире как Камень Несчастья, сегодня будет официально выставлен на всеобщее обозрение.

В течение последних нескольких дней алмаз был надежно заперт, не позволяя никому приблизиться к нему, но теперь, чтобы люди могли его увидеть, его нужно было достать.

Иными словами, любой вор, нацелившийся на этот бриллиант, мог в любой момент переместиться.

— Зачем ты позвал меня сюда сейчас, если преступление Фантом Кида произойдет завтра? — тихо спросил Дин, проходя по выставочному залу передовых технологий и рассматривая на ходу различные предметы.

Одновременно он тихо спросил Дика, который был рядом с ним.

— Я думаю, что у Фантом Кида есть привычка изучать место проведения выставки заранее. Возможно, он сейчас прячется где-то здесь.

Дик ответил осторожно, его острый взгляд перемещался среди посетителей, выискивая подозрительных лиц.

<http://tl.rulate.ru/book/94439/3354491>