Наташа только закончила ужинать, как в дверь ее квартиры кто-то постучал, она достала пистолет и пошла к двери, а когда открыла ее, то увидела, что перед ней стоит ее много раз прадед. "Здравствуй, Наташа, не возражаешь, если я войду?" Наташа пропустила Гарри вперед: "Я уверен, что Фьюри тебя допрашивал". сказал Гарри, когда она закрыла дверь.

Наташа кивнула: "Да, ты не сказал мне, что планировал встретиться с Фьюри".

Гарри пожал плечами и ответил: "Я не собирался, но потом подумал, что было бы неплохо встретиться с этим человеком и поговорить с ним напрямую, так что же он просил?"

"Ему нужен гримуар Певерелла, я сказал ему, что он не может им воспользоваться, так как не является Поттером, но он настаивал. Я показал ему книгу, но когда он прикоснулся к ней, что-то произошло, Фьюри сильно побледнел, и я впервые увидел, как он испугался. Он отстранился от гримуара и сказал, чтобы я забрала его и уходила". ответила Наташа.

Гарри кивнул и сел на стоящий рядом стул: "Гримуар Певерелла не зря считается одной из самых опасных книг, которые когда-либо создавались. Он был заколдован таким образом, что если кто-то, не имеющий разрешения, прочитает его, то столкнется с самыми страшными кошмарами. Я просила Фьюри держаться от нее подальше, но он не послушался: когда он прикоснулся к книге, то увидел, как оживают его худшие страхи и кошмары. Гримуар заманит в ловушку любого, кто попытается взять книгу в руки без разрешения, и он окажется в бесконечном цикле самых страшных кошмаров этого человека, и этот цикл не закончится, пока человек не согласится никогда больше не думать об этом гримуаре".

Наташа вздрогнула: "Это страшно, это блестящий способ защиты, но страшный".

Гарри улыбнулся: "Семейная тайна - это не то, что должно быть известно кому-либо из посторонних, и наш предок Певерелл позаботился об этом, так что ты закончила?"

Наташа кивнула: "Да, там было столько жизненных историй и приключений, что казалось, будто я вижу все своими глазами, а не читаю. Почему-то мне вспомнились живые сцены, о которых здесь написано, например, как ты победила Тома Риддла или как началась война между магическими и немагическими существами".

"Это потому, что когда человек пишет, то вместе с текстом копируется и часть памяти, поэтому, читая книгу, ты можешь представить, что произошло на самом деле". сообщил ей Гарри.

"Сюрреалистично осознавать, что никто не знает о пропавшей тысячелетней истории". прокомментировала Наташа.

"Да, и так даже лучше. В наше время были ведьмы и волшебники, а сейчас мутанты, так что у тебя есть вопросы?" спросил Гарри.

Наташа кивнула: "Да, ты сказал, что не стареешь, и отправился в Завесу в Отделе Тайн, чтобы наконец-то отправиться в своё следующее великое приключение, а в Гримуаре написали, что ты наконец-то умер. Так как же получилось, что ты снова здесь?

Гарри грустно улыбнулся: "Завеса была моей последней возможностью умереть и идти дальше, но когда я прошёл сквозь неё, меня встретила Смерть, которая назвала меня своим хозяином, Смерть сказала мне, что теперь я действительно бессмертный, и посоветовала жить в других измерениях. Я побывал во многих измерениях, прожил много жизней, но потом решил вернуться сюда, в свою родную вселенную, я знаю, что это звучит как фантазия, но это правда".

Наташе потребовалось некоторое время, чтобы осмыслить сказанное Гарри: "И что ты теперь собираешься делать?"

Гарри пожал плечами: "Всем, что мне покажется интересным, ты же читала мои записи, так что должна знать, что неприятности всегда так или иначе находят меня. Я буду разбираться с этими неприятностями, например, только сегодня я не дал одному сильному мутанту разгневаться и убить своего наставника профессора Икса".

Наташа нахмурилась: "Вы знакомы с Чарльзом Ксавье?"

"Не то чтобы встречался, я спас его от Джин, которая не контролировала себя, и теперь я помогу ей обрести контроль над своими силами". ответил Гарри.

"Насколько я знаю, в одном исследовательском центре было создано лекарство для мутантов, и многие мутанты поддержали его, а некоторые рады, что получили лекарство. Фьюри не был счастлив, когда узнал о лекарстве, и он подозревает, что другой мутант по имени Магнето попытается уничтожить лекарство". Наташа сообщила Гарри.

"Интересно, я встречала этого Магнето, его настоящее имя Эрик Леншерр. Он тоже там был, но я с ними особо не общался, я ушел оттуда с Джин". сказал Гарри.

Наташа спросила: "А где она сейчас?".

На этот раз Гарри улыбнулся: "Вы, наверное, читали о Хогвартсе и о том, как он был полностью стерт с лица земли?" Наташа кивнула, и Гарри продолжил: "Я воссоздал его с некоторой помощью, теперь это поместье, а не школа, и это мой нынешний дом. Я оставил там Джин".

Наташа в шоке уставилась на Гарри: "SHIELD найдет тебя, если ты останешься в одном месте, ведь они выкопали ожерелье только оттуда".

Гарри усмехнулся: "Не волнуйся, это место уже стерто с карт, скажи, ты помнишь, где оно находится?" Наташа попыталась ответить, но не смогла, и Гарри продолжил: "Я сделал так, что

вся эта местность стала необозримой, и наложил на неё чары Фиделуса, думаю, ты читала о Фиделусе, не так ли?" Наташа кивнула, а Гарри продолжил: "Теперь всё это место находится в центре Запретного леса, наполненного всевозможными волшебными существами, и никто не может войти туда без моего разрешения".

Наташа неуверенно, но всё же кивнула: "Вы хотите вернуть Гримуар?"

Гарри кивнул головой: "Да, мне нужно привести несколько домовых эльфов из их измерения, чтобы они помогли мне содержать новый Хогвартс. Я помню процесс, но хочу быть уверенным, что не допущу ошибки, ты можешь оставить себе сундук, в конце концов, я не для себя его делал". Наташа кивнула, достала ожерелье, открыла сундук и отдала Гримуар Певерелла Гарри, Гарри положил его в пальто, достал кусочек зеркала и отдал его Наташе. Это двустороннее зеркало, ты, наверное, читала о нем, когда я упоминал группу моего отца "Мародеры". Оно очень похоже на видеозвонок, и если тебе когда-нибудь понадобится моя помощь, просто скажи мое имя в нем, и я приду на помощь".

Наташа взяла зеркало, которое выглядело как женское ручное зеркальце: "Вы собираетесь изучить вопрос об излечении мутантов?" спросила она.

Гарри пожал плечами: "Ты должна понять, Наташа, даже если магия показала новый способ появления мутантов, ты никогда не сможешь отнять магию у кого-либо, иначе она убьет его. Может быть, лекарство - это что-то вроде демпфера, но, по моему опыту, ничто не может надолго подавить магию, тем не менее, я займусь этим вопросом. Если ты приедешь в Англию с какой-то миссией или целью, позови меня через зеркало, и я покажу тебе новый Хогвартс, до свидания, Наташа, и береги себя".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/94282/3163801