

Давка слишком одинока.

Я не тот человек, который может стоять один.

"Дневник маленькой феи Су Цзай Цзай"

В конце октября погода быстро меняется, и дождь идет и уходит быстро.

слышать шум в классе и четкий и нежный женский голос с радио.

Чжан Лу Ран вошел в класс. Он увидел темно-красный складной зонтик на столе, прежде чем добрался до своего места. Он был небрежно помещен в центр, будто пытаюсь привлечь его внимание.

Он взял его и увидел, что к ручке зонта прикреплен лист бумаги, и на него было приклеено несколько слоев прозрачного клея для гидроизоляции.

На нем написано предложение, которое чем-то размыто.

Но он все еще может четко читать слова.

— Су Цзай Цзай, 19 класс старшей школы, одолжила его Чжан Лу Рану, класс 1.

Размер шрифта слова "одолжила" в два раза больше, чем у других символов.

Он опустил глаза с очень спокойным выражением.

Положил несколько книг в школьную сумку, а зонтик обратно на стол. Он кинул рюкзак за спину и вышел из класса, не забыв взять с собой зонтик перед выходом.

Может быть, это слишком близко к офису, или, может быть, потому, что там мало людей, в этом классе очень тихо.

Очень тихо.

Чжан Лу Ран увидел только девушку внутри, сидящую на внутренней стороне группы у окна, в очках с большой оправой на носу и

переворачивающую книгу в руке в наушниках.

За окном заходящее солнце было бесконечно разбитый свет проник во все, качаясь от ветра, обвел несколько ореолов на книге и отражал белый губы и сказал: "Су Цзай Цзай".

Она этого не слышала, и движения ее рук даже не остановились.

Чжан Лу Ран не позвал ее снова и подошел напрямую.

Краем глаза она увидела человека, стоящего рядом с ее столом. Су Цзай Цзай сделала паузу, переворачивая страницы книги, и подсознательно сняла один из наушников.

Звук радио дошел до ушей, и голос девушки был "В "Городе" Хань Ханя есть такое предложение". мелодичным и очаровательным: «Чтобы кому-то понравиться, а затем используйте "В мире нет ничего подобного. Найдите минутку, не ждите года, чтобы медленно мучить себя.»

...

Су Цзай Цзай подняла голову и посмотрела на него.

Губы молодого человека были слегка зажаты , с прямой дугой, его глаза были влажными и яркими, без каких-либо эмоций, его черные волосы были наполовину мокрыми, и он выглядел ленивым и расслабленным.

Он поднял руку и протянул ей зонтик, не сказав ни слова. Су Цзай Цзай не ответила, а просто смотрела.

Увидев это, Чжан Лу Ран наклонился, положил зонтик на стол, а затем повернулся и ушел.

Су Цзай Цзай резко позвала его: "Чжан Лу Ран".

Мальчик остановился и повернулся, чтобы посмотреть на нее.

"Ты меня узнаешь?"

Су Цзай Зай положила книгу в руку, взяла зонтик со

стола и встряхнула его.

Чжан Лу Ран кивнул, но не ответил.

Как будто что-то набухло из глубины ее сердца,

заставляя Су Цзай Цзай чувствовать себя

свою нервозность. Она встала и нагло сказала: «Ты молча обращаешь на меня внимание?"

Неожиданно Чжан Лу Ран нахмурился и не хотел

продолжать с ней разговаривать, поэтому он вышел

за дверь.

Она продолжила и сказала себе: "Я не должна

разоблачать тебя, не сердись, просто притворись,

что я не сказала то, что только что сказала".

Углы рта Чжан Лу Рана дернулись, и он ничего не мог

с этим поделать, и посмеялся: "Ускорение

составляет два метра в секунду".

Кажется, что этот день действительно был слишком для нее... вдруг стало так стыдно.

Но она могла это вынести.

Более того, кажется, что то, что она делала раньше,

не было напрасным, у него все еще есть небольшое

впечатление о ней.

Су Цзай Цзай Зай моргнула и быстро сменила тему: "Тогда, я действительно отругала тебя в тот день,

поэтому я одолжила свой зонтик в качестве

извинения..."

"Нет необходимости".

Су Цзай Цзай помахала рукой: "Это не норма, я

не такой человек".

"Я тоже тебя отругал".

Тон был непринужденным.

Су Цзай Цзай была ошеломлена.

"..."

Когда он отругал ее... "идиот", которое он сказал в тот день?

Она не ожидала, что он действительно ругал ее...

Но как она должна ответить...

Если она сердито ответит: "Ты смеешь ругать меня!". Что делать, если он не осмелится ругать ее в будущем.

Хотя ее ругали, ей все равно очень понравилось.

В противном случае просто похлопайте его по руке и скажите: "Хахаха, это прекрасно! Я просто хочу, чтобы ты продолжал !"

Он будет относиться к ней как к сумасшедшей...

Забудь об этом, давай сменим тему.

"Кстати, в тот день я не пошла искать Чжоу Сюй Инь.

Я думала, тебя зовут Чжоу Сюй Инь... Я пошла искать очень конкретна!

"Да".

Так безразлично...

Су Цзай Цзай продолжила свои усилия: "Почему бы тебе не спросить меня, почему я пошла к тебе?"

"Я не хочу знать".

<http://tl.rulate.ru/book/94077/3155653>