

— Намного больше 50.
— И впрямь сумасшедший. Извини, что беспокою.
— Что вы такое говорите? Для меня не будет большей радости, чем отплатить своей силой даже небольшую частью благосклонности, которую я получила от вас.
— А ты всё такая же упрямая, да? Я ведь говорила тебе стать священником, но в итоге ты решила стать рыцарем.
— Потому что я совершенно не согласна с идеей храма, что «исцеление даётся только тем, кто может его оплатить».
— Фу-фу, странная же ты. Ну, я тоже не могу говорить за других.
Эрука резко опустила взгляд и посмотрела на Авеля.
Никакого физического таланта.
Он может использовать магию, но у него нет таланта к магии.
Но даже так, этот мальчик гонится за «силой», как будто чем-то одержим.
Эрука не могла остановить его, потому что знала причину.
— Если бы не было никакого «пути», я могла бы честно сказать, что ему нужно сдаться.
Авель, естественно, не мог использовать атрибутную магию.
Он мог использовать лишь одну-единственную безатрибутную магию.
Однако эта единственная магия соединяла «путь» Авеля с высотами.
Или следует сказать, что они уже давно соединились.

Но он был настолько тонким и пустынным, что его даже нельзя было назвать путём.
Любой здравомыслящий человек по незнанию исключил бы такой вариант.
— Слава богу правда Я всё время беспокоился, а вдруг ничего не будет. Но сейчас всё, что мне нужно, это двигаться дальше.
Есть путь, ведущий к вершинам.
Эрука никогда не забудет ту маниакальную улыбку на лице Авеля, когда он узнал об этом.
Что бы ни случилось, путь обязательно есть.
Для Авеля этого было достаточно.
В этот день и сама Эрука подтвердила свою решимость.
Авель уже был сломлен. И если она не будет направлять его должным образом, он сломается ещё больше.
Вот что она подумала.
Эрука тревожилась.
Она продолжала с тревогой размышлять.
Не успела она опомниться, как уже наступило утро.
Она хотела, чтобы Авель был счастлив.
Эрука искренне на это надеялась.
Остановись, сдайся.

Сила — это ещё не всё.
В мире есть ещё множество других вариантов.
Она много раз думала о том, чтобы сказать это.
И всё же,
— Я не мог ему сказать.
Всякий раз, когда она смотрит в эти глаза, наполненные безумием и решимостью, её слова всегда куда-то улетучиваются.
Эрука знала "эти глаза".
Она знала.
Что бы она ни сказала, всё будет без толку.
Авель не остановится, его невозможно остановить.
А потому Эрука тоже решилась.
Решилась идти вместе с ним по этому адскому пути
— Как будешь готов.
— Я иду.
Мгновение спустя фигура Альфреда исчез.

Со сверхскоростью, за которой ни один обычный человек не смог бы уследить даже глазами. Затем последовала вспышка диагонального удара. Люк знал, что он не сможет противостоять этой атаке в лоб. Разница в телосложении, которую невозможно преодолеть. А если бы он стал тягаться только за счёт мышечной силы, у него бы не было никаких шансов на победу. Следовательно, ему требовалось подавляющее мастерство, превосходящее его. И, конечно же, Люк справился с этим, как будто для него это было как дышать. Идеально выбрав момент и угол, он ударил по мечу Альфреда. Это было красивое парирование. Однако даже для Альфреда это было в пределах его ожиданий. Для Люка это было нормально. Поэтому он ожидал, что этот ход будет им заблокирован. Посему, в следующий момент Альфред нанёс беспощадный удар ногой. Этот удар, далёкий от благородного искусства фехтования королевства, предназначался исключительно для того, чтобы нанести противнику удар в лицо. Но Люк лишь равнодушно увернулся. На этом всё не закончилось. Без малейшего колебания он нанёс резкий удар в Альфреда. «Потрясающе...! Не только минимальное уклонение от внезапной атаки, но ещё и контратака...!»

Альфред издал голос восхищения в душе.

Однако он мгновенно стёр эти отвлекающие мысли.

Причина этого была в том, что ему нужно было вложить в это всё своё сердце и душу, и быть готовым убить, иначе он даже не сможет участвовать в бою.

Он наклонил тело назад и сделал сальто, чтобы дистанцироваться, избегая при этом выпадов Люка.

При этом он атаковал Люка снизу вверх, но тот, естественно, заблокировал его.

— А-ха-ха-ха-ха!! Как я и думал, это весело!! Фехтование!!

Нападение и защита поменялись местами.

Люк сократил дистанцию и поднял меч по диагонали вверх.

Альфред заблокировал его и тут же контратаковал.

С этого момента последовал яростный обмен ударами мечами.

Молния, ветер, вспышки.

Серия ударов, не позволяющая даже ошибиться в выборе времени, чтобы отдышаться.

Однако единственным чувством, которое было у этих двоих в сердцах, было «веселье».

Горизонтальный удар, толчок корпусом, упорство, пинки, взмах, парирование, подхват, боковой удар, укол рукой и т. д.

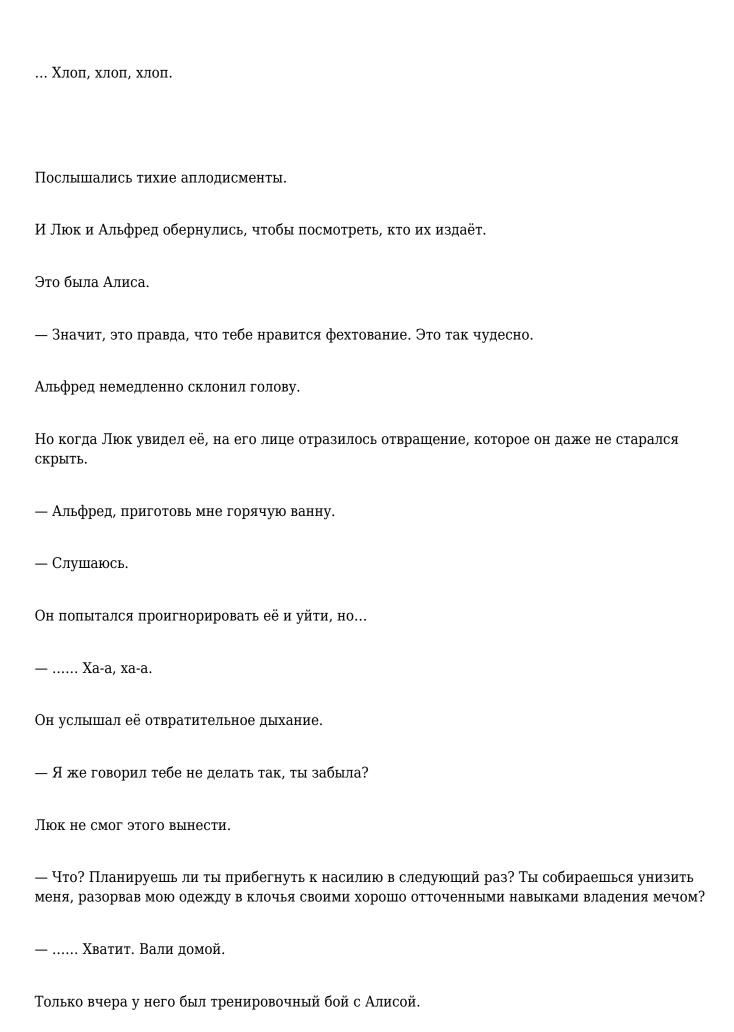
Безкомпромиссный обмен мечами ради победы.

Альфред не мог не испытывать ностальгии по щекочущему душу обмену жизнью, но при этом ощущал лёгкое чувство неполноценности.

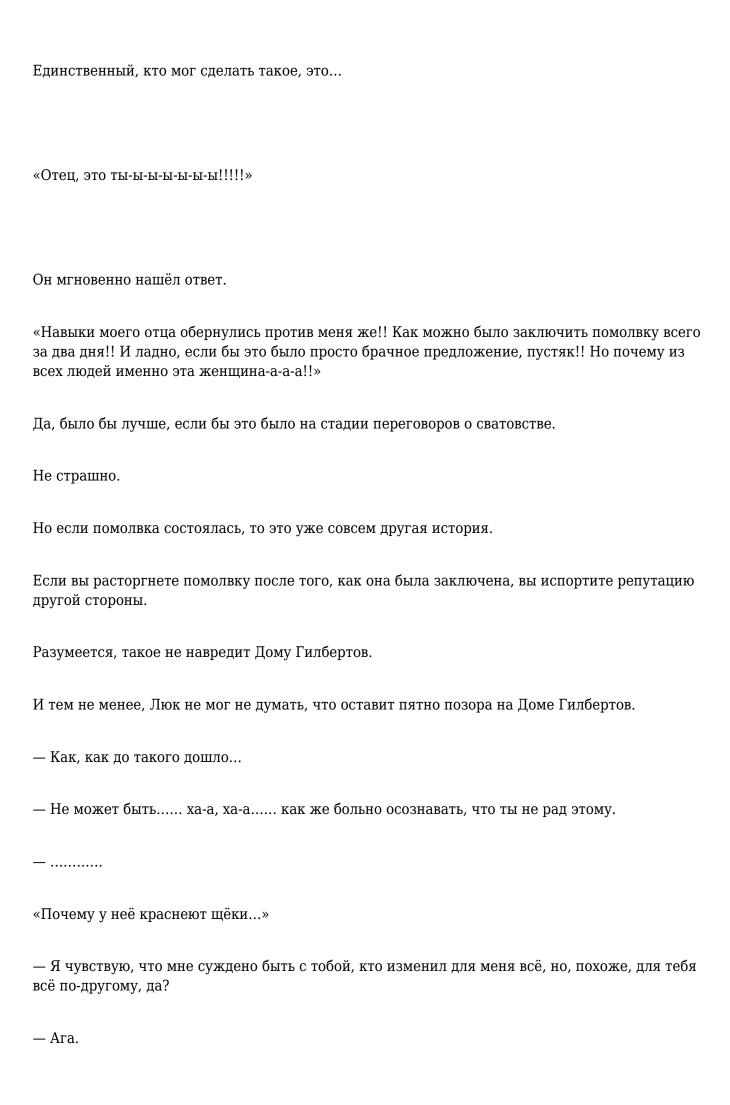
«Что б вас, мне не нравится стареть»

Бой на мечах, который, казалось, длился вечно, подошёл к концу.

— Думаю, я выиграл, Альфред.
— Я проиграл. Что и ожидалось от вас, господин Люк.
Острие меча Люка было нацелено на горло Альфреда.
— Жаль, что я не могу сразиться с тобой в расцвете сил.
— Фу-фу. Я тоже так подумал. Особенно с моей точки зрения как соперника.
— Эй-эй, ты же мой учитель, разве нет?
«Мне теперь нечему учить вас», — молча подумал Альфред.
Честно говоря, ему следовало воздержаться от дальнейших тренировочных поединков с Альфредом.
Потому что у него могли развиться странные привычки, если бы он постоянно сражался только с одним и тем же оппонентом.
Несмотря на это, Альфред эгоистично продолжал скрещивать с ним мечи.
Это было связано с непреодолимым желанием непосредственно почувствовать меч Люка.
«И всё же, пора бы остановиться. К тому же, я уже недостаточно силён как же всё-таки жаль»
Альфред думал, что как только Люк откроет для себя к атрибутную магию, это заставит его бросить фехтование.
Но этого не произошло.
Он всё ещё мог лицезреть меч Люка.
Он не мог выразить словами ту радость, которую испытал в тот момент.
Однако верно и то, что он не мог найти для Люка подходящего соперника.
И пока он думал, что ему делать,



Однако Люк уже не переносил её. Или правильнее было сказать, что он не хотел к ней приближаться, потому что она заставляла его чувствовать себя некомфортно. Это можно было охарактеризовать как отвращение к тому, что невозможно понять. — Думаю, тебе лучше сначала меня выслушать. — Вряд ли мне стоит прислушиваться к тому, что ты говоришь. Так что поторопись и... — ... Твоя помолвка со мной состоялась. — Возвращайся..... ха? Он уронил полотенце, которым вытирал пот с лица. Это были слова, которые Лука не мог понять. Нет, дело не в том, что он не понял слов. Его мозг отказывался воспринимать то, что он только что услышал. - Что ты щас сказала? — Я не вру. Мой отец рассказал мне об этом сегодня утром, и я согласилась. Я так рада. — Погоди. У меня болит голова. Мысли Люка кружились на высокой скорости. Два дня назад он встретил Алису на вечеринке. Так почему же это происходит? Слишком рано. Это слишком рано.



— Ясно, но есть три преимущества.
— Говори
Дыхание Алисы всё ещё было тяжёлым, а румянец на её щеках только усилился.
Люк этого не понял и презрительно посмотрел на неё, потому что ему было не по себе.
В результате дыхание Алисы стало ещё более затруднённым.
Итак, картина повторилась.
— Прежде всего, Дом Лонсдейлов обладает очень высокой предрасположенностью к магии. Я почти уверена, что если мы с тобой поженимся, у нас будет превосходное потомство.
—
— Во-вторых, я бесподобная красавица.
— Наличие рядом с тобой такой женщины, как я, даёт тебе более высокий статус мужчины. Есть статус, которого мужчина может достичь, только имея подле себя красивую женщину, понимаешь? Ну, то же самое касается и женщин.
—
« Серьёзно, что она говорит с такой невозмутимой рожей? Мы вообще одного возраста? Она всё больше пугает меня»
— И последнее, если ты женишься на мне, тебе не придётся беспокоиться о стрессе.
— Это почему же?
— Я уверена, что смогу удовлетворить любое твоё желание, каким бы тяжёлым оно ни было
—
Увидев, как Алиса извивается и корчится, Люк потерял силы и сел на землю, как будто рухнул.

Почему?
Почему это произошло?
Где я ошибся?
Даже своим мозгом Люк не мог найти ответ на этот вопрос.
Он устал.
Поэтому он решил убежать от реальности.
«Амелия рекомендовала «Академию Магии Аслана». Я слышал, что в ней сложно, так что придётся очень постараться ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха»
— Люк, с тобой всё хорошо?
Люк не ответил на вопрос Алисы.
А Клод всё гадал, когда же Люк на радостях прибежит в его кабинет, его строгий взгляд немного смягчился, пока он с нетерпением ждал этого
http://tl.rulate.ru/book/93771/3436603