Леон расположился на своем посту на грот-мачте, выполнив последние подготовительные работы на корабле; ему выдали боеприпасы, меч и револьвер в качестве запасного оружия, а также коммуникатор, чтобы поддерживать связь с остальным кораблем, когда начнется бой.

Свое личное оружие он тоже держал под рукой - две пушки, которые он заказал местному кузнецу и лично собрал. Старый кузнец был более чем счастлив выполнить его просьбу и был в достаточной степени впечатлен тем, что Леону удалось собрать детали в два полностью функционирующих оружия.

Первое - это крупнокалиберная снайперская винтовка, созданная по образцу модели "Arctic Warfare Magnum". Хотя такое оружие не могло быть создано при нынешнем технологическом уровне этого мира, магия смогла компенсировать этот недостаток: зачарованные внутренние механизмы и фэнтезийные материалы компенсировали отсутствие более продвинутых технологий изготовления оружия.

Второе - это дробовик, созданный по образцу "Сайги-12". Учитывая наличие дробовиков в этом мире (каким бы диковинным ни было такое явление для Леона), потребовалась лишь небольшая переделка системы перезарядки, так что ручная помповая система была заменена на газоотводную. Не то чтобы кузнец знал об этом; Леон лишь поручил ему изготовить детали.

На него часто косились окружающие и члены его семьи, когда он выходил на стрельбище с ружьем наперевес, но оно того стоило. Когда у него будет достаточно денег, он закажет себе нормальную самозарядную винтовку, детали которой позволят ему доминировать на рынке оружия, а затем-

Он заставил себя успокоиться и сосредоточиться.

-нет, нет; он не сможет реализовать это. Не сейчас, пока его брачный контракт еще действует, и у него нет возможности его разорвать. За оставшееся время Леон должен подготовиться к жизни в армии и постараться не умереть, пока его не выпишут; просто чтобы насолить старой морщинистой карге, которая решила, что сможет извлечь выгоду из его смерти.

Это... немного раздражало его, мысль о том, что его снова заставят участвовать в чужих войнах. Это ничем не отличалось от его жизни в качестве Леоса Кляйна, только на этот раз он был прикован к чужой воле и вынужден был сражаться только за одну цель - славу королевства.

Он фыркнул. Что за дерьмо - на поле боя не было никакой славы. Только смерть и много-много сожалений.

Он знал это, будучи Вороном и революционером Марса.

Но у него не было выбора в этом вопросе. Он не представлял, где найти достаточно большой тайник с сокровищами, чтобы расплатиться с Золой, и не мог сам добыть достаточно денег; погружение в подземелье могло дать лишь очень немного, а для воплощения собственных идей требовалось время и капитал, а у него не было ни того, ни другого.

Как бы ему ни было неприятно выполнять условия брачного контракта, у Леона не было другого выхода.

Он должен был подчиниться и сделать все возможное, чтобы выжить. К счастью, у него были навыки, которыми он владел в прошлой жизни, так что его шансы были гораздо выше, чем могли бы быть, а срок обязательного призыва в армию составляет всего 3 года, практически мгновение. Он бы выжил и вернулся бы к своей семье живым и невредимым.

Затем он начнет придумывать, как отомстить Золе и удалить ее паразитическое присутствие из своей семьи. Желательно навсегда.

От размышлений его отвлек треск коммуникатора.

- Леон, ответь! - раздается голос его отца. - Флот почти на месте. Есть что доложить?

- Никак нет, на островке так же тихо, как и раньше, когда мы прибыли. - ответил Леон, глядя в прицел своей винтовки. - Я наблюдаю некоторую активность возле входа в пещеру, но ничего настолько тревожного, чтобы требовать немедленных действий.

- Что они делают?

- Движение, смещение друг относительно друга, но больше ничего. - Леон прищурился. - Думаю, они нас пока не заметили.

- Хорошо. Сейчас мы начнем зачистку. - Голос Баркуса выдерживает паузу. - Ты нервничаешь?

- ...Немного. - допускает Леон. - Учитывая, что это моя первая настоящая боевая операция, а не

очередное погружение в подземелье.

- Хах. Да, временами это может потрепать нервишки, но будь уверен, со временем и при повторении такие вещи становятся привычными. - Баркус хихикает. Он замер, осознавав, что он только что сказал. - Ах...

- Я уверен, что моя ненужная военная карьера будет полезна в этом отношении. - фыркнул Леон, представив себе, как поморщился его отец. - Шхуны на месте?

- Да. Мы как раз собираемся начать операцию. - вздыхает старший Бальтфолт. - Послушай, Леон...

- Мы можем поговорить об этом позже, папа. - проворчал Леон. - Как бы это ни было важно, в настоящем у нас есть кое-что не менее важное.

- ...верно. Точно, хорошо. - Баркус выдыхает. - Хорошо, начинаем операцию.

Леон наблюдал, как два Доспеха взлетают с палубы "Аврелианский ястреба" и занимают фланговые позиции на носу и корме брига, чтобы избежать выстрелов из пушек левого борта корабля, когда тот будет целиться во вход в пещеру. Возле самого островка и с флангов к нему примыкают две шхуны; расположившись по бокам и немного выше островка, все их пушки сдвинуты в одну сторону и направлены немного вниз. Угол, который они выбрали, позволит предотвратить дружественный огонь и избежать повреждений Доспехов и "Ястреба".

Идеальное поле перекрывающего огня.

Оба меха поднимают свои пушки, наводят их на вход в пещеру и стреляют.

Сразу же воздух наполняется визгом - это шум всех монстров внутри, взбудораженных внезапным вторжением.

"Сейчас придут..." - подумал Леон.

Монстры вываливаются наружу. Десятки, похожие на тучи темных перьев и сверкающих когтей. Заметив ястреба, они испускают пронзительный крик, побуждая еще большее количество себе подобных выплеснуться наружу. Их слишком много, чтобы Леон мог разобрать, но точно больше сотни; все они мчатся к кораблям семьи Бальтфолт и двум доспехам, стоящим на страже.

В периферии зрения Леона вспыхивает зеленый свет.

Как по команде, одна из широких сторон "Шхуны" загорается. Через долю секунды осколки и металлические шарики размером с ладонь пронзают орду монстров. Десятки монстров гибнут, две трети из них распадаются на части, лишаясь жизни. Но многие остаются, чтобы продолжить движение вперёд с животной яростью.

- Винтовки, готовь! ПЛИ! - приказал громкий голос Баркуса, слышимый даже с поста Леона на вершине грот-мачты. - Доспехи, не подпускайте их к нам!

Треск выстрелов и вспышки наполняют воздух, когда команда и два Доспеха открывают огонь по приближающимся монстрам заклинаниями и пулями. Леон вступает в бой, с каждым выстрелом сбивая соколов-змей. Их становится все больше, и несколько из них все же достигают корабля, что приводит к началу ближнего боя.

Из пещеры появляются новые монстры, еще сотня. Среди них Леон видит его: огромная туша старого монстра, сокола-змея, выросшего до размеров Доспеха.

- Папа, вторая волна на подходе! - докладывает Леон. - Старый монстр обнаружен!

Ответа он не получает, но тут мимо его периферийного зрения промелькнул другой свет - синий.

Вторая шхуна разворачивается широким бортом, сбивая с неба множество мелких монстров; в основном это взрослые и ювенильные особи. И снова две трети орды идут ко дну, но многие выживают вместе со Старым соколом-змеем. Он пронзительно ревет, и этот звук приводит оставшихся в живых монстров в неистовое бешенство: они с визгом бросаются на них и ускоряются.

Леон ведет снайперскую стрельбу, поражая по три-четыре монстра разом точными выстрелами из своей винтовки, но движущихся целей просто слишком много. Несколько монстров

замечают его на мачте и с визгом летят к нему.

- Принимаю огонь на себя! - докладывает Леон, меняя винтовку на дробовик. - Вступаю в бой!

Штурмовой дробовик уничтожает большую часть окруживших его монстров, а упрямая горстка умудряется облетать его по дуге, чтобы заклевать и разорвать парня.

Леон достает свой запасной меч и начинает размахивать им, продолжая стрелять; больше для того, чтобы отпугнуть подлетающих на близкое расстояние, чем для того, чтобы попасть в них. Боже, насколько же это было проще в Бронеядре!

Очередной громкий рев привлекает внимание Леона к тому, что Старый монстр вступает в бой с одним из Доспехов, бросаясь в ближний бой, чтобы вцепиться когтями в броню меха и пробить ее своими когтями. Другой мех порывается помочь своему товарищу, но он мало что может сделать с тем что у него есть и поэтому продолжает выполнять приказ, пытаясь задержать оставшуюся орду монстров.

Затем раздается еще один визгливый рев. Громкий и сильный, точно такой же, как у Старого сокола-змея, который сейчас сражается с мехом... но из пещеры.

- Дыхание святого- - Леон замер, когда из пещеры высыпало еще больше монстров, а также второй Старый монстр. - Папа! Еще больше монстров! И второй Старый монстр ведёт их!

- Что?! Как... черт! - выругался Баркус. - Готовьте бортовой залп! Огонь по моей команде! Леон, слезай оттуда!

- Не могу! Немного занят! - ответил Леон, отстреливая очередную толпу монстров, а затем снова приступает к своим снайперским обязанностям. - Папа, давай, открывай огонь!

- Пока не могу! - говорит Баркус. - Нам нужно убить как можно больше из них этим залпом, иначе мы будем подавлены!

- Мы и так уже подавлены! - говорит Леон, делая все возможное, чтобы как можно быстрее отправить винтовочные патроны на расстояние выстрела. - Папа!

- Подожди! - приказывает Баркус. - Подожди...!

Второй Старый монстр издает еще один визгливый рев, который приводит в бешенство мелочь. Леон ругается, когда они в два счета добираются до корабля, шипя и рыча на всем пути...

- ПЛИ!

Громкий и громогласный залп "Аврелианского ястреба". Из пушек вырывается с белым дымом большая часть мелких монстров были уничтожены этим залпом. Экипаж внизу ликует, и даже перевоплотившийся Ворон присоединяет свой голос к их голосам, когда остальные доспехи устремляются вперед и сражаются со вторым старым монстром.

Мелкие монстры все еще присутствовали, но их число значительно сократилось после трех залпов картечи. А если Доспехи займут двух Старых монстров, то у команды будет достаточно времени, чтобы разобраться с ними и помочь точной стрельбой из пушек.

Теперь бой был практически выигран, и Леон двинулся вниз, чтобы помочь в сражении на палубе.

В этот момент из пещеры раздался третий рев. Ликование затихает, когда из пещеры появляется третий Старый монстр, приводя с собой десятки мелких монстров в состоянии берсеркера.

- Нет... - находит в себе силы произнести Леон. - Нет, это... Нет!

- Леон, быстро спускайся сюда! - приказывает Баркус. - Эвакуируйся во внутренние помещения корабля! У нас больше шансов отбиться от этих монстров в замкнутом пространстве!

- А как же третий гигантский монстр, который летит в нашу сторону?! - с нажимом спросил Леон, хватаясь за канат и соскальзывая на палубу. Его дробовик дважды рявкнул, и две группы монстров, преследующих нескольких членов экипажа, пошли ко дну. - У нас нет времени на перезарядку пушек!

- Мы должны попытаться, черт возьми! - говорит патриарх Бальтфолтов, и Леон видит, как он одним взмахом меча рассекает трех соколов-змеев.

- Канониры, заряжайте картечь! Доспехи, убейте этих монстров и задержите остальных!

Леон бросается к отцу, стреляя на ходу, поднимая на ноги упавших матросов и отправляя их под палубу. Его дробовик настигает монстров, но этого недостаточно. Их становится все больше и больше, доведенных до неистовой ярости призывами старших.

- Папа! - крикнул Леон, застрелив еще трех соколов-змеев, когда добрался до отца на шлюпочной площадке. - На палубу, пошли! Давай!

Баркус бросает взгляд на него: на его одежде видны дыры в тех местах, куда добрались когти монстров, и несколько небольших порезов, где эти самые когти пробили кожу. Это подтверждает его боевую сноровку и мастерство владения мечом, так как это единственные повреждения, которые он получил. Его даже не слишком беспокоят эти повреждения, он просто кивает своему сыну и двигается вместе с ним, продолжая говорить в свой коммуникатор.

- Капитан Дерек, капитан Джошуа, зарядите оружие и приготовьтесь к стрельбе! Я приказываю всем людям спуститься под палубу, чтобы они были защищены от картечи, как слышите?! - приказывает Баркус. - Капитаны, ответьте!

- Что, черт возьми, происходит с коммуникаторами? Минуту назад они работали нормально! - спросил Леон, отстреливая очередных монстров, чтобы прикрыть команду, спешащую к люку на нижнюю палубу. - Это не может быть из-за шторма, он еще не обрушился на нас!

- Должно быть, это монстры; их так много, что они мешают связи. - рычит Баркус, разрубая своим мечом еще двух монстров, прикрывая отсутствие у Леона защиты от ближнего боя. - Зажигай сигнальные ракеты! И зелёные, и синие! Заставь их стрелять!

- Эй! - Леон хватает убегающего члена экипажа. - Сигнальные ракеты! Где они?

- На носу корабля! Мы... монстры налетели так быстро т-так, что нам пришлось их бросить! - заикается испуганный матрос.

- Все?! - вытаращился Леон. - Какого хрена...

Сквозь дикое шипение и стрекотание меньших монстров, кишащих на корабле, прорывается визгливый рев, и сквозь массу мелких монстров пробиваются два Старых монстра; в их когтях - один из двух Доспехов.

Они разбивают мех о палубу "Аврелианского ястреба" и пролетают мимо. От удара корабль сотрясается, дерево вокруг меха разлетается на щепки и трескается, когда судно устремляется вниз. Леон спотыкается и падает, но не скатывается с корабля благодаря крепкой хватке отца на его лодыжке.

Два монстра размером с доспех пролетают мимо, увлекая за собой значительное число людей. Леон заметил, что второй "Доспех" все еще сражается со своим противником, делая значительную работу по его отвлечению; это хорошо, потому что он не дает третьему большому монстру сражаться с кораблем, но плохо, потому что это все еще оставляет корабль без какого-либо прикрытия или сопровождения.

И что ещё хуже; эти монстры развернулись.

- Монстры возвращаются для второго захода! - кричит Леон.

- Шхуны, давайте! Заряжайте картечь и цельтесь в монстров! - приказывает Баркус. - Проредите их как можно лучше; я разворачиваю "Ястреб" для широкого залпа.

- Эти монстры доберутся сюда раньше, чем корабль пройдет даже половину пути! - протестует Леон. - Нам нужно что-то, чтобы задержать их!

Баркус стиснул зубы, его глаза метались направо и налево в поисках решения, но потом остановились на сбитом Доспехе, лежащем на палубе "Ястреба". Он бросился к нему, и Леон последовал за ним.

- Эй! Пилот, вставай! - кричит Баркус, добегая до меха. - Битва еще не окончена, выходи и выиграй нам время!

Ответа не последовало, и Баркус бьет сжатым кулаком по кабине "Доспеха". Леон смотрит на мех, изучая его.

Он несколько раз бывал в ангаре Бальтфолтов для доставки грузов и проверки запасов, но ни

разу не пилотировал его. Да и не видел в этом смысла: он не Леос Кляйн, это не его старый мир, и здесь не было таких вещей, как Вороны. А магические Доспехи этого мира не были знакомой ему моделью мехов - он не смог бы управлять ими в любом случае.

И тут он заметил на внешней стороне меха переключатель, спрятанный под поврежденной бронеплитой и сделанный таким образом, что только человек с большими пальцами мог его захватить и использовать. Воспоминания Леоса Кляйна всплыли, напомнив ему о его прошлом в качестве Ворона и о том, как хорошо он был знаком с Бронеядрами. Теперь это знание само пришло к нему, подсказывая, что переключатель откроет кабину.

Он обходит Баркуса, берется за переключатель и тянет.

Мех вздрагивает, его торс открывается, и внутри оказывается пилот, истекающий кровью и задыхающийся. Баркус ругается и вытаскивает его наружу, вызывая медика.

Леон наблюдает за происходящим, но на самом деле не слышит шумов. Он уставился на внутренности Доспеха, и воспоминания из другой жизни нахлынули на него; они подсказали ему, что он мог бы сам взять под контроль этот мех и выиграть для "Ястреба" достаточно времени, чтобы встать широким бортом к монстрам и сделать залп.

Потому что интерьер выглядит идентично интерьеру Light Muscle Tracer; многоцелевой мех, на смену которому пришли Бронеядра, как стандарт для боевых мехов.

Леос знал это, потому что до того, как он стал Вороном, чтобы отомстить за свою семью, он пилотировал точно такой же мех для своей работы. И только благодаря этому опыту он смог так давно пройти инициацию, чтобы стать Вороном для Вороньего гнезда

- Леон, спускайся под палубу. - приказал Баркус. - Я буду пилотировать Доспех и задержу монстров, иди!

Леон поворачивается к отцу, и старший мужчина замирает, видя выражение лица сына.

- Нет, - отвечает реинкарнировавший Ворон. - Я позабочусь об этом.

http://tl.rulate.ru/book/93654/3324435