

Ночь, дождь и огромный темный замок. Вот в такую погоду родилось существо, которое не должно было жить. Может по велению непокорной судьбы или ошибке бога, но существо обрело разум, эмоции, душу. Возможно оно приведет в мир покой и свет несмотря на свое происхождение или может погрязнуть в грехах и тьме этого не самого идеального мира. И все же, сегодняшнее событие как-нибудь, да повлияет на него.

Меня зовут *****, а фамилия *****. Я жил в стране *****, город *****. Вроде бы, у меня была семья или я ошибаюсь. Так же, как мне кажется, я человек. Был я девочкой или мальчиком не помню, но все же мне кажется, я мальчик. Я знаю многое, но одновременно с этим не знаю, что я. Сейчас или на данный момент я сплю, наверное. Просто куда не посмотри непроглядная тьма и что-то во мне кричит что я сплю. И хоть я не знаю сколько в нем пробыл, я уверен, что сон мой длится слишком долго и мне пора бы просыпаться. Но почему-то мне очень страшно, мне не хочется уходить из этой тьмы. И все же, мое любопытство, не дает мне покоя. Чувство неизвестного такое чарующие и одновременно пугающие. Из-за этой борьбы знаний и страха, я не знаю, что делать.

И пока я размышляй о разном, чтобы забыть о страхе, откуда-то донесся ласковый приятный голос.

— Маленький господин, проснитесь пора вас кормить. —

Тьма начала расплываться, осушения воздуха и мягкой поверхности на которой я лежу, и самое главное зрение вернулось. Но мое сознание кричит, что со зрением что-то не так, будто нечеловеческое. И немного придя в себя, я осознал, что буквально вижу все: себя, на чем лежу, все и все что вокруг меня. Я как будто вижу на все 360 и возможно больше. Этот приток информации, буквально сжигает мое сознание и для того чтобы хоть немного уменьшить боль в голове я начинаю истошно кричать. Но вместо крика, выходит лишь мерзкий писк червя, коим как я понял, был я.

Да, я могу видеть себя, из-из странного зрения. Но смотря на себя, я несильно рад, ибо мой внешний вид был ужасен и мерок. А именно, я был чем-то вроде червя переростка кроткого и жирного. На конце одного из концов, выходили четыре длинные тентакли, там же находились четыре глаза. Глаза отличались друг от друга одни красные, другие серые как у слепого. Рот откуда выходил мерзкий писк, было сложно даже описать, но он напоминал что-то похожее на рты насекомых. И это мерзкое создание лежало в роскошной золотой люльке или детской кровати. Хоть это выглядело мягко сказать странно, сейчас меня волновала лишь боль моего сознания. Или это у меня мозг сгорает?

— Маленький господин, почему вы кричите? Вам больно или страшно? Хотела бы я, вас успокоить, но я впервые встречаю такое создание. — сказала грузным тоном горничная возле меня. Немного постояв она откуда-то взяла белую ткань и аккуратно взяла меня на руки. — Маленький господин, я отнесу вас к вашей матери. Будьте тише, не злите ее. —

Мы вышли из комнаты в которой были и попали в коридор. Хоть из-за боли было сложно понимать, что происходит, я смог осмотреться. Сейчас горничная быстрым темпом несет меня, куда-то, по каменному коридору с красным ковром по середине. Это все что я смог понять. Через некоторое время, мы дошли до роскошной двери. Горничная постучалась, и мы вошли.

В комнату, которую мы вошли, была роскошной, богатой, изысканной только такими словами

можно было ее описать. Стены были покрыты серебряными и золотыми элементами, на одном из кроев комнаты стоял дорогой по виду стол со стулом, на столе что-то лежало, но я не смог узнать, что это. В середине комнаты была большая кровать, на котором сидела очень красивая женщина.

— Госпожа, я сожалею за столь неожиданный визит. Я пришла просить вас о помощи, так как не знаю, что делать. — Быстро и спокойно сказала горничная, пока я все еще пицал. Женщина с улыбкой посмотрела на меня и что-то сказала, я не услышал.

Горничная подошла к как я понял мое маме. Она же, взяв меня на руки, погладила и что-то прошептала. Вдруг сознание стало ясным боль от зрения исчезло. Благодаря чему, я смог лучше осмотреть все вокруг и свою маму, в частности. У нее было красивое европеоидной расы лицо, глаза как у меня были красные и красивые, длинные распущенные волосы цвета розы. Хоть я и не видел точно, но могу сказать, что у моей мамы очень привлекательное тело, начиная с большой груди и бедер, заканчивая ногами и другими частями тела. На ней было одето темно-красное облегающие платье.

— Тише-тише все закончилось, мама в обиду не даст. Айко, прикажи страже, принеси свежей еды. — Сказала мама горничной Айко, поглаживая меня своей рукой. Айко кивнула головой и вышла из комнаты. — Скоро мама тебя покормит. —

Через некоторое время, в комнату постучалась Айко и открыла дверь. И тут началась какая-то для меня странная сцена. В комнату зашли, двоя существ в латных доспехах, один из них тащил огромный мешок, из которого кто-то кричал и плакал. Рыцари поклонились и вышвырнули содержимое мешка на пол. Там лежал связанный человек, а точнее мужчина зрелых лет. Он всеми силами молил рыцарей и маму о пощаде. На эти действия мама лишь мягко улыбалась, а рыцари молча стояли и держали бедолагу. В этот момент, что-то глубоко внутри меня говорило, что эти действия неправильны и ужасны. Но также было что-то намного ближе и это что-то ликовало и наслаждалось этим процессом. Ну а тем временем, один из рыцарей вытащил из ножен меч и быстрым движением руки разрезал горло человека, и таким же быстрым махом вернул меч в ножны. Хлынувшая из раны человека кровь вместо того чтобы литься на пол, начала медленно левитировать в воздухе и собираться в кровавый шар в воздухе. Это было очень завораживающие представление. Эта сцена продолжалась до тех пор, пока человек стоящий передо мной не стал издохшим трупом.

— Ешь пока не остыло. — Сказала спокойным тоном мама, заставляя шар крови литься мне в рот маленьким ручейком. Я послушно начал глотать тёплую и как оказалось для меня сладкую кровь. — Молодец, Таин. —

С того дня прошло уже 1 год, я эту информацию узнал от Айко моей личной горничной, при нашей каждодневной беседе с молчаливым мной. За год пребывания в этом месте, я научился активно ползать и играть моими тенаклями в, как мне сказали, познавательные игрушки. Хоть я и не умею говорить, Айко говорит со мной каждый день и каждый раз на новые темы. Каждый день меня приводят к маме, и она меня кормит, потом меня снова приводят в мою комнату и сажают в кровать, после чего я могу делать в своей комнате все что захочу. Иногда, ко мне приходила мама гладила или щупала меня, после чего уходила. И так продолжалось до сей поры.

— Маленький господин, вы так сильно выросли за последнее время. — Сказала мне Айко. Я же как всегда молча смотрел на нее и играл чем-то вроде крутящегося кубика. Ну а на самом

деле, я полностью с ней согласен. Если сравнивать того меня, когда я впервые проснулся то сейчас я больше его эдак в три может даже четыре. Я все еще задаюсь вопросом, как Айко вообще способна меня поднять? С ее та худенькими ручками.

Горничная некоторое время молча стояла возле двери и видимо думала. Я же тем временем ползал от одной стены к другой и пытался развеять скуку. Через какое-то время Айко, неожиданно для меня присела возле меня и тихонько спросила.

— Маленький господин, я бы хотела вас спросить. Давайте так, если вы не согласны покачайте головой верх и вниз или же если не согласны поворачивайте голову в право и лево. Вы меня поняли? — Хоть я и был немного уделён. Но все же, я согласился. — Хорошо. Маленький господин, вы бы хотите научиться менять свое тело как захотите? —

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/93591/3122026>