

Когда дело доходит до Ущелья призывателей, энтузиазм Юй Фэна возрастает. Как бывший король Лиги легенд в своей предыдущей жизни, он прекрасно с ней знаком. Он легко может сочинять истории.

В любом случае, если он рассказывает несколько сражений и добавляет такие детали, как зачистка джунглей, ганки, командные бои и т. д., это становится захватывающей и интересной историей.

Рассказ Юй Фэна не прекращается.

Жан слушает с большим интересом.

Однако какой бы интересной ни была история, слишком долгое ее прослушивание может вызвать чувство усталости и сонливости.

Тем более, что сейчас поздняя ночь. Причина, по которой Джин не могла спать, заключалась в том, что у нее было слишком много проблем в сердце. Но теперь, находясь с Юй Фэном, все тревоги в ее сердце, кажется, рассеялись. Слушая истории, она неосознанно закрывает глаза, садясь рядом с Юй Фэном и постепенно погружаясь в царство снов.

«Уф~»

После окончания тридцать восьмой «священной войны», увидев, что маленькая девочка Джин наконец спит, Юй Фэн делает глоток воды, чтобы смочить горло, и наконец чувствует облегчение.

«Теперь все, что осталось, это физический контакт, верно?»

Глядя на мирно спящую Джин, Юй Фэн на мгновение задумывается, затем протягивает руку и нежно хватается ее маленькую, нежную руку.

В этот момент он чувствует прилив силы, исходящий из его тела.

Будь то иллюзия или реальность, тьма вокруг постепенно рассеивается, открывая пряди золотого света, постоянно мерцающие. В этом золотом свете он чувствует, как поглощается странная сила, подобная фениксу.

В одно мгновение в голове Юй Фэна промелькнули сцены, словно в кино.

Первая сцена - когда Джин была моложе. От одной этой мысли более дюжины машин вокруг нее внезапно взлетели, а затем яростно рухнули вниз, шокировав многих зрителей. Именно тогда Джин осознала ужасающую силу внутри себя...

Во второй сцене Джин спит в своей комнате в академии, но внезапно ей снится кошмар, после которого вся школа мутантов дрожит, как землетрясение...

Третья сцена — нежная психическая сила, проникающая в разум Джин и постоянно направляющая ее. Это, несомненно, психическая сила, принадлежащая профессору Икс, и его голос мягко говорит: «Жан, научись контролировать эту силу, не бойся ее, ты сможешь...»

Четвертая сцена... кажется, больше не принадлежит воспоминаниям Джин. Это несколько мрачная сцена, где Юй Фэн видит «Джина», наполненного тьмой и насилием, отчаянно борющегося. Но в следующий момент она окутывается золотой вспышкой и исчезает!

«Уф!»

Ю Фэн внезапно открывает глаза.

Хотя эти четыре сцены не были особенно длинными, Юй Фэню казалось, что прошел век.

«Первые три сцены должны принадлежать воспоминаниям Джин, верно? Что касается четвертой сцены, то тот «Джин», который появился в ней, несомненно, является персонажем Темного Феникса Джин. Однако... похоже, мое Оцифрованное генное Пространство поглотило его?»

«Другими словами, вспышки, указывающие на загадочное вещество, обладающее особой силой, — это не совсем Сила Феникса, а скорее личность Темного Феникса?»

Действительно, существует значительная разница между Силой Феникса и личностью Темного Феникса.

У первого нет понятия добра или зла; это просто чистая сила. Однако последний представляет собой жестокость, жестокость и разрушение — чисто разрушительное существование.

Видения в голове Юй Фэна быстро исчезают.

Комната возвращается в свое мирное и спокойное состояние, и в окно проникает лишь слабый лунный свет, переплетающийся со слегка тусклым освещением.

Ю Фэн моргает, чувствуя себя немного ошеломленным.

«Кажется... что все закончилось?»

«Кажется, я совсем не изменился...»

Хотя он впитал личность Темного Феникса через свое оцифрованное генное пространство, Юй Фэн совершенно не смог понять, какие изменения это ему принесет.

Будет ли это просто улучшать его способности, связанные с Плодом Блестящего Блеска?

Или же произойдут реальные изменения по его воле?

Или это дает ему силу Темного Феникса?

В голове Юй Фэна мелькают различные вопросы.

«Верно, поскольку я впитал в себя образ Темного Феникса, это значит, что я удалил этот темный аспект из Джин, верно?»

«Другими словами, Джин сможет легче контролировать Силу Феникса в будущем? Возможно, даже быстро эволюционируя до уровня Белого Феникса?»

Ю Фэн размышляет в своем сердце.

Личность Темного Феникса не эквивалентна всей Силе Феникса. Хотя он поглотил Темного Феникса, внутри Джина определенно все еще присутствует Сила Феникса.

И без препятствий со стороны личности Темного Феникса, пока Джин направляется должным

образом, сложность контроля над Силой Феникса, несомненно, значительно уменьшится.

Однако с этим придется разобраться позже.

Ближайшая задача – понять изменения в собственных способностях.

Подумав об этом, Юй Фэн приготовился схватить одеяло и укрыть Джина. Но как только он собирается накрыть ее, Джин что-то бормочет и подает признаки пробуждения. Рука Юй Фэна слегка дрожит, и его скорость увеличивается. Однако он не ожидал, что по мере увеличения его скорости все его тело внезапно излучает золотой свет.

Через 0,0001 секунды, прежде чем Юй Фэн успел отреагировать, он уже исчез.

А Жан в удобной позе, укрытый одеялом, идет из гостиной в спальню, крепко спя на кровати.

«Ха... Где Юй Фэн?»

Джин вдруг открывает глаза, понимая, что она уже лежит в спальне, аккуратно укрытая одеялом. Она как будто что-то вспоминает, ее личико слегка краснеет, и она робко накрывает свою маленькую головку одеялом...

Тем временем возле комнаты Джин.

У Ю Фэна ошеломленное выражение лица.

«Я-я... только что... Неужели я действительно совершил все это со скоростью света?!»

«Я нарушил закон линейного распространения света?!»

<http://tl.rulate.ru/book/93461/3441657>